

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 10»

**ПРИНЯТО:**

на заседании педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад № 10»  
Протокол № 1  
от «28» августа 2023 года

**УТВЕРЖДАЮ:**

заведующий МБДОУ «Детский сад №10»  
Е. В. Забелина

Приказ № 30/1  
от «29» августа 2023 года



**СОГЛАСОВАНО:**

Председатель Управляющего совета

Протокол № 6  
от «29» августа 2023 года

**АДАптированная  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ  
муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 10»**

## Содержание

### I. Целевой раздел

#### 1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка.

а) цели и задачи реализации Программы;

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы;

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста;

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

#### 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

а) Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;

б) Принципы и подходы;

в) Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению;

г) Планируемые результаты освоения части АОП, формируемой участниками образовательных отношений;

д) Перечень оценочных материалов.

### II. Содержательный раздел

#### 2.1. Обязательная часть

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

2.1.1. Содержание и задачи образования;

2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы;

2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

#### 2.3. Программа воспитания

##### Пояснительная записка

##### 2.3.1 Целевой раздел Программы

а) Направления воспитания;

б) Целевые ориентиры программы воспитания.

##### 2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания

2.3.2.1. Уклад образовательной организации:

а) Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия;

б) Принципы жизни и воспитания ДОО;

в) Отношение к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам;

г) Ключевые правила;

д) Традиции и ритуалы, особые нормы этикета;

е) Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;

ж) Социокультурный контекст.

2.3.2.2 Воспитывающая среда ДОО.

2.3.2.3. Общности (сообщества) ДОО.

2.3.2.4. Задачи воспитания по образовательным областям в соответствии с ФАОП

2.3.2.5. Формы совместной деятельности:

а) Работа с родителями: виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемы в ДОО в процессе

воспитательной работы (конкретные позиции, имеющие в ДОО);

б) События ДО;

в) Организация предметно-пространственной среды.

### **2.3.3. Организационный раздел Программы воспитания**

2.3.3.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса;

2.3.3.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания;

2.3.3.3. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.

### **2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

#### **2.4.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР**

#### **2.4.2. Содержание коррекционно-развивающей работы**

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей:

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья;

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ;

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов;

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

#### **2.4.3. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей с ТНР**

#### **2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

2.5.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

2.5.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно;

2.6. Календарно-тематическое планирование и сложившиеся традиции организации или группы.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Обязательная часть**

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства;

3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений;

3.1.4. Описание психолого-педагогических и кадровых условий;

3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;

3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;

3.1.7. Кадровые условия реализации Программы;

3.1.8. Режим и распорядок дня, учебный план, календарный учебный график.

#### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

### **IV. Дополнительный раздел программы**

4.1. Возрастные и иные категории детей на которых ориентирована Программа;

4.2. Используемые Программы;

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.











## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – АОП ДО) для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 10», в дальнейшем АООП для ТНР (далее - Программа), предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ) посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа ориентирована на детей от 5-х до 7-ми лет с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвителиеречи).

#### *а) Цели и задачи реализации Программы*

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ (обучающегося с ТНР), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно- нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места

проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**1.1.2. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:**

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

- Сотрудничество Организации с семьей.
- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР (ФАОП п.10.3):

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие

обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально- коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым.

5. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста.

6. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

МБДОУ «Детский сад № 10» посещают дети 5 -7 лет с ТНР (Общее недоразвитие речи I, II, III уровня) – группа компенсирующей направленности. Контингент детей группы компенсирующей направленности «Детский сад № 10»

Категории дошкольников с ТНР
Общее недоразвитие речи I уровня
Общее недоразвитие речи II уровня
Общее недоразвитие речи III уровня

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это обучающиеся с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности.

Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к

своеобразному формированию психики.

### **Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и не дифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, бабушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*петух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.* Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*). У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род

прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

### **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (*помидор — яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союдами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизм.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они

начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловоразличительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки.

Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20.

Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*.

Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*.

Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более



выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *velosiped* — *ciped*, *тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. — Клеки вефь*.

### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий.

При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью

предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении.

Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь - вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*). Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а

часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

**Возрастные характеристики особенностей развития  
детей дошкольного возраста с ТНР**

<b>Старший дошкольный возраст</b>	
<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 (8) лет</b>
<p>К 6 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой</p>	<p>Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети седьмого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью,</p>

<p>возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему</p>	<p>соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение,</p>
--	---

<p>способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность ребенка пока еще не отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.</p> <p>К 6-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.</p>	<p>умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения - один из важнейших показателей психологической готовности к школе.</p> <p>В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.</p> <p>Самостоятельность ребенка проявляется в способности ребенка без помощи взрослого решать задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами: включение освещения, телевизора.</p>
---	--

<p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.</p> <p>Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В познавательном развитии 5-6 летних детей характерна не высокая мыслительная активность. 6-ти летние «почемучки» начинают интересоваться причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе,</p>	<p>Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.</p> <p>Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи.</p>
---	--

<p>происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира.</p> <p>К 6-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет.</p> <p>Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.</p> <p>Совершенствуется ориентация в пространстве.</p> <p>Возрастает объем памяти. Но еще не все дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут</p>	<p>Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.</p> <p>В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 7-ми годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются</p>
--	--



выучить стихотворение	небольшое и т.д.	с несоответствием их
Начинает образное мышление.	развиваться Дети	пространственного расположения. В старшем
оказываются	способными	дошкольном возрасте
использовать схематизированные изображения для несложных	простые решения задач.	продолжает развиваться образное мышление.
		Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

<p>Увеличивается устойчивость внимания. Не всем детям оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p>	<p>6-7 лет - это возраст творческого воображения.</p> <p>Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.</p>
--	---

<p>На шестом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p>	<p>В изобразительной деятельности 6-7 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.</p>
---	---

<p>Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 6 годам, в основном, овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 6-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на</p>	<p>По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, по очередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять</p>
---	--

инструменте).	мелодию на заданную тему.
В этом возрасте	Формируются
продолжается рост всех органов	первоначальные
и систем, сохраняется	представления о жанрах и
потребность в движении.	видах музыки.
Двигательная активность	Продолжается процесс
становится целенаправленной,	окостенения скелета
отвечает индивидуальному	ребенка. Дошкольник более
опыту и интересу, движения	совершенно овладевает
становятся осмысленными,	различными видами
мотивированными и	движений. Тело приобретает
управляемыми.	заметную устойчивость. В
Сохраняется высокая	этом возрасте дети уже могут
эмоциональная значимость	совершать довольно
процесса деятельности для	длительные прогулки, долго
ребенка, неспособность	бегать, выполнять сложные
завершить ее по первому	физические упражнения. У
требованию. Появляется	семилетних детей
способность к регуляции	отсутствуют лишние
двигательной активности. У	движения. Ребята уже
детей сохраняется интерес к	самостоятельно, без
познанию себя, своего тела, его	специальных указаний
строения, возможностей. У детей	взрослого, могут выполнить
возникает потребность	ряд движений в
действовать совместно, быстро,	определенной
ловко, в едином для всех детей	последовательности,
темпе; соблюдать	контролируя их, изменяя
определенные интервалы во	(произвольная регуляция
время передвижения в разных	движений). Ребенок уже
построениях, быть ведущим	способен достаточно
Уровень функциональных	адекватно оценивать
возможностей повышается.	результаты своего участия в
Позитивные изменения	подвижных и спортивных
наблюдаются в развитии	играх соревновательного

<p>моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.</p> <p>В 5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги.</p> <p>В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.</p>	<p>характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).</p> <p>Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем.</p> <p>Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.</p> <p>Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.</p>
---	---

## **Особые образовательные потребности воспитанников с ТНР**

- Потребность в выявлении и назначении логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития.

- Организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением с целью нормализации или полного преодоления отклонений речевого и личностного развития.

- Организация образовательного процесса адекватного степени выраженности речевого недоразвития.

- Обеспечение непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных и коррекционно-развивающей областей и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы.

- Создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода к коррекционно-педагогической работе с детьми с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений. Координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения.

- Получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья.

- Гибкое варьирование организации образовательного процесса путем расширения/сокращения содержания отдельных образовательных областей, использования соответствующих методик и технологий.

- Постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта.

- Применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных» путей коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за речью.

● Психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

#### **1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие ***социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:***

- У ребенка *сформированы* основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- Ребенок *соблюдает* элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- Ребенок *способен* к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- У ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- Ребенок *владеет*, средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со



сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;

– Ребенок способен *понимать* свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

– Ребенок *проявляет* положительное отношение к миру, разными видами труда, другим людям и самому себе; стремиться сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

– Ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире, способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

– Ребенок *способен* предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

– Ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

– Ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

– Ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

– владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

– ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для

осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

– ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. В соответствии с особенностями психофизического развития детей с ТНР, планируемые результаты освоения Программы.

***Старший дошкольный возраст***  
(ФАОП, стр 44, п.10.4.3.3.)

1. обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
2. усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
3. употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
4. умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
5. правильно употребляет основные грамматические формы слова;
6. составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением целостности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
7. владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план),
8. осуществляет операции фонематического синтеза; осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двусложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
9. правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
10. владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
11. выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
12. участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
13. передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к

собеседнику;

14. регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
15. отстаивает усвоенные нормы и правила перед сверстниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
16. использует в играх знания полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмов;
17. использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
18. устанавливает причинно - следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в растительном и животном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
19. определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
20. владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
21. определяет времена года. Части суток;
22. самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
23. пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстрированному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
24. составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
25. составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
26. владеет предпосылками овладения грамотой;
27. стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; имеет элементарные представления о

видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

28. проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

29. сопереживает персонажам художественных произведений;

30. выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

31. осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходеспортивных упражнениях;

32. знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

33. владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы (ФАОП п.10.5.1).

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

## **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика в «Детский сад № 10» – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ТНР;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

-разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;

-разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

-разнообразия местных условий региона.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

-диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с

ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пятиобразовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Система педагогической диагностики результатов освоения АООП обучающимися 5-7(8) лет с ТНР (оценочные материалы)

(Данный пункт находится в разработке)

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Актуальность выбора содержания вариативной части определяется образовательными потребностями и интересами воспитанников и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, основана на реализации:

- расширение содержания образовательной области «Физическое развитие»;
- расширение содержания образовательной области «Познавательное развитие» по обучению основам технических наук посредством игрового набора конструкторов, робототехники.

### ***а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений***

Значительные перемены в жизни нашего общества повлекли за собой большие изменения в сфере общественной жизни, в ценностных установках. Возрастание ценности жизни, здоровья, активного долголетия и реализация человеческой индивидуальности все чаще рассматриваются как критерии социального прогресса общества.

Формирование здоровья ребенка, полноценное развития его организма одна из основных проблем современного общества. Дошкольное воспитание должно быть пронизано заботой о физическом здоровье ребенка и его психологическом благополучии такова концепция дошкольного образования. Для решения этой задачи необходимо еще с самых юных лет формировать здоровый образ жизни, используя все средства физического воспитания, формировать жизненно необходимые двигательные умения и навыки.

С целью формирования у обучающихся 5-8 лет предпосылок готовности к изучению технических наук в МБДОУ «Детский сад № 10» в область «Познавательное развитие» добавлено ***обучение основам технических наук*** посредством игрового набора конструкторов, робототехники.



*Задачи обучения:*

- 1) формировать основы технической грамотности воспитанников;
- 2) развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
- 3) обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования)
- 4) формировать у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылки готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.

***б) принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы***

При **обучении фитнесом** учитываются возраст, состояние здоровья и индивидуальные особенности каждого ребенка. Взаимодействие с детьми основывается на *личностно-ориентированном подходе* к каждому ребенку, что означает:

- убеждение в безграничных возможностях каждого ребенка в самосовершенствовании, опору на сильные стороны личности;
- познание ребенком себя как человека;
- предоставление детям возможностей для проявления во всем многообразии индивидуальных качеств в активной творческой деятельности;
- признание ребенка как равноправного партнера взрослого.

При *формировании у обучающихся 5-8 лет предпосылок готовности к изучению технических наук*, в соответствии с п. 1.4. ФГОС дошкольного образования, соблюдаются следующие принципы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение процесса образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);



Основной **целевой** установкой занятием фитнесом является содействие всестороннему развитию физических и духовных сил занимающихся.

**Основная задача** при занятиях — это укрепление здоровья ребенка, профилактика наиболее часто встречающихся заболеваний детского возраста и коррекция имеющихся отклонений в состоянии здоровья.

К **частным задачам** относятся:

- оптимизация роста и развития опорно-двигательного аппарата (формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия );
- развитие и функциональное совершенствование органов дыхания кровообращения, сердечно-сосудистой, нервной систем организма,
- совершенствование психомоторных способностей: развитие мышечной силы, подвижности в различных суставах (гибкости), выносливости, скоростных, силовых и координационных способностей.
- содействие развитию чувства ритма, музыкального слуха памяти, внимания, умению согласовывать движения с музыкой;
- оказание благотворного влияния музыки на психосоматическую сферу ребенка;
- формирование навыков выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев; содействие воспитанию умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движении.

Планируемые результаты:

- высокий уровень развития основных физических качеств;
- развитие музыкально - ритмических способностей.

I год обучения

В конце II года обучения воспитанник умеет:

- ритмично двигаться в соответствии с темпом музыки, осознанно владеть своим телом, держать осанку;
- выполнять ОРУ (по выбору педагога) непрерывно под музыку в различном темпе;
- осознанно выполнять упражнения суставной гимнастики и стретчинга, преодолевая мышечное напряжение;
- владеть техникой самомассажа (поглаживание, разминание, постукивание);
- сочетать двигательные упражнения с дыханием;

- выполнять комплексы аэробики, соответствующие возрасту и подготовке (предложенные педагогом).

Наконец II года обучения воспитанник знает:

- последовательность выполнения упражнений: для шеи, рук, плечевого пояса, туловища и ног;
- разные исходные положения: стоя, сидя, лежа на спине, животе, на боку, в различных упорах.

II год обучения

В конце III года обучения образования воспитанник:

- владеет элементами ритмической гимнастики, выполняет движения в разном ритмическом темпе;
- владеет элементарными приемами выполнения упражнений художественной гимнастики (с лентой, скакалкой, мячом, обручем);
- самостоятельно выполняет под музыку комплексы фитнес-упражнений, разученных ранее;
- использует различные приемы самомассажа, соблюдая их последовательность.

#### ***Формы подведения итогов реализации программы***

- Мониторинг достижения детьми планируемых результатов
- Открытый показ организованной деятельности по дополнительному образованию для родителей и педагогов
- Участие в методических объединениях и мероприятиях различного уровня
- Участие в фитнес – марафоне «Солнечные зайчики!»
- Видеоматериал
- Фотоотчет
- Размещение информации на сайте МБДОУ

Преподавателю, ведущему занятия, необходимо изучить медицинскую карту каждого ребенка и вести педагогический контроль над уровнем его физического развития и состоянием здоровья. Группы занимающихся желательно формировать средней наполняемости — от 10 до 15 человек, можно проводить и малыми группами (по 4—5 человек), а также персонально. Организованную деятельность по дополнительному образованию «Крепыши» проводятся в спортивном зале или специально приспособленном помещении, отвечающем всем гигиеническим требованиям (размеры зала, площадки, освещение, проветривание, покрытие пола, оборудование, инвентарь). Препо-

даватель ведет журнал посещаемости занятий, где отмечается весь объем учебного материала, педагогический и врачебный контроль и достижения самих занимающихся.

Основными средствами являются:

- физические упражнения общеразвивающей и специальной направленности без предметов;
- физические упражнения общеразвивающей и специальной направленности с предметами (мяч, гимнастическая палка и др.)
- физические упражнения на гимнастических снарядах (гимнастической скамейке, гимнастической стенке, фитболах и др.).

Все они выполняются под музыкальное сопровождение. Исходными положениями таких упражнений могут быть: лежа на спине, на животе, на боку; сидя с прямыми и согнутыми ногами; на пятках; в упорах присев, упорах стоя на коленях; стоя, в висах.

**Упражнения общей направленности** включают строевые упражнения, общеразвивающие упражнения при ходьбе на месте и в передвижениях, беге, прыжках, упражнения суставной гимнастики, на растягивание и расслабление мышц, и танцевальные упражнения.

Комплексы физических упражнений общей направленности содействуют развитию мышечной силы (формируют «мышечный корсет»), выносливости, подвижности в различных суставах и других двигательных способностей, то есть решаются задачи общей физической подготовленности занимающихся, а в связи с этим и их физического развития.

**Упражнения специальной направленности** включают упражнения для формирования и закрепления осанки, профилактики плоскостопия, дыхательную гимнастику, пальчиковую гимнастику, гимнастику для глаз и фитбол-гимнастику.

Комплексы физических упражнений специальной направленности содействуют той функции или системе организма занимающихся, на которую они направлены. Здесь используется большинство упражнений коррекционной и лечебно-профилактической направленности.

Основной формой проведения является организованная деятельность. В структуру любой организованной деятельности по физической культуре входят три части: подготовительная, основная и заключительная.

**В подготовительной части** осуществляется начальная организация занимающихся, сосредоточение их внимания, установка на эмоциональный и психологический настрой. Решаются задачи функциональной подготовки организма детей к предстоящей работе в основной части урока. Это достигается с помощью строевых упражнений, специальных упражнений для согласования движений и музыки, различных видов ходьбы и бега, музыкальных игр, общеразвивающих упражнений и других средств, отвечающих задачам этой части урока. В процессе выполнения различных упражнений могут решаться и частные лечебно-профилактические задачи.

Подготовительная часть, в зависимости от поставленных задач, занимает 5-10 минут от общего времени.

**Основная часть** занимает большую часть времени и длится 20-25 минут. В ней решаются задачи общей и специальной направленности средствами танца, разучиваются специальные коррекционные упражнения, совершенствуется техника и стиль их выполнения, отрабатывается согласованность движений с музыкой.

В работе могут быть использованы как комплексы обще – развивающих упражнений определенной лечебной направленности, серии танцевальных упражнений, так и целые композиции, то есть группы упражнений, объединенные единым смысловым значением и решающие определенные задачи.

Структура основной части может изменяться в зависимости от:

- повторяемости упражнений, чередования их в различных исходных положениях (стоя, сидя, в упорах, лежа),
- направленности (на коррекцию позвоночника, стопу, равновесие, координацию движений и др.)
- отдельному воздействию на мышцы (рук, шеи, ног и т. д.).

Большая часть физической нагрузки приходится на основную часть урока, поэтому очень важно грамотно ее распределять.

**В заключительной части** решаются задачи восстановления сил организма детей после физической нагрузки. Занимает она 5 минут. Нагрузка здесь должна значительно снижаться за счет уменьшения количества упражнений, их повторяемости, характера и двигательных действий. К таким упражнениям

можно отнести спокойную ходьбу, упражнения в растягивании и расслаблении мышц как отдельных звеньев тела, так и всего организма в положении стоя, сидя, лежа или в висах, элементы самомассажа тех мышц, на которые была направлена большая нагрузка, спокойные музыкальные игры или творческие задания, танцевальные движения малой интенсивности или импровизации.

Для успешного проведения занятий необходимо заранее подготовить инвентарь и оборудование, подбор музыкального материала и аппаратуры.

Элементы детского фитнеса можно применять в других формах организованной деятельности, таких как утренняя гимнастика, самостоятельное выполнение комплексов физических упражнений, использование отдельных упражнений, танцев в режиме дня.

В композициях Фитнес-аэробики можно использовать следующие базовые (основные) шаги, которые хорошо адаптируются к специфике проведения занятия:

- March — марш — шаги на месте, вперед, назад, по диагонали и пр.
- Step-touch — приставной шаг вправо, влево, вперед, назад, с поворотами.
- Knee-up — подъем согнутой ноги, колено вверх.
- Lunge — выпад вперед, в сторону.
- Kick — выброс ноги вперед разгибая, ногу вперед, выполнить мах.
- Jack (jumpingjack) — прыжки ноги врозь-вместе.

V-step—ходьба ноги врозь-вперед, ноги вместе -назад и другие.

### **Характеристика особенностей познавательного развития детей 5-7 лет**

В 5 лет дети лучше управляют своими руками и способны выполнять тонкие и сложные движения пальцами. Они четко понимают, что им интересно, и любят творить и конструировать. И хотя до серьезных результатов еще далеко, творческая деятельность важна сама по себе.

Важным является использование на данном возрастном этапе материалов, с которыми дети могли бы экспериментировать. Дети в этом возрасте с удовольствием решают разные задачи, что помогает развитию творческого мышления и стимулирует желание учиться. У пятилетнего активного воображения, и учебные материалы должны давать им простор. Но в то же время ребенок должен быть уверен в том, что всегда может получить помощь от родителей и взрослых. Что касается развития речи, это период преувеличений ((«Как ужасно далеко – сто миллионов километров!»)).

Мысли у детей постоянно перескакивают с одной темы на другую, и им необходимо «выговариваться». Играя и занимаясь со сверстниками, ребенок начинает выражать свои мысли с помощью слов, а не через действия. Особенно важны ролевые игры – дети с удовольствием играют в «настоящую жизнь», которая становится для них интереснее. Они переносят в игру свои представления о мире взрослых.

В этом возрасте очень важно общение детей между собой, нужны совместные игры и выполнение групповых заданий. Пятилетним детям нравится чувствовать себя большими и умеющими что-то делать. Им интересно решать трудные задачи, особенно соревнуясь с другими детьми.

### **Характеристика особенностей познавательного развития детей 6-8 лет**

Дети 6 лет скоординированы, они уже овладели мелкой моторикой и способны манипулировать мелкими предметами. В этом возрасте им нравится пробовать силы в новых областях. Полезно давать детям мелкие детали для занятий, способствующих дальнейшему развитию их навыков и умений.

Дети 6 лет начинают детально анализировать собственные наблюдения (форму, цвет, количество предметов, последовательность событий). В этом возрасте дети способны рассуждать логически и устанавливать связи между объектами, что помогает им учиться классифицировать. Они уже в состоянии планировать свою деятельность на определенный срок и ставить перед собой конкретные цели. При этом они также могут выполнять предложенные им задания. Развитие умения читать и писать позволяет детям фиксировать результат своей работы.

Дети начинают всерьез относиться к сверстникам, что уменьшает их зависимость от взрослых. В 6 лет дети уже сами организуют игры, поэтому особую важность приобретает умение договариваться. Дети проявляют больший интерес к устройству окружающего мира.

Шестилетние более старательно относятся к своей деятельности. Это выражается в прорисовке мелких элементов картинки или тщательной сборке какой-либо конструкции. Дети способны сосредоточиться на работе, их волнует, как другие воспринимают и оценивают их деятельность.

**Планируемые результаты работы по** сформулированным показателям основ технической подготовки детей старшего дошкольного возраста



*К шести годам ребенок должен уметь:*

– Составлять проекты конструкций.

– Классифицировать виды коммуникаций и связи, виды вычислительной техники.

– Использовать средства коммуникаций и связи, средства вычислительной техники.

– Создавать технические объекты и макеты по представлению, памяти, с натуры, по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Создавать постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты строительных деталей.

– Составлять инженерную книгу. Фиксировать результаты своей деятельности по созданию моделей. «Читать» простейшие схемы технических объектов, макетов, моделей. Знает некоторые способы крепления деталей, использования инструментов. Выбирает соответствующие техническому замыслу материалы и оборудование, планирует деятельность по достижению результата, оценивает его.

– Анализировать объект, свойства, устанавливает пространственные, пропорциональные отношения, передаёт их в работе. Проявляет положительное отношение к техническим объектам, предметам быта, техническим игрушкам и пр. Подбирает материалы, оборудование. Работает в команде и индивидуально. Составляет и выполняет алгоритм действий. Планирует этапы своей деятельности. Имеет представления о техническом разнообразии окружающего мира. Использует в речи некоторые слова технического языка. Анализирует постройку, выделяет крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.

– Разрабатывать детские проекты. С интересом участвует в экспериментальной деятельности с оборудованием. Использует способы преобразования (изменение формы, величины, функции, аналогии и т.д.). Замечает (определяет) техническое оснащение окружающего мира,

дифференцированно воспринимает многообразие технических средств, способы их использования человеком в различных ситуациях.

- Устанавливать причинно-следственные связи. Выбирает способы действий из усвоенных ранее способов.

- Разрабатывать простейшие карты-схемы, графики, алгоритмы действий, заносит их в инженерную книгу.

- Сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.

- Вести контроль эксплуатации объектов, созданных своими руками. Соблюдает правила техники безопасности.

- Проявлять самостоятельность, творчество, инициативу в разных видах деятельности. Обыгрывает созданные технические объекты и макеты, стремится создать модель для разнообразных собственных игр.

*К семи годам ребенок:*

- Применяет некоторые правила создания прочных конструкций; проектирует конструкции по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Разрабатывает объект; предлагает варианты объекта; выбирает наиболее соответствующие объекту средства и материалы, и их сочетание, по собственной инициативе интегрирует виды деятельности. Встраивает в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использует созданные конструкции в играх. Легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяет высоту, площадь, устойчивость; свободно сочетает и адекватно взаимозаменяет детали в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или творческим замыслом. Конструирует в трех различных масштабах (взрослом, детском, кукольном), осваивает и обустроивает пространство по своему замыслу и плану.

- Проявляет инициативу в конструктивно-модельной деятельности, высказывает собственные суждения и оценки, передаёт свое отношение. Самостоятельно определяет замысел будущей работы. Составляет инженерную книгу. Фиксирует этапы и результаты деятельности по созданию моделей. «Читает» простейшие схемы, чертежи технических объектов, макетов, моделей.

– Планирует деятельность, доводит работу до результата, адекватно оценивает его; вносит необходимые изменения в работу, включает детали, дорабатывает конструкцию. Самостоятельно использует способы экономичного применения материалов и проявляет бережное отношение к материалам и инструментам. Использует детали с учетом их конструктивных свойств (формы, величины, устойчивости, размещения в пространстве); видоизменяет технические модели; адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты технических деталей.

– Экспериментирует в создании моделей технических объектов, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания технической модели, выбора способов создания модели; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность. Знает виды и свойства различных материалов, конструкторов для изготовления объектов, моделей, конструкций. Знает способы соединения различных материалов. Знает названия инструментов, приспособлений.

– Анализирует постройку, создаёт интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт. Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

– Распределяет конструктивно-модельную деятельность по технологическим операциям, оформляет этапы работы в виде схем, рисунков, условных обозначений. Отбирает нужные инструменты для работы по каждой операции. Пользуется чертежными инструментами и принадлежностями.

– Активно участвует в совместном со взрослым и детьми коллективном техническом творчестве, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Находит и обсуждает общий замысел, планирует последовательность действий, распределяет объем работы на всех участников, учитывая интересы и способности, выбирает материал, делится им, делает замены деталей, согласовывает планы и усилия. Радуетса общему результату и успехам других детей, проявивших сообразительность, фантазию, волю, организаторские способности.

– Соблюдает правила техники безопасности. Контролирует свои

действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.

– Проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения. Проявляет интерес к использованию уже знакомых и освоению новых видов конструирования. Развертывает детские игры с использованием полученных конструкций.

**д) перечень оценочных материалов**

Оценка качества обучения фитнесу детей дошкольного возраста строится на методах педагогического и медицинского контроля физического состояния детей.

№ п/п	Ф.И. ребенка	Ритмичность выполнения основных видов гимнастических упражнений	Сформированность выполнения ОРУ под музыку	Сформированность навыков владения фитболом	Владение основными приемами дыхательной гимнастики, самоассажа	Сформированность навыка выполнения упражнений суставной гимнастики и стретчинга
1						
2						
3						

Мониторинг проводится 2 раза в год (октябрь, май). В процессе наблюдения за деятельностью детей делается вывод о соответствии одному из уровней достижения планируемых результатов (показателей) формирования интегративного качества: высокому, среднему, низкому.

Высокий – выполняет самостоятельно при минимальном контроле (помощи) взрослого

Средний – выполняет самостоятельно, при напоминании взрослого

Низкий – выполняет отдельные движения (элементы) самостоятельно, основные – в совместной со взрослым деятельности.

## **Оценка качества по обучению основам технических наук детей дошкольного возраста.**

Необходимо отметить, что, в соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании», «освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП это:

1) индивидуализация образовательного процесса (то есть определение того, с каким ребенком надо поработать больше, способа дифференцирования задания для такого ребенка, отбора необходимого раздаточного материала и пр.), т. е. четкое понимание, какой и в чем необходим индивидуальный подход;

2) оптимизация работы с группой: педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и их дальнейшего планирования. В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании», «в детском саду... ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях». Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Индивидуальные результаты освоения Программы оцениваются с помощью наблюдения (Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н. А. Короткова, П. Г. Нежнов – Изд. 3-е, дораб. – Москва: Линка- Пресс. Раздел «Познавательная инициатива»), после чего в план педагога вносятся коррективы.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательная часть**

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

#### **2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания)**

##### **по 5 образовательным областям**

Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.  
(ФАОП п.11.1)

##### **Социально-коммуникативное развитие**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим

разделам:

игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.

Образовательную деятельность в рамках области **"Социально-коммуникативно-развитие"** проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы:

дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;  
воспитание правильного отношения к людям, к вещам;  
обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций

(коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально- коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

### **Содержание образования в области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР**

#### **Старший дошкольный возраст(5-7 (8) лет)**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков



игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы:

дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми,

осуществляя недирективное руководство ими.

Элементы сюжетно-ролевой исюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии.

Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной).

Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности. Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации.

У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и

эмоциональный компоненты).

Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно- развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

### Задачи по освоению образовательных областей

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)  
лет)

Старший дошкольный возраст (6-7 (8)

<i>Игра</i>	<i>Игра</i>
– насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.	Развитие игровой и театрализованной деятельности
– Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.	<u>Подвижные игры</u> – Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, Устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.
– Развивать в игре коммуникативные навыки,	– Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость. <u>Настольно-печатные дидактические игры</u>

<p>эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.</p> <p>– Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>– Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.</p> <p>Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.</p> <p>– Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них,</p>	<p>– Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.</p> <p>– Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра</u></p> <p>– Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими</p>
---	--

<p>соблюдать правила.</p> <p>– Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.</p> <p><u>Настольно-печатные дидактические игры</u></p> <p>– Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.</p> <p>– Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.</p> <p>– Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра</u></p> <p>– Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.</p> <p>– Развивать</p>	<p>участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.</p> <p><u>Театрализованные игры</u></p> <p>– Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p> <p><i>Представления о мире людей и рукотворных материалах</i></p> <p>Формирование навыков взаимоотношений с окружающими</p> <p>– Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.</p> <p>– Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.</p> <p>– Воспитывать доброжелательное отношение к</p>
---	--

<p>коммуникативные навыки на основеобщих игровых интересов.</p> <p>– Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевою игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.</p> <p>Развивать эмоции,воспитывать гуманные чувства к окружающим.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>– Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценкипо знакомым сказкам.</p> <p>Совершенствовать творческие способности,исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.</p> <p>– Воспитывать артистизм, эстетическиечувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться,</p>	<p>окружающим,проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.</p> <p>– Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.</p> <p>– Воспитывать искренность и правдивость.</p> <p>– Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.</p> <p><i>Формирование гендерных и гражданских чувств</i></p> <p>– Продолжать работу по по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому изполов.</p> <p>– Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половуюпринадлежность.</p> <p>– Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.</p> <p>Приобщение детей к славянской народной</p>
---	---

<p>духовный потенциал.</p> <p><b>Представления о мире людей и рукотворных материалах</b></p> <p>Формирование общепринятых норм поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.</li> <li>– Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.</li> <li>– Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.</li> <li>– Учить быть требовательным к себе и окружающим.</li> <li>– Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.</li> <li>– Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.</li> </ul>	<p>культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.</p> <p><b>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</b></p> <p>Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.</li> <li>– Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.</li> <li>– Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.</li> </ul> <p>Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.</p>
---	--

<p><b><i>Формирование гендерных и гражданских чувств</i></b></p> <p>Продолжать формирование Я-образа.</p> <p>– Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.</p> <p>– Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.</p> <p>– Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.</p> <p>– <b><i>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</i></b></p> <p><b><i>Формирование предпосылок экологического сознания</i></b></p> <p>–</p>	
--	--



<p>– Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.</p> <p>– Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).</p> <p>– Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.</p> <p>– Познакомить с работой службы МЧС.</p> <p>– Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>– Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.</p> <p>Расширять представления о способах</p>	<p><u><b>Труд</b></u></p> <p>– Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.</p> <p>– Формировать умение работать в коллективе.</p> <p>– Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени.</p>
--	---

взаимодействия с растениями и животными.

Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

**Труд**

– Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых.

– Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

– Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.

Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

– Совершенствовать навыки самообслуживания.

– Прививать желание

<p>участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.</p> <p>– Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки</p> <p>– для сюжетно-ролевых игр.</p>	
---	--

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области **"Речевое развитие"** является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для

развития активной речи обучающихся.

Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу учитель-логопед и воспитатель

проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

**Содержание области речевого развития ребенка с ТНР  
Старший дошкольный возраст (5—7 (8) лет)**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевоеразвитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевоактивности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в

повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

#### **Задачи по освоению образовательных областей**

**Старший дошкольный возраст (5-6 лет) Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)**

<i>Развитие словаря</i>	<i>Развитие словаря</i>
<p>– Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p>	<p>– Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.</p>
<p>– Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p>	<p>– Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.</p>
<p>– Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</p>	<p>– Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.</p>
<p>– Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.</p>	<p>– Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.</p>
<p>– Расширить глагольный словарь на</p>	<p>– Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.</p> <p>– Обогащать экспрессивную речь прилагательными с</p>

<p>основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.</p> <p>– Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: Какой? Какая? Какое?</p> <p>– обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными,</p>	<p>уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</p> <p>– Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</p> <p>– Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.</p> <p>– Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных,</p>
--	---



<p>прилагательными с ласкательным значением.</p> <p>– Учить сопоставлять предметы и явления и наэтой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.</p> <p>– Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</p> <p>– Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.</p> <p>– Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p>	<p>местоименных форм, наречий, причастий.</p> <p>– Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p> <p><b>Совершенствование грамматического строя речи</b></p> <p>– Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.</p> <p>– Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</p> <p>– Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.</p>
<p><b>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</b></p> <p>– Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм</p>	<p>и</p> <p>– Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде,</p>

<p>словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.</p> <p>– Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.</p> <p>– Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</p>	<p>числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</p> <p>– Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</p> <p>– Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</p> <p>– Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>– Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.</p> <p>– Закрепить навыки</p>
---	---

<p>– Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p>	<p>анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.</p>
<p>– Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.</p>	<p>– Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыкисоставления графических схем таких предложений.</p>
<p>– Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p>	<p>– Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</p> <p><b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</b></p>
<p>– Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).</p>	<p>– Развитие просодической стороны речи</p> <p>– Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать</p>
<p><b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</b></p>	<p>голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.</p>
<p>– Развитие</p>	<p></p>

<p>просодической стороны речи</p> <p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой мягкого голосоведения.</p> <p>– Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p> <p>– Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p> <p>– Коррекция произносительной стороны речи</p> <p>– Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>– Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>– Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков,</p>	<p>– Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.</p> <p>– Учить говорить в спокойном темпе.</p> <p>– Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p> <p>– Коррекция произносительной стороны речи</p> <p>– Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.</p> <p>– Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>– Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.</p> <p>– Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза</p> <p>– Продолжить работу над</p>
--	--

<p>автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.</p> <p>– Работа над слоговой структурой слова</p> <p>– Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>– Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</p> <p>– Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.</p> <p>– Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.</p> <p>– Закрепить понятие слог и умение оперировать им.</p> <p>– Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового</p>	<p>трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.</p> <p>– Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.</p> <p>Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко- слоговой структурой. (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.</p> <p>– Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p> <p>– Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза</p> <p>– Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и</p>
---	--

<p>анализа и синтеза</p> <p>– Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.</p> <p>– Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.</p> <p>Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>– Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.</p> <p>– Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных изначала слова, согласных из конца и начала слова.</p> <p>– Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написаниеслова не расходится с его</p>	<p>согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>– Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.</p> <p>Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</p> <p>– Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’].</p> <p>– Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</p> <p>– Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</p> <p><b>Обучение грамоте</b></p> <p>– Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.</p> <p>– Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.</p> <p>– Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики;</p>
--	---

<p>произношением).</p> <p>– Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.</p> <p>– Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.</p> <p>Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</p> <p><b>Обучени</b> <b>элементам</b> <b>грамоты</b></p> <p>– Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>– Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.</p> <p>– Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с</p>	<p>«печатания»; лепки их из пластилина.</p> <p>– Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.</p> <p>– Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.</p> <p>– Закрепить знание уже известных детям правил правописания.</p> <p>– Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча — ща с буквой А, чу — шу с буквой У).</p> <p>– Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.</p> <p><b>Развитие связной речи и речевого общения</b></p> <p>– Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</p> <p>– Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и</p>
--	--

<p>недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>– Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.</p> <p>– Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</p> <p>– Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи — шис буквой И).</p>	<p>познавательного общения.</p> <p>– Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</p> <p>– Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>– Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</p> <p>Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p>
<p><b><i>Развитие связной речи и речевого общения</i></b></p> <p>– Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать</p>	<p>Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>– Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по</p>



	<p>образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</p> <p>– Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.</p> <p>– Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p>
--	---

**В образовательной области "Познавательное развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации; – формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

### Задачи по освоению образовательных областей

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)
<p><b>Конструирование</b></p> <p>— Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>— Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>— Совершенствовать навыки сооружения построек</p>	<p><b>Конструирование</b></p> <p>— Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</p> <p>— Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.</p>

<p>по образцу, схеме, описанию</p> <p>— из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p> <p>— Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.</p> <p>— Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.</p> <p>— Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p>	<p>— Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).</p> <p>— Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.</p> <p>— Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов.</p> <p>— Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»<sup>1</sup>, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)</p>
<p><b><i>Сенсорное развитие</i></b></p> <p>— Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.</p> <p>— Развивать глазомер в специальных упражнениях и</p>	<p><b><i>Сенсорное развитие</i></b></p> <p>— Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).</p> <p>— Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей</p>

<p>играх.</p> <p>– Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.</p> <p>– Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.</p> <p>Сформировать представление о расположении цветов в</p>	<p>действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.</p> <p>– Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.</p> <p><i>Развитие психических функций</i></p> <p>– Продолжать</p>
<p>радуге.</p> <p>– Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.</p> <p><b><i>Развитие психических функций</i></b></p> <p>– Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.</p> <p>– Учить различать звучание нескольких игрушек или детских</p>	<p>развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.</p> <p>– Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.</p> <p>– Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</p> <p><b><i>Формирование целостной</i></b></p>

<p>музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.</p> <p>– Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>– Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p>– Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.</p>	<p><b>картины мира познавательно-исследовательская деятельность</b></p> <p>– Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.</p> <p>– Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.</p> <p>– Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.</p>
<p><b>Формирование целостной картины мира познавательно-исследовательская деятельность</b></p> <p>– Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках,</p>	<p>– Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.</p> <p>– Расширить</p>

родном городе и его	представления о бытовой
---------------------	-------------------------

<p>достопримечательностях.</p> <p>– Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.</p> <p>– Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.</p> <p>– Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.</p> <p>– Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину,</p>	<p>технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.</p> <p>– Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.</p> <p>– Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навыков соблюдения правил поведения на улице.</p> <p>– Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона.</p> <p>– Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.</p> <p>– Сформировать представление о школе и</p>
---	---

<p>форму.</p> <p>– Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.</p> <p>– Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.</p> <p>– Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.</p> <p>– Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные</p>	<p>школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.</p> <p>– Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.</p> <p>– Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве.</p> <p>– Приобщать к истокам народной</p>
--	---



<p>изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>– Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.</p> <p>– Систематизировать знания о временах года и частях суток.</p> <p>– Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.</p> <p><b><i>Развитие математических представлений</i></b></p> <p>– Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.</p> <p>– Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: Сколько всего? Который по счету?</p> <p>– Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего</p>	<p>культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.</p> <p>– Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.</p> <p>– Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.</p> <p>– Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.</p> <p>– Познакомить с растениями и животными,</p>
---	--

<p>количества в пределах 10.</p> <p>– Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).</p> <p>– Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.</p> <p>– Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.</p> <p>– Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>– Формировать</p>	<p>занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.</p> <p><b><i>Развитие математических представлений</i></b></p> <p><u>Количество и счет.</u></p> <p>– Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.</p> <p>– Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.</p> <p>– Упражнять в счете</p>
--	---

<p>представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.</p> <p>– Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).</p> <p>– Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.</p> <p>– Учить измерять объем условными мерками.</p> <p>– Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.</p> <p>– Формировать представление о</p>	<p>предметов в разных направлениях.</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел.</p> <p>– Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших.</p> <p>– Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».</p> <p>– Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.</p> <p><u>Величина.</u></p> <p>– Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в</p>
---	---

<p>четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.</p> <p>– Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>– Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.</p> <p>– Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.</p> <p>– Сформировать</p>	<p>множество по трем-четырем признакам.</p> <p>– Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.</p> <p>– Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.</p> <p><u>Форма.</u></p> <p>– Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур,</p>
<p>представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p>	<p>воссоздания их по представлению, описанию.</p> <p>– Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр.</p> <p>– Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на</p>

	<p>равные части.</p> <p><u>Ориентировка</u> <span style="float: right;">в</span></p> <p><u>пространстве.</u></p> <p>– Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.</p> <p>– Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.</p> <p><u>Ориентировка во времени.</u></p> <p>– Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя.</p> <p>– Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.</p> <p>– Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени</p> <p>– Сформировать умение устанавливать</p>
--	---

	возрастные различия между людьми.
--	-----------------------------------

В образовательной области **"Художественно-эстетическое развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития

потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и

культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся

(самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

#### **Задачи по освоению образовательных областей**

**Старший дошкольный возраст (5-6 лет) Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)**

<i>Восприятие художественной литературы</i>	<i>Восприятие художественной литературы</i>
— Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.	— Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.
— Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.	— Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.
	— Сформировать умение выразительно

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.</li> <li>– Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.</li> <li>– Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.</li> <li>– Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.</li> <li>– Способствовать выражению эмоциональных проявлений.</li> </ul>	<p>декламировать стихи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</li> <li>– Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.</li> <li>– Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх.</li> </ul>
<p><b><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></b></p> <p>Конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</li> <li>– Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию</li> <li>— из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов,</li> </ul>	<p><b><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</li> <li>– Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.</li> <li>– Совершенствовать умение</li> </ul>



<p>пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять однидетали другими.</p> <p>— Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.</p> <p>— Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.</p> <p>— Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p>	<p>сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).</p> <p>— Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме инструкции.</p> <p>— Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов.</p> <p>— Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»<sup>3</sup>, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)</p>
--	---

<b><i>Изобразительная деятельность</i></b>	<b><i>Изобразительная деятельность</i></b>
<p>Рисование</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке окружающей действительности на основе собственных наблюдений.</p> <p>– Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.</p> <p>– Совершенствовать композиционные умения.</p> <p>– Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.</p> <p>– Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.</p> <p>– Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.</p> <p>– Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-</p>	<p>– Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.</p> <p>Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.</p> <p>– Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.</p> <p>– Формировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.</p> <p>– Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стиливым признакам.</p> <p><u>Рисование</u></p> <p>– Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.</p> <p>– Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.</p> <p>– Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.</p> <p>– Совершенствовать технические навыки и умения в создании</p>

<p>Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.</p> <p>— Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>— Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу</p> <p>— на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).</p> <p>— Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.</p>	<p>новыхцветовых тонов и оттенков.</p> <p>Расширять представления о декоративном рисовании.</p> <p>Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.</p> <p>Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.</p> <p>— Совершенствовать навыки сюжетного рисования.</p> <p>Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.</p> <p>—</p>
--	---

<u>Лепка</u>	<u>Аппликация</u>
<p>— Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.</p> <p>— Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.</p> <p>— Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.</p>	<p>— Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.</p> <p>— Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.</p> <p>— Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.</p> <p>— Формировать умение создавать мозаичные изображения.</p> <p>— Лепка</p> <p>— Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке.</p> <p>— Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.</p> <p>— Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.</p>
<p><b><i>Музыкальное развитие</i></b></p>	<p><b><i>Музыкальное развитие</i></b></p>
<p>— Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.</p>	<p>— Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя</p>
<p>— Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической</p>	

<p>и современной музыкой; с жизнью и творчеством</p>	
<p>известных композиторов.</p> <p>— Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. <u>Слушание</u></p> <p>— Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.</p> <p>— Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).</p>	<p>их с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>— Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.</p> <p>— Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.</p> <p>— Формировать певческий голос и выразительность движений.</p> <p>— Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.</p> <p>— Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление</p>

<p>– Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.</p> <p><u>Пение</u></p> <p>– Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.</p>	<p>применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.</p> <p><u>Слушание</u></p> <p>– Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.</p> <p>– Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.</p> <p>Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.А. Моцарт, Р. Шуман, Л. ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).</p> <p>–</p>
<p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.</p> <p>– Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой</p>	<p><u>Пение</u></p> <p>– Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения).</p> <p>– Добиваться выразительного</p>

<p>музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.</p> <p>— Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.</p> <p>— Учить пляскам, в которых используются эти элементы.</p> <p>— Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.</p> <p>— Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>— Отрабатывать навыки игры в ансамбле.</p> <p>— Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя</p>	<p>исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы.</p> <p>Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.</p> <p>— Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>— Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.</p> <p>— Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>— Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.</p> <p>— Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.</p>
--	---





собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков.

Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте* взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

## **Задачи по освоению образовательных областей**

**Старший дошкольный возраст (5-7 (8) лет)**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самими организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность

движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая),

закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные

праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающиеся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников,

спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности.

Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням.

Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о

том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### Задачи по освоению образовательных областей

Старший дошкольный возраст (5-6 лет) Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)

<p><b>Физическая культура</b></p> <p>— Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.</p> <p>— Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий,</p>	<p><b>Физическая культура</b></p> <p>— Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.</p> <p>— Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей</p>
---	---

<p>способность поддерживать равновесие.</p> <p>— Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.</p> <p>— Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.</p> <p><u>Основные движения</u></p> <p>Ходьба и бег.</p> <p>— Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.</p> <p>— Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.</p> <p>— Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», в рассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.</p> <p>— Совершенствовать навыки</p>	<p>ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).</p> <p>— Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.</p> <p>— Способствовать формированию широкого круга игровых действий.</p> <p><u>Основные движения</u></p> <p>Ходьба и бег.</p> <p>— Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», в рассыпную, с выполнением заданий).</p> <p>— Обучать ходьбе приставным шагом впереди назад, скрестным шагом,</p>
---	--

<p>ходьбы в чередовании с бегом, бега различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.</p> <p>Ползание и лазание.</p> <p>— Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головной мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.</p>	<p>выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.</p> <p>— Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).</p> <p>— Формировать навыки бега на скорость и выносливость.</p>
<p>— Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.</p> <p>Прыжки.</p> <p>— Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением</p>	<p>Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.</p> <p>— Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической</p>

<p>вперед.</p> <p>— Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.).</p> <p>— Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.</p> <p>— Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега.</p> <p>— Учить прыгать через короткую скакалку на двух</p>	<p>скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.</p> <p>— Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (<math>d = 2—3</math> см) прямо и боком, по канату (<math>d = 5—6</math> см) прямо и боком; вращения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы.</p> <p>Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (<math>h = 30—40</math> см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.</p> <p>—</p>
<p>ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (<math>h = 3—5</math> см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.</p> <p>Катание, ловля, бросание.</p> <p>— Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного</p>	<p>Ползание, лазание.</p> <p>— Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания.</p> <p>— Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами,</p>

<p>диаметра)различными способами.</p> <p>— Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук.</p> <p>— Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.</p> <p>— Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками.</p> <p>— Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.</p>	<p>держа ноги неподвижными.</p> <p>— Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (<math>h = 35—50</math> см).</p> <p>— Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.</p> <p>— Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали.</p> <p>— Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.</p> <p>Прыжки.</p> <p>— Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием).</p> <p>— Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно).</p> <p>— Совершенствовать навыки</p>
--	--



	<p>выполнения прыжков на одной ноге</p>
<p>– Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).</p> <p><u>Ритмическая гимнастика</u></p> <p>– Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.</p> <p>– Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.</p> <p>Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).</p> <p><u>Строевые упражнения</u></p>	<p>(на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад).</p> <p>– Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега.</p> <p>— Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см).</p> <p>— Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.</p> <p>Бросание, метание.</p> <p>— Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель.</p> <p>Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время</p>

<p>– Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную.</p> <p>– Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с</p>	<p>передвижения в парах, через сетку;</p>
---	---

<p>определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.</p>	<p>бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами.</p>
<p><u>Общеразвивающие упражнения</u></p>	<p>— Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.</p>
<p>Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.</p>	<p><u>Строевые упражнения</u></p> <p>— Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.</p>
<p>Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в</p>	<p>— Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.</p>

<p>стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.</p> <p>Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног.</p> <p>При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.).</p> <p>Учить выполнять упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).</p> <p>Учить выполнять упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).</p> <p><u>Спортивные упражнения</u></p> <p>Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.</p> <p>Учить самостоятельно кататься на</p>	<p><u>Ритмическая гимнастика</u></p> <p>— Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.</p> <p>— Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений.</p> <p>Развивать творчество и воображение.</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u></p> <p>— Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).</p> <p>— Упражнения для кистей руки плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками.</p> <p>— Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно</p>
---	---

двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

<p><u>Спортивные игры</u></p> <p>– Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей(элементы).</p> <p><u>Подвижные игры</u></p> <p>– Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.</p> <p><i>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</i></p> <p>– Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.</p>	<p>Упражнения для укрепления туловища иног.</p> <p>— Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держаруки в стороны.</p> <p>Формировать умение поднимать обе ноги изупора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепивноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упорна одной ноге.</p>
<p>– Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.</p> <p>– Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры напрогулке с использованием спортивного</p>	<p>Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги надругую; выполнять выпад вперед, в сторону;свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.</p> <p><u>Спортивные упражнения</u></p> <p>– Совершенствовать сформированные ранее иразвивать навыки езды на двухколесном</p>

<p>оборудования.</p> <p>– Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.</p> <p>– Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.</p> <p>– Продолжать работу по воспитанию культуры еды.</p> <p>– Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.</p> <p>– Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.</p> <p>– Формировать потребность в здоровом образе жизни.</p>	<p>велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).</p> <p>– Сформировать навык скольжения поледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.</p> <p><u>Спортивные игры</u></p> <p>– Совершенствовать навыки игры в футбол(элементы), баскетбол(элементы), бадминтон (элементы), городки(элементы).</p> <p>– Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).</p> <p><u>Подвижные игры</u></p> <p>– Совершенствовать навыки игры вразнообразные подвижныеигры, в игры с элементами соревнования.</p> <p><i>Формирование основздорового образа жизни</i></p> <p>– Формировать правильную осанку и свод стопы.</p> <p>– Продолжать закаливание организма сиспользованием всех доступныхприродных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспособливаться к изменяющимся условиям внешней среды</p>
---	---

## 2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Возраст детей	Направления поддержки детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
1.	5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ игровая деятельность</li><li>▪ внеситуативное личностное общение</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</li><li>▪ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li><li>▪ поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);</li><li>▪ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li><li>▪ при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</li><li>▪ привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;</li><li>▪ обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;</li><li>▪ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей</li></ul>
2	6-8 лет	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ коммуникативная деятельность</li><li>▪ самообслуживание и элементарный бытовой труд</li><li>▪ научение</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;</li><li>▪ спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение</li></ul>



			<p>спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>▪ создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>▪ обращаться к детям с просьбой - показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;</li> <li>▪ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;</li> <li>▪ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>▪ при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;</li> <li>▪ привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;</li> <li>▪ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</li> </ul>
--	--	--	--

### Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Возраст детей	Направления поддержки детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
1.	5-8 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ познавательно-исследовательская деятельность</li> <li>▪ научение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;</li> <li>▪ поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения</li> </ul>

### Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Возраст детей	Направления поддержки детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
	5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игровая деятельность</li> <li>▪ внеситуативное личностное общение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>▪ поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);</li> <li>▪ привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;</li> <li>▪ обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</li> </ul>
	6-8 лет	Научение	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;</li> <li>▪ рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>▪ обращаться к детям с просьбой - показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;</li> <li>▪ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>▪ привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</li> </ul>
--	--	--	--

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

п/п	Возраст детей	Направления поддержки детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
	5-8 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ восприятие художественной литературы и фольклора</li> <li>▪ конструирование</li> <li>▪ изобразительная деятельность</li> <li>▪ музыкальная деятельность</li> <li>▪ научение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;</li> <li>▪ организовывать концерты для выступления детей и взрослых</li> </ul>

### Образовательная область «Физическое развитие»

	Возраст детей	Направления поддержки детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
	5-8 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игровая деятельность</li> <li>▪ двигательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;</li> <li>▪ создавать условия и выделять время для двигательной деятельности детей</li> </ul>

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на

тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети **пяти - семи** лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая

произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт

У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить

полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности.

Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей.

Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения. 5) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Построение образовательного процесса на основе *взаимно активного сотрудничества ребёнка и взрослого* позволяют получить впечатляющие результаты в области развития инициативности, социальной и творческой активности детей дошкольного возраста.

### **2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива**

#### **с семьями дошкольников:**

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.
4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.
5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.
6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.
7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:
  - выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;



- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

10. Необходимо указать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который может включать:

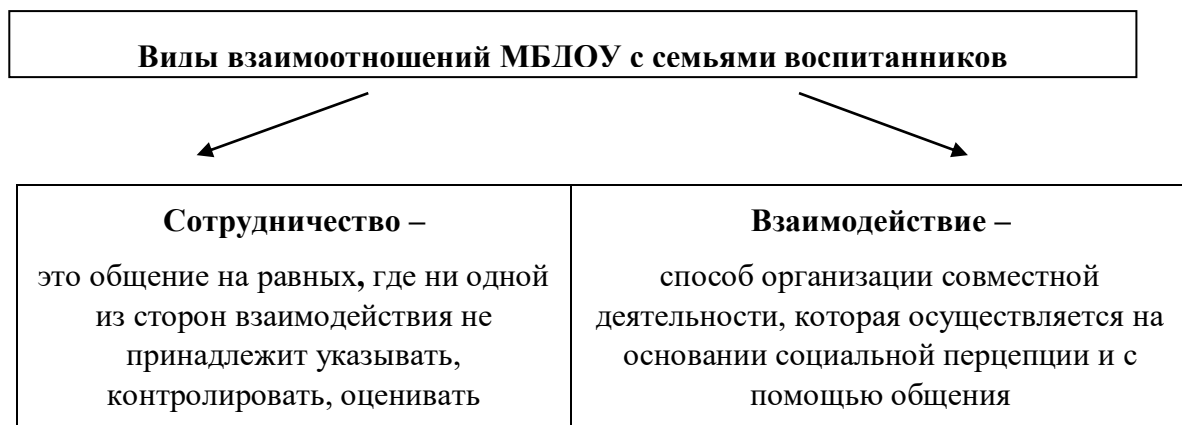
- организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;

- гармонизацию семейных детско-родительских отношений.
- Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитанники и родители – главные участники педагогического процесса. Сотрудники МБДОУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

**Цель:** сделать родителей (законных представителей) активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**Задачи, решаемые в процессе организации педагогического коллектива МБДОУ с родителями (законными представителями) воспитанников:**

- приобщение родителей (законных представителей) к участию в жизни детского сада;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- возрождение традиций семейного воспитания;
- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей)



**Основные принципы работы МБДОУ с семьями воспитанников**

<p><b>Открытость</b> работы детского сада для семьи</p>	<p><b>Сотрудничество</b> педагогов и родителей (законных представителей) в воспитании детей</p>	<p><b>Создание единой развивающей среды,</b> обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и в детском саду</p>
---	---	--

В МБДОУ создана своя система взаимодействия с семьями воспитанников с ТНР, которая состоит из 6 блоков.

**БЛОК 1. РЕКЛАМНЫЙ**

**Цель:** пропаганда деятельности и образовательных услуг МБДОУ

Задачи	Содержание работы	Формы работы	Исполнители
<p>1. Познакомить родителей с МБДОУ</p>	<p><b>1. Обеспечение информацией и документацией родителей воспитанников</b></p> <p>1.1. Обеспечение информацией о нормативно-правовой деятельности МБДОУ</p> <p>1.2. Обеспечение родителей информацией по вопросам пребывания ребенка в детском саду, социальной защиты</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рекламный буклет;</li> <li>- информационные стенды;</li> <li>- официальный сайт МБДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- заведующий; - старший воспитатель;</li> <li>- педагоги группы компенсирующей направленности</li> </ul>
<p>2. Обеспечить родителей необходимой информацией по вопросам пребывания ребенка в детском саду</p>	<p><b>2. Обеспечение поэтапного комплекса мер по пропаганде деятельности МБДОУ и его образовательных услуг</b></p> <p>2.1. Организация экскурсий по детскому саду (выступления заведующего МБДОУ, заместителя заведующего по УВР, старшей медсестры, воспитателей групп компенсирующей направленности, учителей – логопедов и др. специалистов), просмотр открытых занятий, досуговых мероприятий.</p>	<p>Дни открытых дверей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- заведующий; старший воспитатель;</li> <li>- педагоги группы компенсирующей направленности</li> </ul>

	2.2. Координация работы всех служб МБДОУ с семьями (представление информационных материалов, посвященных вопросам воспитания, обучения и развития детей)	-консультирование; - анкетирование; - беседы	- учитель- логопед; - специалисты МБДОУ
--	--	--	--

## БЛОК 2. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ

**Цель:** выявление образовательных потребностей семей воспитанников, уровня осведомленности родителей в области воспитания и обучения детей, мнения родителей о качестве образовательного процесса в МБДОУ.

Задачи	Содержание работы	Формы работы	Исполнители
1. Изучить и оценить реальные потребности семей воспитанников	<b>1. Мониторинг базы данных на ребенка с ТНР и его семью</b> 1.1. Анализ документов и первичных сведений о ребенке, поступившего в МБДОУ и его семье 1.2 Сбор информации об особенностях воспитания ребенка в семье 1.3 Социологическое исследование состава семьи воспитанников с ТНР	- изучение документов; - беседы с родителями, анкетирование; опросы; - интервью	- администрация; - педагоги
2. Определить уровни потребностей родителей в образовательных услугах и уровень их психологической культуры	<b>2.1. Диагностика</b> потребностей и уровня осведомленности родителей в области воспитания и обучения детей		-старший воспитатель; - педагоги
3. Выявить мнение родителей о качестве работы МБДОУ	<b>3.1. Проведение независимой оценки качества образования</b>	- анкетирование; - «Родительская почта»	

### БЛОК 3. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ СЕМЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

**Цель:** повышение психолого-педагогической компетентности родителей, привлечение их к активному участию в образовательном процессе, реализации Программы.

Задачи	Содержание работы	Формы работы	Исполнители
<p>1. Обеспечить родителей необходимыми психолого-педагогическим и знаниями по вопросам дошкольного воспитания</p>	<p><b>1. Наглядное информирование родителей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• об истории и традициях МБДОУ, сотрудниках, группах, программах и технологиях работы с детьми;</li> <li>• о возрастных особенностях детей;</li> <li>• о значении семейного воспитания</li> </ul>	<p>информационные и групповые стенды</p> <p>- выставки детского и семейного творчества;</p> <p>- родительские собрания</p> <p>- круглые столы;</p> <p>- дискуссии;</p> <p>- творческие мастерские;</p> <p>- тренинги;</p> <p>- мастер-классы</p>	<p>- старший воспитатель</p> <p>- педагоги</p> <p>- воспитатели группы компенсирующей направленности</p> <p>-старший воспитатель;</p> <p>- педагоги</p>
<p>2. Использовать разнообразные средства актуальной информации для родителей</p>	<p><b>2.1. Организация и проведение консультирования родителей по проблемам воспитания детей</b></p> <p><b>2.2. Разработка индивидуальных, групповых рекомендаций по созданию условий в домашней среде для полноценного развития детей</b></p>	<p>- круглые столы;</p> <p>- дискуссии;</p> <p>- творческие мастерские;</p> <p>- тренинги;</p> <p>- мастер-классы</p>	<p>-старший воспитатель;</p> <p>- педагоги</p>

## БЛОК 4. СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОЛЛЕКТИВА МБДОУ И СЕМЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

**Цель:** привлечение родителей к активному участию в образовательном процессе, повышение авторитета родителей в глазах детей, авторитета педагога – в глазах родителей

Задачи	Содержание работы	Формы работы	Исполнители
<p>1. Создать условия для привлечения родителей к работе Управляющего совета МБДОУ, Совета родителей МБДОУ, групповых родительских комитетов</p>	<p><b>1. Участие родителей в организационно-правовой деятельности МБДОУ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа Управляющего Совета МБДОУ, совместное планирование и организация его деятельности;</li> <li>• разработка локальных актов МБДОУ;</li> <li>• обсуждение плана взаимодействия с семьей на учебный год;</li> <li>• совместная деятельность педагогов с родителями над образовательными и творческими проектами;</li> <li>• разработка форм поощрений заслуг и достижений детей и родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование;</li> <li>- заседания</li>   <li>- презентации</li>   <li>- дипломы;</li> <li>- грамоты;</li> <li>- сувениры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- заведующий;</li> <li>- председатели родительских комитетов;</li> <li>- члены Управляющего совета</li> </ul>
<p>2. Способствовать привлечению родителей к участию и проведению досуговой деятельности, по благоустройству детского сада</p>	<p><b>2. Организация и проведение досуговых мероприятий,</b> спортивных праздников, соревнований, театральных представлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Неделя здоровья;</li> <li>- Неделя детской книги и т.д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- родители;</li> <li>- специалисты;</li> <li>- воспитатели группы компенсирующей направленности</li> </ul>
<p>3. Поддерживать интерес и желание родителей обмениваться «секретами»</p>	<p><b>3.1. Участие родителей в образовательном процессе</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические недели;</li> <li>- открытые занятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-старший воспитатель;</li> <li>- педагоги</li>   <li>- заместитель</li> </ul>



## БЛОК 6. КОНТРОЛЬНЫЙ

**Цель:** анализ результативности взаимодействия МБДОУ с семьей ребенка по реализации Программы.

Задачи	Содержание работы	Формы работы	Исполнители
<p>1. Изучить и оценить работу МБДОУ по организации взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников по реализации Программы</p>	<p><b>1. Анализ работы с родителями в рамках сотрудничества и взаимодействия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сбор аналитического материала;</li> <li>• внесение корректив в планирование работы с родителями;</li> <li>• отражение результатов текущей и итоговой работы в основной документации методической службы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тесты;</li> <li>- опросы;</li> <li>- анкетирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-старший воспитатель;</li> <li>- педагоги</li> </ul>
<p>2. Прогнозировать на основе полученных данных дальнейшее развитие положительных тенденций в сотрудничестве с семьями воспитанников</p>	<p><b>2. Разработка системы психолого-педагогической помощи семье и детям:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор приоритетных направлений психолого-педагогической деятельности;</li> <li>• выработка стратегии совместной работы всех служб ДОУ по вопросам сотрудничества с семьей ребенка;</li> <li>• планирование работы на перспективу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- заседания «Круглого стола»;</li> <li>- дискуссии</li> </ul> <p>перспективное и календарное планирование</p>	



## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Дополнительное образование может быть получено в ДОО, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения дополнительного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться *в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.*

*Формы, способы, методы и средства* реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка

результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные *формы реализации* Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться *в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.*

*Формы, способы, методы и средства* реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные *формы реализации* Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: **в дошкольном возрасте (5 лет – 7(8) лет)**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

*Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:*

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) *методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:*

1) при использовании *информационно-рецептивного метода* предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении *эвристического метода* (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) *исследовательский метод* включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может *использовать различные средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

*Вариативность форм, методов и средств* реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность

## 2.3. Программа воспитания

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее – Программа, Программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе ФОП ДО утвержденной 25.11.2022г приказ

№1028 Министерства просвещения РФ; требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ОП ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»<sup>4</sup>.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие

участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

### **2.3.1. Целевой раздел Программы воспитания**

а) направления воспитания (ФОП п.29.2.2)

#### *Патриотическое направление воспитания*

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.



- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### *Духовно-нравственное направление воспитания*

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

## *Социальное направление воспитания*

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

## *Познавательное направление воспитания.*

Цель познавательного направления воспитания- формирование ценности познания.

1) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления питания - формирование ценности познания. воспитания.

2) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

3) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление

целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Физическое и оздоровительное направление воспитания.*

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

*Трудовое направление воспитания.*

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

*Эстетическое направление воспитания.*

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через

обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

#### ***б) Целевые ориентиры и планируемые результаты программы***

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества (ФОП п.29.1 п13)

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей

#### ***Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.***

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания**

#### **2.3.2.1. Уклад образовательной организации**

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих: - обеспечение воспитывающей личносно развивающей предметно пространственной среды; - оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания; - создание уклада ДООУ, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее

воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад ДООУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;

- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста,

- в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Традиции ДООУ:

- День знаний (1 сентября)

- День воспитателя и дошкольного работника (27 сентября)

- День матери (27 ноября)

- Неделя фольклорных праздников «Осенины» (октябрь –ноябрь) 14

- Акции («Птичья столовая», «День добра», «Пристегни самое дорогое», «Посади дерево» (в течении всего года)

- Фольклорные развлечения («Встреча весны», «Осенины», «Встреча с дедом Морозом», «Новогодние утренники», «Прощание с елочкой», «Масленица», «День Птиц», «День Земли» (в течении всего года)

- День смеха (1 апреля)

- Неделя здоровья

- День Победы и другие.

Отметим, что все мероприятия являются традиционными и организуются в учреждении из года в год, соответствуют: реализуемой основной образовательной программе ДООУ, особенностями и потребностями всех субъектов образовательного процесса, особенностями национального календаря праздников РФ. (Мероприятия отражены в календарном плане).

#### **а) цель и смысл деятельности ДООУ, ее миссия**

Общая цель воспитания в «Детский сад № 10» - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:



1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода и соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

### ***Старшая группа (5-6 лет)***

Задачи:

- учить заботиться о младших, помогать и защищать их;
- побуждать к использованию в речи фольклора. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности;
- углублять представления ребенка о семье и её истории, о том, где работают родители, как важен их труд для общества;
- расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях города, культуре, традициях Самары, о замечательных людях, прославивших родной город;
- расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках;
- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважительное отношение к окружающим;
- воспитывать любовь к Родине;
- формировать представление о том, что Российская Федерация
- многонациональная страна, Москва – главный город, столица нашей Родины;
- расширять представления детей о Российской армии.
- воспитывать уважение к защитникам Отечества.

### ***Подготовительная к школе группа (6-7 лет)***

Задачи:

- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны;
- рассказывать детям о воинских наградах дедушек и бабушек, родителей;
- закреплять знание об имени и отчестве родителей, их профессий;
- привлекать участие детей к созданию развивающей среды ДОО (мини-музеи, выставки и др.);
- формировать у детей представление о себе, как об активном члене коллектива;
- расширять представления о родном городе. Продолжать знакомить с достопримечательностями Самары;
- углублять и расширять представления о Родине – России;
- поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения;
- закреплять представления о символике России. - Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;
- расширять представления о Москве – столице России, о государственных праздниках.
- знакомить с выдающимися космонавтами России;
- углублять знания о Российской армии;
- воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших воинов.

#### **б) принципы жизни и воспитания ДОО**

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО и построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками

образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения; принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

#### **в) отношение к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам**

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
  - улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
  - педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
  - педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
  - тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
  - уважительное отношение к личности воспитанника;
  - умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
  - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
  - уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
  - умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
  - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
  - умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
  - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### г) ключевые правила

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы. Ведущей в воспитательном процессе является *игровая деятельность*. Игра широко используется и как самостоятельная форма работы с детьми, и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах.

Отдельное внимание уделяется *самостоятельной деятельности* дошкольников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения самостоятельности, инициативы организаторских способностей а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

*Индивидуальная работа* с детьми всех возрастов

в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется *труду*, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подход к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

В ДОО осуществляется *проектная деятельность*, которая охватывает всех участников воспитательного процесса, предоставляет широкие возможности для укрепления физического, психического и социального здоровья воспитанников, развития у них познавательных, коммуникативных, творческих способностей, а также повышения информационной компетентности родителей в области организации летнего отдыха детей. Особое внимание уделяется физкультурно-оздоровительному направлению проекта. д) традиции и ритуалы, особые нормы этикета

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия – *традиции детского сада*, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию.

В «Детском саду № 10» осуществляется знакомство детей с историей, культурой, традициями, промыслами народов России. Особое внимание уделяется изучению жизни, быта и традиций народов малой Родины – Ивановской области.

В ДОО создана предметно-развивающая среда с элементами национальной культуры: выставка изделий народно – прикладного искусства, уголок «Бабушкин дворик», уголок «Моя Родина – Россия», для детей организуются народные праздники и развлечения.

В каждой возрастной группе оформлен уголок «Мы живём в России», имеется подборка литературы с фольклорными произведениями, тематические альбомы, куклы в национальных костюмах, картотека народных игр и атрибуты к ним.

Учитывая специфику ситуации ведётся углубленная работа по воспитанию уважения к Российской Армии: проводятся мероприятия, посвященные Дню Защитника Отечества; проводятся торжественные мероприятия и тематические недели, посвященные празднованию Дня Великой Победы в ВОВ. В ДОО созданы тематические стенды, подобрана детская литература.

#### **Основные традиции воспитательного процесса в «Детский сад № 10»**

- Неделя здоровья;
- Сезонных и бытовые праздники (Осенний бал, Новый год, День рождения Земли, Праздник Ивана Купалы и т. д.);
- Общественные праздники (День Знаний, День Матери, День Защитников Отечества, Международный женский день, День Космонавтики, День Защиты детей, День России и др.)
- Празднование Великой Победы;
- День рождения;
- Выставки детских работ.

#### **е) особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО**

Воспитательный процесс в «Детский сад 10» организуется в *развивающей среде*, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка.

Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

### **ж) социокультурный контекст (ФАОП п. 49.1.3.3.)**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Целью сетевого взаимодействия «Детский сад № 10 » с социальными партнерами является функционирование учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения, повышение качества образовательных услуг; обеспечение оптимальных условий для воспитания и образования детей дошкольного возраста.

Коллектив ДОО строит связи с социумом на основе принципов:

1. Учета запросов общественности.
2. Принятия политики детского сада социумом.
3. Формирование содержания обязанностей детского сада социумом.
4. Сохранение имиджа учреждения в обществе.
5. Установление коммуникаций между детским садом и социумом.

Основные социальные институты, взаимодействующие с ДОО:

МБДОУ «Детский сад № 10» ведет активное сотрудничество с:

- МОУ СОШ № 26, № 53, № 42;
- Ивановским историко-краеведческим музеем им. Д.Г. Бурылина;
- Ивановским областным театром;
- Домом детского творчества № 3;

- Ивановским ГИБДД;
- МБОУ Методическим центром в системе дополнительного образования;
- Гуманитарно – образовательным центром библиотеки им. Гарелина;
- Институтом развития образования Ивановской области;
- Поликлиникой № 6.

Сотрудничество с вышеперечисленными учреждениями строится на договорной основе с определением задач по развитию ребенка и конкретной деятельности.

### **2.3.2.2 Воспитывающая среда ДОО (ФАОП п.49.1.3.1.)**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

В «Детский сад № 10 » осуществляется *инклюзивное образование* с детьми с ограниченными возможностями здоровья дошкольного возраста в соответствии с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования при наличии требуемых в соответствии с ФГОС условий. В ДОО функционирует две дошкольные группы компенсирующей направленности для детей с ТНР 5-7 лет.

В ДОО созданы специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья. Одним из основных условий реализации Программы является оптимальное выстроенное взаимодействие специалистов детского сада различного профиля. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему



- квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;
  - составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

В ДОО разработана адаптированная основная общеобразовательная программа (АООП) для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).

### **2.3.2.3. Общности (сообщества) ДОО (ФАОП п.49.1.3.2)**

**1. Профессиональная общность** включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

-мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

-поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

-заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

-содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

-воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

-учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

-воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**2. Профессионально-родительская общность** включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в

семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. **Детско-взрослая общность:** характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. **Детская общность:** общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся

### **2.3.2.4. Задачи воспитания по образовательным областям**

(ФАОП п.49.2.1.)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

#### **Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

*Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах по направлению «Патриотическое направление воспитание»*

Раздел 1. Ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, приобщение детей к российским общенациональным традициям 5-7 (8) лет

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство

принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории, учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира, поощряя детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе.

Раздел 2. Формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека

Задачи: 5-7 (8) лет

Развитие представлений о сезонных изменениях в природе, об основных стихиях мира (земля, вода, огонь и воздух), их созидательных и разрушительных характеристиках. Воспитание осознанного отношения к природе как источнику жизненных ресурсов, эмоционального отношения к красоте природы, формирование мотивации к изучению различных природных явлений и нахождению взаимосвязей между ними.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Создание мотивации к посильному участию в природоохранных мероприятиях, экологических акциях, связанных с защитой природных богатств. Воспитание эстетического отношения к природе, умения видеть прекрасное в ее разнообразных проявлениях.

Организация разнообразной экспериментальной деятельности детей, в том числе самостоятельной, по исследованию и систематизации свойств объектов неживой природы для построения причинно-следственных связей о двоякой природе стихий, понимания детьми того, что в них есть и созидательное, и разрушительное начало.

## Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных. При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.),

игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы продуктивных видов деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

*Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах по направлению «Социальное направление воспитания»*

Раздел 1. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, гендерной идентичности

Задачи: 5-6 лет

направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы продуктивных видов деятельности;
  - учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
  - организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

*Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах по направлению «Социальное направление воспитания»*

Раздел 1.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, гендерной идентичности

Задачи: 5-6 лет

Формировать у детей определенные представления о своей социальной роли как члена своей семьи, представителя своего пола, национальности и гражданина своего государства. Расширять традиционные гендерные

представления, представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением, через символические и образные средства углубляя представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем, расширяя представления о малой Родине, о родной стране, о государственных праздниках.

6-7 (8) лет

Формировать у детей определенные представления о своей социальной роли как члена своей семьи, представителя своего пола, национальности, гражданина своего государства, жителя планеты Земля. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине, уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Расширять знания о государственных символах и праздниках. Поощрять интерес детей к событиям происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за достижения. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем, воспитывать осознанное отношение к своему будущему. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Раздел 2.

Присвоение моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе

Задачи: 5-7 (8) лет

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания, поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.

Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать,



объяснять. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

### Раздел 3.

#### Становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий

Задачи: 5-6 лет

Способствовать формированию личности ребенка, продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость, учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Побуждать детей к самостоятельности в игре. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца.

6-7 (8) лет

Способствовать формированию личности ребенка, продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать навыки учебной деятельности. Воспитывать организованность, дисциплинированность, развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

#### Раздел 4.

Развитие эмоционального и социального интеллекта, общения

и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

Задачи: 5-6 лет

Формирование начальной коммуникативной компетенции, создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Воспитывать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься, желание помогать друг другу.

6-7 (8) лет

Формирование социальных представлений и развитие организаторских и лидерских способностей. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Воспитывать такие качества как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение

#### Раздел 5. Воспитание культуры общения, формирование представлений о речевой этикете в различных ситуациях общения

Задачи: 5-6 лет

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

6-7 (8) лет

Совершенствовать речь как средство общения. Приучать детей к самостоятельности суждений, продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

## Раздел 6. Формирование основ безопасности

Задачи: 5 -7 (8) лет

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов, с дорожными знаками. Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Знакомить с работой службы спасения МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым

### **Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

*Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах  
по направлению «Познавательное направление воспитания»*

Раздел 1.

Развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума

Задачи: 5-6 лет

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, объясняя назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

6-7 (8) лет

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире, о предметах, облегчающих труд людей на производстве, об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Расширять представления детей об истории создания предметов. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

## Раздел 2.

### Создание условий для начальной информационной грамотности детей

#### Задачи: 5-6 лет

Овладение навыками работы с электронными устройствами (интерактивной доской, сканером и принтером); понимание принципов использования программы подготовки презентаций, овладение навыками использования компьютерных развивающих программ и игр; воспитание отношения ребенка к компьютеру и гаджету не как к средству для игры и развлечения, а как к средству обучения и самостоятельного получения знаний.

#### 6-7 (8) лет

Совершенствование навыков работы с электронными и цифровыми устройствами, ознакомление с принципами использования графического редактора и приобретение навыков работы с виртуальным пространством и элементарных умений в области программирования; воспитание ответственного отношения к цифровым ресурсам, стремления самостоятельно использовать мобильные устройства (телефон, планшет) и компьютеры для получения информации, развития.

## Раздел 3. Приобщение детей к культурным способам познания (книге)

#### Задачи: 5-6 лет

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

#### 6-7 (8) лет

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание

детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививать чуткость к поэтическому слову.

#### Раздел 4.

Создание условий для реализации самостоятельной творческой деятельности

Задачи: 5-6 лет

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для расширения представлений детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок. Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей
- (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей,

обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.
- Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

*Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах по направлению «Физическое и оздоровительное направление воспитания»*

Раздел 1.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Задачи: 5-6 лет

Воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни, знакомя детей с возможностями здорового человека. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, акцентируя внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

6-7 (8) лет

Воспитывать у детей устойчивую потребность в здоровом образе жизни, расширяя представления детей о рациональном питании, об активном отдыхе, расширяя представления о правилах, пользе и видах закаливания, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Раздел 2.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

Задачи: 5-7 (8) лет

Воспитывать потребность и желание сохранять правильную осанку, осознанно выполняя движения, совершенствуя двигательные умения и навыки детей. Воспитывать у детей организованность, самостоятельность, инициативность. Развивать способность к произвольной регуляции своего состояния, поведения и деятельности.

Раздел 3.

Формирование позитивного отношения и интереса к занятиям физической культурой



Задачи:5-6 лет

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах, поддерживать интерес детей к занятиям физической культурой. Развивать умение детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

6-7 (8) лет

Формирование позитивного отношения и интереса к занятиям физической культурой. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности, потребность в ежедневной двигательной деятельности, совершенствуя технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Раздел 4.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта

Задачи:5-6 лет

Воспитывать устойчивый интерес к спорту и желание заниматься спортом в процессе дальнейшего ознакомления с различными видами спорта (бадминтон, волейбол, хоккей, футбол, лыжи, коньки, санки), с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

6-7 (8) лет

Поддерживать воспитанный устойчивый интерес к спорту, отдельным достижениям в области спорта, продолжая знакомить с различными видами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, волейбол, настольный теннис, хоккей, футбол, лыжи, коньки, санки), закрепляя навыки выполнения спортивных упражнений. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

## **Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те

несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в

приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

*Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах по направлению «Трудовое направление воспитания»*

Раздел. Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества

Задачи: 5-6 лет

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения, участвуя в совместной трудовой деятельности со взрослыми и сверстниками.

Воспитывать самостоятельность, инициативность и ответственность. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, уважение к результатам труда и творчества сверстников, бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

6-7 (8) лет

Формирование элементарных экономических представлений, создание мотивации к достижению успеха в трудовой деятельности, в том числе учебной, а также при ознакомлении с социально значимыми профессиями. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Воспитывать трудолюбие, старательность, аккуратность, бережливость, желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Воспитывать уважение к людям труда, расширяя представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Воспитывать уважение к людям труда, расширяя представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

б) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

*Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах  
по направлению «Этико-эстетическое направление воспитания»*

Раздел 1.

Развитие предпосылок ценностно смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

Задачи: 5-6 лет

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

6-7 (8) лет

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры.

Раздел 2.

Формирование элементарных представлений о видах искусства, развитие навыков восприятия произведений различных видов искусства

Задачи 5-6 лет

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Формировать у детей бережное отношение к

произведениям искусства.

6-7 (8) лет

Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве, как виде творческой деятельности людей, о видах искусства. Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства

Раздел 3.

Создание условий для реализации самостоятельной творческой деятельности

Задачи: 5-6 лет

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства. Производить беседы с детьми об искусстве. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

6-7 (8) лет

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### 2.3.2.5. Формы совместной деятельности

#### а) работа с родителями

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги ДОО учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОО. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде.

Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и т др.). Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.



Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОО.

Поддержка родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста по вопросам развития, воспитания и образования осуществляется в ДОО по направлениям:

- Информационная поддержка
- Психолого-педагогическая поддержка

Методическая поддержка **ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ**

### **ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В зависимости от решаемых задач в «Детский сад № 10 » используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

#### **1. Информационные:**

- Рекламные буклеты, листовки;
- публикации, выступления в СМИ;
- информация на сайте ДОО; памятки и информационные письма для родителей;
- выставки работ детей;
- фотовыставки;
- наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.

#### **2. Организационные:**

- родительские собрания (общие и групповые);
- анкетирование, собеседование, диагностика, тесты, опросы;
- интервью с родителями;
- создание общественных родительских организаций;
- конференции;

#### **3. Просветительские**

- встречи в Семейной гостиной;

- консультирование;
- стенды, тематические ширмы, папки-передвижки;
- экскурсии по ДОО с целью ознакомления родителей со специалистами, профилем и задачами ДОО;
- индивидуальные беседы;
- тематические консультации, встречи;
- организация тематических выставок литературы;
- тренинги;
- семинары
- дискуссии;
- круглые столы и др.

#### **4. Организационно-деятельностные**

- совместные детско-родительские проекты;
- выставки работ, выполненных детьми и их родителями;
- совместные вернисажи;
- участие в мастер-классах, их самостоятельное проведение;
  - совместное творчество детей, родителей и педагогов;
  - создание семейного портфолио;
  - участие в конкурсах;
  - помощь в пополнении развивающей предметно-пространственной среды групп;
  - помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей;
  - участие в ремонте и благоустройстве детского сада;
  - помощь в подготовке электронной рассылки с советами для

#### **5. Участие родителей в педагогическом процессе:**

- НОД с участием родителей;
- проектная деятельность;
- чтение детям сказок, рассказывание историй;
- беседы с детьми на различные темы;
  - театральные представления с участием родителей;
- участие в совместных праздниках, спортивных соревнованиях;

сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов;

- участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, акциях и

пр.

### **б) События ДО**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России; создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в

детском саду» – показ спектакля для детей из групп ДОУ и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### **Совместная деятельность**

#### ***1. Совместное оформление интерьера группы.***

Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д. Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

#### ***2. Совместное оформление помещений ДОО.***

В коридорах и лестничных пролетах детского сада традиционно оформляются фотовыставки, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

#### ***3. Событийный дизайн.***

Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды детского сада к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

#### ***4. Благоустройство территории ДОО.***

Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-

эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной. Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа

жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

### **2.3.3. Организационный раздел Программы воспитания**

#### **2.3.3.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер.

Кадровое обеспечение для обеспечения организации и реализации воспитательного процесса.

Кадровый ресурс	Функционал
Заведующий	-управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; -создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; -проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; -планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год,

	<p>включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – регулирование воспитательной деятельности в ДОО;</p> <p>-контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества</p> <p>- организации воспитательной деятельности в ДОО).</p>
<p>Старший воспитатель</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация воспитательной деятельности в ДОО;</li> <li>- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);</li> <li>- анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li> <li>- планирование работы в организации воспитательной деятельности;</li> <li>- организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li><li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li><li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li><li>- наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;</li><li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li><li>- организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий;</li><li>- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li><li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li></ul>
--	---



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества</li> <li>- стимулирование активной деятельности педагогов.</li> </ul>
Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель по конструированию, воспитатель по изобразительности, учитель - логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;</li> <li>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</li> </ul>
Помощник воспитателя	-совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся

	- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.
--	---

### **2.3.3.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

Основные локальные акты:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад № 10 » (далее – ООП ДО);
- Годовой план работы ДОО на учебный год;

- Учебно-тематический план ДОО на учебный год;
- Рабочая программа воспитания в ДОО;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть ООП ДО; должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

### **2.3.3.3. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

#### ***На уровне уклада:***

ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

#### ***На уровне воспитывающих сред:***

ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает

возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельности:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности

деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правила норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье

4) ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей; обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **Примерный календарный план воспитательной работы**

На основе рабочей программы воспитания ДОО разработан **примерный календарный план воспитательной работы**, который строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение- знакомство, которое реализуется в различных формах;
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному

содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Месяц	Направление деятельности	Название мероприятий	Ответственные
Сентябрь	Традиции детского сада	Праздник «Детский сад очень рад: вновь встречает он ребят» в рамках дверей».	Заведующий, воспитатели, старший воспитатель, специалисты
		Развлечение «День знаний»	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
		Экологическая акция «Чистые дорожки».	Воспитатели

	ООД	Разработка педагогами конспектов ООД, направленных на воспитание дошкольников.	Воспитатели, специалисты
	Детско-взрослые сообщества	Организация работы детско-взрослых сообществ: - создание сообществ; - разработка методического обеспечения; - организация РППС. - Тематическое мероприятие, посвящённое 165-летию со дня рождения русского учёного, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857-1935) «Звёздными тропами Циолковского» Тематическое занятие «Детский сад – волшебная страна», посвящённое Дню дошкольного работника. - Литературная гостиная «В гостях у дедушки Толстого», посвящённая 205-летию со дня рождения А.К. Толстого.	старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	РППС	Оформление помещений интерьеров групп. Благоустройство территории ДОО.	Заведующий, заместитель по АХР, старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	Работа с родителями	Тематическое мероприятие «День открытых дверей».  Анкетирование «Давайте познакомимся», «Расскажите о своем ребенке»,	заведующий, старший воспитатель, воспитатели, специалисты  заведующий, старший воспитатель, воспитатели, специалисты



		Общение в семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей». Родительские собрания.	заведующий, старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	Традиции детского сада	Акция по безопасности дорожного движения «Азбука дорожного движения»  Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине.	воспитатели, специалисты  воспитатели, специалисты
	Детско-взрослые сообщества	Музыкально- фольклорные игры	воспитатели, специалисты
Октябрь	Традиции детского сада	Проведение открытых сюжетно-ролевых игр: «Мы – юные пешеходы», «Улица города», «Служба спасения»  Развлечение «Музыкальный паровозик», посвящённое международному дню музыки.  -Акция «День добрых глаз и добрых рук».  -Тематическое мероприятие «Улыбнитесь! Вы в библиотеке!» -Тематический день «Детям о Марине Цветаевой»	воспитатели, специалисты  воспитатели, специалисты  воспитатели, специалисты
	Ранняя профориентация	Фотовыставки «Профессии наших пап»	воспитатели

Ноябрь	РППС	Смотр-конкурс по подготовке РППС к новому учебному году «Воспитательный потенциал предметно-пространственной среды группы».	заведующий, старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	Работа с родителями	Фотоконкурс с участием родителей «Я выбираю спорт»  Совместные с детьми экскурсии в библиотеку	старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	Традиции детского сада	Праздник «День народного единства»  Сезонные праздники «У нас в гостях Осень»  Выставка рисунков ко Дню Матери «Моя мама лучше всех»	старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни.	старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	Детско-взрослые сообщества	Конкурс по ПДД ДОО «Правила дорожного движения глазами детей»  Виртуальная экскурсия в пожарную часть  Игра-викторина «Государственные символы России»	воспитатели, специалисты  старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	Ранняя профориентация	Экскурсии по детскому саду с целью ознакомления профессий взрослых.  Экскурсии по детскому саду и на ближайшие производства с целью ознакомления профессий взрослых.	воспитатели, специалисты  воспитатели, специалисты

Декабрь

РПС	<p>Защита дизайн-проектов воспитательной предметно-пространственной среды группы (на выбор):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дизайн-проект «Организация мини-музея в группе».</li> <li>2. Дизайн-проект «Гибкое зонирование помещения группы на основе гендерного подхода».</li> <li>3. Дизайн-проект «Использование воспитательного потенциала участков детского сада».</li> </ol>	<p>заведующий, старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p>
Работа с родителями	<p>Конкурс газет «Здоровый образ жизни нашей семьи»</p> <p>Мастер-класс «Тренируем пальчики»</p> <p>Акция «Копилка добрых дел»</p>	<p>воспитатели, специалисты</p> <p>воспитатели, специалисты</p> <p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p>
Традиции детского сада	<p>Проведение праздника «Новый год»</p> <p>Экологическая акция «Добрая зима для птиц»</p>	<p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p>
ООД	<p>Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</p>	<p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p>

<p>Детско- взрослые сообщества</p>	<p>Проект «Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят»</p> <p>Тематический день «Разноцветный мир»</p> <p>Выставка рисунков «Мир вокруг нас»</p> <p>Творческая мастерская «В ожидании сказки»</p> <p>Акция «Милосердие», посвящённая Международному дню инвалидов</p>	<p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p> <p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p> <p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p>
<p>Ранняя профориентация</p>	<p>Смотр-конкурс «Дидактические игры по ознакомлению с профессиями»</p>	<p>воспитатели, специалисты</p>
<p>РПС</p>	<p>Смотр-конкурс новогоднего оформления групп «Новогодняя сказка»</p> <p>Смотр-конкурс новогоднего оформления групп «Новогодние окна»</p>	<p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Мастер-класс для родителей «Мастерская новогодних подарков. Подсвечник своими руками»</p> <p>Акция «Шкатулка добрых пожеланий»</p>	<p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p>
<p>Традиции детского сада</p>	<p>Тематические мероприятия в рамках «Книжкиной недели»</p> <p>Спортивное мероприятие «Зимние забавы»</p>	<p>воспитатели, специалисты</p> <p>воспитатели, специалисты</p>
<p>ООД</p>	<p>Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим людям.</p>	<p>воспитатели, специалисты</p>

Февраль

<p>Детско- взрослые сообщества</p>	<p>Выставка поделок «Зимняя фантазия»</p> <p>Акция «Как сохранить здоровье»</p> <p>Конкурс чтецов «Волшебница зима!»</p>	<p>воспитатели, специалисты</p> <p>воспитатели, специалисты</p>
<p>Ранняя профориентация</p>	<p>«Встреча с интересными людьми. Профессия повар-кулинар»</p>	<p>воспитатели, специалисты</p>
<p>РППС</p>	<p>Конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая»</p>	<p>воспитатели, специалисты</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Семинар-практикум «Формирование духовно нравственных представлений у дошкольников посредством сказки»</p>	<p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p>
<p>Традиции детского сада</p>	<p>Тематический праздник «День защитника Отечества»</p> <p>Военно-спортивная игра «Зарница», посвященная «Дню защитника Отечества»</p> <p>Фотовыставка «Наши папы удалые»</p> <p>Квест-игра «Путешествие в страну науки», посвящённый дню российской науки.</p>	<p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p> <p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p> <p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p>
<p>ООД</p>	<p>Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России</p>	<p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p>

	Детско- взрослые сообщества	<p>Фотовыставка «От дедушки до внука»</p> <p>Викторина «Азбука безопасности»</p> <p>Игры-практикумы: «Морской узел», «Ориентирование по компасу», «Ориентирование по карте», «Разложи палатку»</p> <p>Творческая выставка детских изобретений «Избредай-Ка!»</p>	<p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p> <p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p> <p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p>
	Ранняя профориентация	Викторина «Есть такая профессия – Родину защищать»	воспитатели, специалисты
	РППС	Конкурс сюжетно-ролевых игр «Воспитание в сюжетной игре»	старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	Работа с родителями	<p>Педагогический тренинг с родителями:</p> <p>«Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей»</p> <p>Круглый стол «Взаимодействие с детьми, как залог социального благополучия ребёнка»</p>	старший воспитатель, воспитатели, специалисты
Март	Традиции детского сада	<p>Творческие мастерские «Подарки своими руками»</p> <p>Проведение праздника «8 Марта»</p> <p>Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»</p> <p>«Поэтическое утро», посвящённое Всемирному дню театра</p>	<p>воспитатели, специалисты</p> <p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p> <p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p>
	ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру	воспитатели, специалисты

Детско- взрослые сообщества	<p>Литературный час «Сказочные уроки К. Д. Ушинского», посвящённый 200- летию со дня рождения К.Д. Ушинского.</p> <p>Выставка разработанных схем, моделей, макетов «Безопасный маршрут»</p> <p>Викторина «Безопасное поведение дома и на улице»</p> <p>Литературная гостиная «В гостях Максима Горького», посвящённая 155-летию со дня рождения М. Горького</p>	<p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p> <p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p> <p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p> <p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p>
Ранняя профориентация	Конкурс видеороликов по проведению профориентационных игр.	старший воспитатель, воспитатели, специалисты
РППС	<p>Выставка- презентация «Функциональные зоны»</p> <p>«Разработка современных объектов РППС» (развивающие модульные подвесы, лэпбуки, макеты и др.).</p>	старший воспитатель, воспитатели, специалисты
Работа с родителями	Выставка сотворчества детей и родителей «Природный полет фантазии»	воспитатели, специалисты
Традиции детского сада	<p>Квест-игра «Путь к звёздам»</p> <p>Экологическая акция «Всё в наших руках»</p> <p>Тематическое мероприятие «Земля – наш общий дом»</p>	<p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p> <p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p>
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде, о значении труда для общества	воспитатели, специалисты

<p>Детско- взрослые сообщества</p>	<p>Конкурс творческих работ «Космос далёкий и близкий»</p>	<p>воспитатели, специалисты</p>
	<p>Квест-игра «Тайна дорожного знака»</p>	<p>воспитатели, специалисты</p>
	<p>Творческая выставка «Космические фантазии»</p>	<p>воспитатели, специалисты</p>
	<p>Ранняя профориентация</p>	<p>Фестиваль детского творчества «Кембыть?»</p>
<p>РППС</p>	<p>Конкурс «Лучший уголок по ПДД»</p>	<p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Семинар-практикум «Развиваем самостоятельность детей»</p> <p>Родительская конференция «Как эффективно выстроить общение с ребёнком»</p>	<p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p>
<p>Традиции детского сада</p>	<p>Праздник «Выпуск в школу»</p>	<p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p>
	<p>Акция «Голубь мира»</p>	
	<p>Тематическое мероприятие «Этот День Победы»</p>	
<p>ООД</p>	<p>Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы</p>	<p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p>
<p>Детско- взрослые сообщества</p>	<p>Конкурс чтецов «Наша Победа»</p>	<p>старший воспитатель, воспитатели, специалисты</p>
	<p>Фотовыставка «МЧС спешит на помощь»</p>	
	<p>Музыкальная гостиная «Вечер солдатской песни»</p>	



	Ранняя профориентация	Презентация электронного портфолио «Профессии моей семьи»	старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	РППС	Оформление уголков по патриотическому воспитанию	старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	Работа с родителями	Акция «Наши ветераны» Акция «Зеленый двор»	воспитатели, специалисты
	Традиции детского сада	Развлечение «Счастье, солнце, дружба – вот что детям нужно» Социальная акция «Безопасное лето»	старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	ООД	Проведение образовательных мероприятий на формирование у дошкольников экологической культуры	воспитатели, специалисты
	Детско- взрослые сообщества	Конкурс рисунков на асфальте «Солнечное лето» Выставка книжек-малышек «Путешествие по русским народным сказкам» Тематическое мероприятие «Азбука здоровья» Игра-путешествие «Я живу в России»	старший воспитатель, воспитатели, специалисты старший воспитатель, воспитатели, специалисты старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	Ранняя профориентация	Презентация ЭОМ «Удивительные профессии»	воспитатели, специалисты
	РППС	Оформление уголков по ЗОЖ	воспитатели, специалисты
	Работа с родителями	Папка-передвижка по основам безопасности «Этого надо знать»	воспитатели, специалисты
Июнь	Традиции детского сада	Развлечение «День семьи, любви и верности» Социальная акция «Безопасное лето»	воспитатели, специалисты
Июль			

Август

ООД	Проведение образовательных мероприятий на формирование у дошкольников нравственных ценностей	воспитатели, специалисты
Детско- взрослые сообщества	«Путешествие по русским народным сказкам»  Тематическое мероприятие «Островок безопасности»  Спортивное мероприятие «По волнам, по морям!», посвящённое Дню Военно-морского флота	воспитатели, специалисты  воспитатели, специалисты  воспитатели, специалисты
Ранняя профориентация	Презентация сюжетных игр на знакомство дошкольников с миром профессий	старший воспитатель, воспитатели, специалисты
РППС	Оформление уголков по ЗОЖ	старший воспитатель, воспитатели, специалисты
Работа с родителями	Мастер-класс «Открытка ко Дню семьи, любви и верности»	старший воспитатель, воспитатели, специалисты
Традиции детского сада	Социальная акция «Безопасное лето»	воспитатели, специалисты
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде, о значении труда для общества	старший воспитатель, воспитатели, специалисты

Детско- взрослые сообщества	Эстафета сказкам Пушкина	по А.С.	старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	Спортивное развлечение «Страна детства»		старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	Тематическое мероприятие «Островок безопасности»		старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	Акция «Российский триколор»		старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	Викторина ко Дню российского кино		
Ранняя профориентация	Тематическое мероприятие «Спортивные профессии»		старший воспитатель, воспитатели, специалисты
РППС	Пополнение уголков нестандартным спортивным оборудованием		старший воспитатель, воспитатели, специалисты
Работа с родителями	Семейный мастер-класс «Светофорная наука»		старший воспитатель, воспитатели, специалисты

#### Основные понятия, используемые в Программе

**Воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

**Образовательная ситуация** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

**Воспитательные события** являются разновидностью образовательных ситуаций. Образовательная *среда* – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о *воспитывающей среде*.

**Общность** – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

**Портрет ребенка** – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

**Социокультурные ценности** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Субъектность** – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

**Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

## **2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

Программа коррекционной работы обеспечивает: выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии; осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии; возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

### **2.4.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР**

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа направлена на решение следующих задач:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Принципы	Реализация
Поддержка разнообразия детства	<p>Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие личностных, культурных, языковых, Российской Федерации – государства с огромной территорией, природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса.</p> <p>Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.</p>

<p>Сохранение уникальности и самоценности детства</p>	<p>Важный этап в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.</p>
<p>Позитивная социализация ребенка</p>	<p>Освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.</p>
<p>Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.</p>	<p>Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.</p>



<p>Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений</p>	<p>Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.</p> <p>Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.</p>
<p>Сотрудничество Организации с семьей</p>	<p>Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.</p> <p>Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.</p>
<p>Сетевое взаимодействие</p>	<p>С организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими</p>

	<p>партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).</p>
<p>Индивидуализация дошкольного образования</p>	<p>Предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных</p>

	<p>форм активности.</p> <p>Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.</p>
<p>Возрастная адекватность образования</p>	<p>Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.</p>
<p>Развивающее вариативное образование</p>	<p>Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию,</p>

	расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
Полнота содержания интеграции отдельных образовательных областей	<p>В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область отдельности, в форме изолированных занятий по модели отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.</p> <p>Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.</p>
Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы	<p>Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире</p>

	<p>разнообразия и неопределенности.</p> <p>При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересы и предпочтений педагогов и т.п.</p>
<b><i>Специфические принципы и подходы к формированию программы</i></b>	
Сетевое взаимодействие с организациями здравоохранения и другими партнерами	<p>Взаимодействие с партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого- педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого- педагогической, медицинской и социальной помощи и др.)</p>
Индивидуализация дошкольного образования детей с	<p>Такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможность для индивидуализации</p>

ТНР	образовательного процесса. и
Развивающее вариативное образование.	Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), способствует и развитию, расширению как явных, так скрытых возможностей ребенка.
Полнота содержания интеграции отдельных образовательных областей	В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п.
Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы	Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация разработать свою адаптированную и основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп и воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.
2. Личностно-ориентированный подход – обучение, которого во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).
3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.
4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

#### **2.4.2. Содержание коррекционно – развивающей работы**

Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности:

##### **а) Специальными условиями получения образования дошкольниками с ТНР являются:**

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности развития детей с ТНР;

– использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных);

– реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов СП при реализации АОП;

– проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и психологом;

– обеспечение эффективного планирования и реализации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта каждого ребенка с ТНР.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания на этапе дошкольного детства.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах их комплексного и всестороннего обследования. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;
- б) психолого-педагогическое изучение ребенка, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;



в) специально организованное логопедическое обследование ребенка, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей ребенка, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям.

3. Принцип динамического изучения ребенка, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности дошкольника.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений, и соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития у ребенка.

Программа предполагает создание следующих **психолого-педагогических условий**, обеспечивающих образование детей с ТНР в соответствии с их особыми образовательными потребностями.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых дошкольникам с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений детей с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития детей с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию дошкольников с ТНР и сохранению их индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей детей с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития детей дошкольного возраста с ТНР.

- *предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий:*

При необходимости роль тьютера (ассистента) выполняет помощник педагогика, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья:

Успех коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в интегрировании логопедии в образовательный процесс жизнедеятельности детей.

Естественный путь осуществления логопедизации – это взаимосвязь, взаимодействие логопеда и воспитателей (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

Педагогический процесс в группе компенсирующей

направленности организуется в соответствии с возрастными потребностями, функциональными и индивидуальными особенностями, в зависимости от структуры и степени выраженности дефекта.

#### **б) механизм адаптации Программы для детей с ОВЗ**

Механизм адаптации ООП ДОО в образовательной области «Речевое развитие» осуществлен путем замены задач по речевому развитию ООП ДОО задачами, представленными в комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Содержание работы по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста также соответствует содержанию работы, представленной в комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Н. В. Нищева).

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, воспитателя: сопровождение детей на непосредственно-образовательную деятельность с учителем – логопедом.

Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

В соответствии с профилем группы компенсирующей направленности образовательная область «Речевое развитие» является приоритетным направлением коррекционно-развивающей работы, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие» направлена на:

- Развитие словаря.

- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.
- Консолидация усилий разных специалистов позволяет обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка, связанные с освоением Программы.

#### **в) Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком, обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка

формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д..

Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### *Обследование словарного запаса*

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включает обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу

словом и т.д.

### *Обследование грамматического строя языка*

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и

взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

#### *Обследование фонетических и фонематических процессов*

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах.

Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д..

Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков. В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

**в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению



- нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2001. – 48 с.
2. Александрова Т.В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников: Пособие для логопедов и воспитателей. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2004. – 48 с.
  3. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Альбом 1. Мир растений. – М.: Издательство ГНОМ, 2014.
  4. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Альбом 2. Мир животных. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 32 с.
  5. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Альбом 3. Мир человека. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. –
  6. Арутюнян (Андропова) Л.З. Как лечить заикание. – М.: Издательство «Эребус», 1993. – 160 с.
  7. Балабанова В.П., Богданова Л.Т., Лалаева Р.И., Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В., Нищева Н.В. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сборник методических рекомендаций. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2000. – 240 с.
  8. Белякова Л.И., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2005. – 56 с.
  9. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.
  1. Боровцева Л.А. Документация учителя – логопеда ДОУ. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.
  2. Бугрименко Е.А., Цукерман Г.А. Учимся читать и писать. – М.: Знание, 1994. – 160 с.
  3. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика:
  4. Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2001. – 64 с., ил.

5. Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания. – СПб.: Издательство КАРО, - 2000. – 95 с.
6. Вальчук Е.В. Развитие связной речи детей 6-7 лет: конспекты занятий. – Волгоград: Учитель, 2011. – 127 с.
7. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
8. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
9. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
10. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
11. Визель Т.Г. Коррекция заикания у детей. – М.: АСТ: «Астрель»; Владимир: ВКТ, 2009. – 222 с.
9. Волина В.В. 1000 игр с буквами и словами на уроках и дома. Учебное пособие. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1995. – 63 с.
10. Волина В.В. Праздник букваря. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1997. – 384
11. Волкова Л.С. Логопедия: Учебное пособие для студентов пед. институтов по специальности «Дефектология». – М.: Просвещение, 1989. – 528 с.,
12. Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: ЗАО «РОСМЭН –ПРЕСС», 2010. – 96 с.
13. Волосовец Т.В., Сазонова С.Н. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида. Практическое пособие для педагогов и воспитателей. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004. – 232 с.
14. Все работы хороши. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
15. Выгодская И.Г., Пеллингер Е.Л., Успенская Л.П.

Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях: Книга для логопеда. – М.: Просвещение, 1993. -223 с., ил.

16. Гомзьяк О.С. Говори правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. III период обучения. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007., 160 с.

17. Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 192 с.

18. Дьякова Е.Л. Логопедический массаж: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 96 с.,

19. Епифанова О.В. Автоматизация и дифференциация звуков: упражнения, задания, игры для детей 6-9 лет. – Волгоград: Учитель, 2010. – 179 с.

20. Ермакова И.И. Коррекция речи и голоса у детей и подростков: Книга для логопеда. - М.: Просвещение: АО «Учебная литература», 1996. – 143 с.

21. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Книга для логопедов. – М.: Просвещение, 1991. – 224 с., ил.

Живая природа. В мире животных. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, ЭКСМО - Пресс, 1999; Издательство АРД ЛТД, 1999. – 96 с.

22. Жукова Н.С. Учимся говорить правильно: Учебное пособие. – М.: Издательство ЭКСМО -Пресс, Издательство ЭКСМО – Маркет, 2000. – 72 с.

23. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая группа). Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2007. – 176 с.

24. Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я. Логопедические занятия с детьми 6-7 лет: Методические рекомендации. – СПб.: КАРО, 2003. – 176 с.

25. Илькина М.Н., Парамонова Л.Г., Головнева Н.Я. Тесты для детей, сборник тестов и развивающих упражнений. – СПб.:

«Дельта», 1997. – 384 с., ил.

26. Ильчук Н.П., Гербова В.В., Елисеева Л.Н., Бабурова Н.П. Хрестоматия для дошкольников в 7 лет. Пособие для воспитателей д/сада и родителей. – М.: АСТ, 1997. – 656 с., ил.

27. Ильякова Н.Е. Постановочные зонды в коррекции звукопроизношения: пособие для логопедов дошкольных, школьных и медицинских учреждений. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006. – 24 с.

28. Ильякова Н.Е. Серия сюжетных картин «Как помочь птицам зимой?» Демонстрационный материал и конспекты подгрупповых занятий по развитию связной речи у детей с ОНР. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. – 28 с., ил.

29. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 192 с.

30. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения шипящих звуков Ж, Ш. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: «Гном – Пресс», 1998. – 32 с.

31. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М.: «Гном – Пресс», «Новая школа», 1998. – 136 с.

32. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Фронтальные занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3й уровень. II период. Пособие для логопедов. – М.: Гном – Пресс, 1999. – 64 с.

33. Коноваленко В.В. Родственные слова. Лексико-грамматические упражнения и словарь для детей 6-8 лет. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005.

34. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по коррекции произношения звуков К Къ, Г Гъ, Х Хъ. – М.: «ГНОМ – ПРЕСС», 1999. – 48 с.

35. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звука Й. Индивидуальная работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: «ГНОМ – ПРЕСС», 1999. – 64 с.

36. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Правильное произношение и чтение. Книга для родителей – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. – 144с.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Картинный материал к пособию.

37. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Весна» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Методическое пособие. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 104 с.

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

- сентябрь, октябрь, ноябрь;
- декабрь, январь, февраль;
- март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-педагогическом совещании при заведующем ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех

возрастных группах.

В старшей группе учителем-логопедом проводится подгрупповая работа 4 раза в неделю. Один день в неделю учитель-логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. Вечерние приемы родителей учитель-логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в старшей группе отводится 20-25 минут, в подготовительной к школе — 30 минут.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01 в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы.

Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия.

Так же организуется коррекционно- развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы

*Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий*

## ЦИКЛОГРАММА

деятельности учителя – логопеда

в группе компенсирующей направленности с ТНР

Дни недели	Время работы	Работа с детьми	Работа с педагогами	Работа с родителями	Всего часов
<b>Понедельник</b> 8:30 – 12:30	8:30-8:50	Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность			<b>4 часа</b>
	9:00-9:25	Фронтальное логопедическое занятие			
	9:30-12:00	Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность	Консультативно-аналитическая помощь		
	Режимные моменты	Сопровождающее, назывное и регулирующее комментирование.			
	12:00-12:30	Мониторинг оперативного контроля индивидуального развития детей посетивших индивидуальные занятия.			
<b>Вторник</b> 8:30- 12:30	8:30-12:00	Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность			<b>4 часа</b>
	Режимные моменты	Сопровождающее, назывное и регулирующее комментирование.	Консультативно-аналитическая помощь		
	12:00-12:30	Мониторинг оперативного контроля индивидуального развития детей посетивших индивидуальные занятия.			
<b>Среда</b> 14:00– 18:00	14:00-15:00	Оформление документации, индивидуальных тетрадей детей			<b>4 часа</b>
	Режимные моменты	Сопровождающее, назывное и регулирующее комментирование.			
	15:00-18:00	Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность			
<b>Четверг</b> 8:30- 12:30	8:30-8:50	Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность			<b>4 часа</b>
	9:00-9:25	Фронтальное логопедическое занятие			
	<b>9:30-12:00</b>	Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность			
	Режимные моменты	Сопровождающее, назывное и регулирующее комментирование.	Консультативно-аналитическая помощь		
	12:00-12:30	Мониторинг оперативного контроля индивидуального развития детей посетивших индивидуальные занятия			
<b>Пятница</b> 8:30 – 12:30	8:30-12:00	Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность			<b>4 часа</b>
	Режимные моменты	Сопровождающее, назывное и регулирующее комментирование.	Консультативно-аналитическая помощь		
	12:00-	Мониторинг оперативного			

	12:30	контроля индивидуального развития детей посетивших индивидуальные занятия.			
--	-------	--	--	--	--



## Перспективное планирование коррекционно-образовательной работы в образовательной области «Речевое развитие»

**Возраст 5 - 6 лет -- период (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

### **Развитие словаря**

1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

2. Расширение объема правильно произносимых существительных- названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, растение, дерево, ствол, ветка, корень, куст, трава, береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна, урожай, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель, кабачок, баклажан, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, гранат, банан, огород, сад, грядка, теплица, парник, мухомор, боровик, подосиновик, лисичка, земляника, малина, черника, клюква, лес, болото, ножка, шляпка, мяч, лапа, голова, ухо, нос, глаз, колесо, кузов, кабина, чайник, кастрюля, сковорода, ковш, тарелка, ложка, вилка, нож, масленка, солонка, хлебница, сахарница, салатница, ручка, крышка, носик*).

3. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (*деревья, кустарники, овощи, фрукты, ягоды, грибы, одежда, обувь, посуда; лесные ягоды, садовые ягоды; кухонная посуда, столовая посуда, чайная посуда*).

4. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами (*наливать, выливать, поливать*); личных и возвратных глаголов (*одевать-одеваться, обувать-обуваться*).

5. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами (*березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной*).

6. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (*большой-маленький, высокий-низкий, старый-новый*).

7. Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за*) и активизация их в речи.

8. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (*мой, твой, наш, ваш, его, ее*), указательными наречиями (*тут,*

здесь, там), количественными и порядковыми числительными (*один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый*).

9. Закрепление в речи понятия слово и умения оперировать им.

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (*куртка-куртки, дерево-деревья, пень-пни, ведро-ведра*), глаголов настоящего времени (*убирает убирают*), глаголов прошедшего времени (*собирал-собирала-собирали*).

2. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (*куклы-кукле-куклой-на кукле; мяч-по мячу-мячом-на мяче*).

3. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*кофточка, носочек, деревце, свитерок*).

4. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками (*насыпать, высыпать, посыпать*).

5. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (*дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной, кожаный*).

6. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными (*пальто, кофе, какао*).

7. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (*красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы; два мяча, пять мячей*).

6. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами. (*Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты.*)

## **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

### ***Развитие просодической стороны речи***

1. Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.
2. Закрепление навыка мягкого голосоведения.
3. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

### ***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.
3. Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности.

### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (*шишка, бидон*), двумя закрытыми слогами (*кафтан, кувшин*), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (*рябина, желуди*), и использования их в речи.
2. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.

### ***Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза***

1. Закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук*. Формирование понятий *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.
2. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и],

выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.

3. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам «глухость-звонкость», «твердость-мягкость»: [б]—[п], [п]—[п'], [б]—[б'], [б']—[п'], [д]—[т], [т]—[т'], [д]—[д'], [д']—[т'], [г]—[к], [к]—[к'], [г]—[г'], [г']—[к'], [в]—[ф], [ф]—[ф'], [в]—[в'], [в']—[ф'] в ряду звуков, слогов, слов.

4. Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова.

5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов (*ам, бу, ни*), слов из трех звуков (*мак, кит*).

### **Обучение элементам грамоты**

1. Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.

2. Ознакомление с буквами «Б», «Д», «Г», «Ф», «В».

3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и коротких предложений с пройденными буквами.

### **Развитие связной речи и речевого общения**

1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

2. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

3. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.

4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («*Три медведя*») коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.

5. Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию.

## II период (декабрь, январь, февраль)

### **Развитие словаря**

1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.

2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

3. Расширение объема правильно произносимых существительных- названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*колесо, кузов, кабина, зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сойка, воробей, снегирь, синица, голубь, крыло, хвост, клюв, туловище, кормушка, корм, помощь, медведь, лиса, волк, еж, заяц, белка, барсук, шуба, мех, жилище, корова, лошадь, коза, овца, кошка, собака, берлога, дупло, нора, хлев, коровник, конюшня, запасы, сено, поило, корм, шуба, мех, шкаф, стол, стул, диван, кресло, кровать, тумба, полка, стенка, дверца, ножка, елка, карнавал, хоровод, маска, подарок, машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, самолет, строитель, кабина, кузов, руль, штурвал, рабочий, военный, работа, профессия, труд, шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, воспитатель, логопед, повар, прачка, врач, портниха, приемщица, закройщица, каменщик, кровельщик, штукатур, маляр, почта, почтальон, телеграмма, бандероль, марка, конверт, квитанция, плотник, пограничник, моряк, летчик, экскаватор, трактор, бульдозер, пылесос, комбинезон, плащ, куртка, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, свитер, сарафан, рукав, воротник, пуговица, карман, капюшон, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сапоги, сандалии, тапки, каблук, задник, шнурок).*

4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (*транспорт, зимние забавы, профессия, зимующие птицы, грузовой транспорт, пассажирский транспорт, летняя одежда, осенняя одежда; летняя обувь, осенняя обувь, семья, профессии военных*).

5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (*выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать*), возвратных и невозвратных глаголов (*чистить-чиститься*).

6. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (*собачий, коровий, медвежий*) и прилагательными с ласкательными суффиксами (*красненький, мягонький*).
7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов- антонимов (*хороший-плохой, тяжелый-легкий*).
8. Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за, с, со, из*) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (*на-с, в-из, над-под*) в речи.
9. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.
10. Совершенствование умения оперировать понятием *слово*.

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (стол — столы, белка — белки), глаголов настоящего времени (строит — строят, учит — учат, управляет — управляют), глаголов прошедшего времени (красил — красила — красили).
2. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с некоторыми простыми предлогами (вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне).
3. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно- ласкательными суффиксами (диванчик, кроватка), суффиксами -онок, -енок, -ат-, -ят- (котенок — котят, медвежонок — медвежата), прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (новенький, легонький), глаголов с различными приставками (пришивать, вышивать, зашивать,   
нашивать).
4. Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных (деревянный, кожаный) и притяжательных (кошачий, медвежий) прилагательных.
5. Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро, пианино, какао).
6. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (белая снежинка, белый снег, белое окно, белые сугробы; два кота, пятькотов).

7. Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений. (У Кати резиновый мяч. У Кати круглый красный резиновый мяч.)

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

#### ***Развитие просодической стороны речи***

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

2. Закрепление навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.

3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

4. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.

5. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.

6. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

#### ***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.

3. Формирование правильных укладов звуков [р] и [р'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

#### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (котенок, снегопад).

2. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

## ***Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза***

1. Дальнейшее закрепление понятий: звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным звуком [ы] и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов.

3. Формирование представления о слогообразующей роли гласных звуков.

4. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам «глухость-звонкость», «твердость-мягкость»: [в]—[ф], [ф]—[ф'], [в]—[в'], [в']—[ф'], [х]—[к]—[г], [х']—[к']—[г'], [х]—[х'], [х]—[к'], [с]—[с'], [з]—[з'], [с]—[з], [с']—[з'] в ряду звуков, слогов, слов.

5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов (ах, хо, фи), слов из трех звуков (усы, сом).

### ***Обучение элементам грамоты***

1. Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.

2. Ознакомление с буквами «В», «Х», «Ы», «С», «З».

3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

6. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи—ши с буквой «И»).

### **Развитие связной речи и речевого общения**

1. Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

2. Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.

3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и



объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.

4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Заюшкина избушка») и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.

### III период (март, апрель, май, июнь)

#### **Развитие словаря**

1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.
2. Расширение объема правильно произносимых существительных- названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, льдина, почка, мать-и-мачеха, подснежник, верба, гнездо, пахота, сев, трактор, плуг, сеялка, лопата, грабли, семена, космонавт, регулировщик, лето, отдых, жара, солнцепек, пляж, загар*).
3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий (*птицы, рыбы, насекомые, цветы; перелетные птицы, аквариумные, речные и озерные рыбы, полевые и луговые цветы*).
3. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем (*таять, капать, течь, грохотать, вить, летать, плавать, пахать, сеять, белить, сажать, растить, регулировать, охранять*), приставочных глаголов (*прилетать, выводить, поливать, перекапывать, убирать, разносить*).
4. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (*ржаной, пшеничный*), притяжательных прилагательных (*грачиный*) и прилагательными с ласкательными суффиксами (*новенький, сухонький*).
5. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами (*старый — новый, широкий — узкий*) и словами- синонимами (*идет — плетется; бежит — мчится; красный — алый; веселый — озорной*).
6. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (*гаечный ключ, скрипичный*

ключ, ключ от замка, ключ — родник).

7. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.
8. Активизация освоенных ранее других частей речи.

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно- падежные формы с существительными единственного и множественного числа (*по пруду — за прудом — в пруду; на реке — над рекой — в реке; по гнезду — над гнездом — в гнезде; по лужам — над лужами — в лужах*).
2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (*звонкий — звонкая — звонкое — звонкие; хрупкий — хрупкого — хрупкому — хрупким — о хрупком; зеленые — о зеленых — по зеленым — над зелеными — на зеленых*).
3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (*копать — перекопать, вскопать, закопать; летает — летают; плавал — плавала — плавали*).
4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами -ов-, -ев-, -ан-, -ян- (*луговой, полевой, серебряный, ржаной*), притяжательных прилагательных (*пчелиный*), прилагательных с ласкательными суффиксами (*голубенький, сухонький*).
5. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (*жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне; розовый клевер, розового клевера, розовому клеверу, розовым клевером, о розовом клевере; голубые незабудки, голубых незабудок, по голубым незабудкам, голубыми незабудками, о голубых незабудках*) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук, два жука, пять жуков; одна муха, две мухи, пять мух*).
6. Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (*к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа*).
7. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6—7 слов. (*Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки.*)
8. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.
9. Обучение составлению сложносочиненных предложений. (*Налетела туча, и*

*пошел сильный дождь.)*

10. Обучение составлению предложений с противительным союзом *а*. (*Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной.*)

11. Обучение составлению сложноподчиненных предложений. (*Мы не пошли гулять, потому что шел сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы.*)

## **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

### ***Развитие просодической стороны речи***

1. Дальнейшее совершенствование речевых текстов с дыханием и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных отработанных звуками.

2. Развитие навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.

3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

4. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.

5. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

### ***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков [р] и [р'] в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков [л] и [л'].

3. Формирование правильных укладов звуков [л] и [л'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (сосулька, кактусы, трактора) и формирование навыка их практического использования в предложениях и коротких рассказах.

2. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

## ***Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза***

1. Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

2. Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.

3. Формирование умения отличать звук [э] от других гласных звуков в ряду звуков, слогов, слов.

4. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости: [с]—[ш], [з]—[ж], [с]—[ш]—[з]—[ж], [р]—[р'], [л]—[л'], [р]—[л], [р']—[л'], [р]—[л]—[р']—[л']—[j] в ряду звуков, слогов, слов.

5. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).

6. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).

7. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов (*ах, хо, фи*), слов из трех звуков (*уха, мак, кит, лось*).

### ***Обучение элементам грамоты***

1. Ознакомление с буквами «Ш», «Ж», «Ь», «Э».

2. Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнурочка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

3. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

4. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов с пройденными буквами.

### ***Развитие связной речи и речевого общения***

1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей: вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.

2. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка

связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.

3. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Три медведя») и коротких рассказов.

4. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

### **Возраст 6 – 7 лет**

I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

#### **Развитие словаря**

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Осень. Признаки осени. Осенние месяцы. Деревья осенью»,

«Овощи. Труд на полях и в огородах», «Фрукты. Труд в садах», «Грибы. Лесные ягоды», «Наш город. Моя улица», «Посуда. Продукты питания»,

«Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши»).

2. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными, увеличительными суффиксами, суффиксами единичности (огурчик, морковочка, рубашечка, туфельки, лисичка, штанишки, грибище, лапища, клюковка, травинка).

3. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (картофелекопалка, садовод, овощевод), словами-антонимами (высокий — низкий, толстый — тонкий, крупный — мелкий) и словами-синонимами (покрывать — устилать, красный — алый — багряный, желтый — золотой).

4. Расширение представления о переносном значении (золотые руки, хитрая лиса, косой заяц) и активизация в речи слов с переносным значением.

5. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (красненький, мягонький), относительными (яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, кожаный) и притяжательными (кошачий, медвежий, лисий) прилагательными.

6. Дальнейшее овладение приставочными глаголами (полетать, улетать, прилетать, перелетать).

7. Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами из-за, из-под.

8. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

### **Совершенствование грамматического строя речи**

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (*заморозок — заморозки, гриб — грибы, береза — березы, яблоко — яблоки*).

2. Закрепление умения образовывать и употреблять существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (*дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде; конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, жуками, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках*).

3. Совершенствование умения образовывать и использовать существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам (*листочек, картошечка, пальтишко; кругленький*).

4. Формирование умения образовывать и использовать существительные с увеличительными суффиксами (*медведище,ловища*) и суффиксами единичности (*горошинка, клюквинка*).

5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (*косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, проворная, стремительная ласточка*).

6. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (*собираться, притаиться; улетает, улетел, улетит*).

7. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

8. Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени. (*Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.*)

9. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее).

### **Развитие фонетико- фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

#### ***Развитие просодической стороны речи***

1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.

Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

2. Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.

3. Формирование умения говорить в спокойном темпе.

4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

#### ***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого аппарата.

2. Продолжение автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

3. Уточнение произношения звука [j] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

#### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытым слогами (*листопад, апельсин*).

2. Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (*сноп, лист*).

3. Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных (*грядка, брюшко*).

4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

#### ***Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза***

1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.
2. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а также по акустическим признакам и месту образования.
3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа *мак, осы, лес*.
4. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа *лужа, клык, бобер, липа, лист, клен*.
5. Формирование представления о звуке [j], умения отличать этот звук от звуков [л'], [р'].

### **Обучение грамоте**

1. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения пройденными буквами.

Ознакомление с буквами «Й», «Е», «Ё», «Ю», «Я». Формирование умения осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с этими буквами.

3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.
4. Закрепление знания известным детям правил правописания.
5. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы. Читать изографы.

### **Развитие связной речи и речевого общения**

1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.
3. Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.
4. Совершенствование навыка пересказа сказок («Теремок») и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу



с изменением времени действия и лица рассказчика.

5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин, по картине, по заданному или коллективно составленному плану.

## II период (декабрь, январь, февраль)

### **Развитие словаря**

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Транспорт», «Зима», «Зимующие птицы», «Зимние забавы», «Новый год», «Как устроен человек» «В здоровом теле здоровый дух», «одежда. Головные уборы», «Обувь», «Семья», «День защитников Отечества», «Профессии»).

2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый*), многозначными словами (*метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка*), словами в переносном значении (*золотые руки, железный характер*), однокоренными словами (*снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный*).

3. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*беленький, тепленький*), относительными (*дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый*) и притяжательными прилагательными (*мамин, папин, бабушкин*); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (*умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный*); прилагательными с противоположным значением (*холодный — горячий, гладкий — шершавый, мягкий — твердый*).

4. Пополнение словаря однородными определениями (*снег белый, легкий, пушистый*).

5. Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (*насыпать, посыпать, засыпать, понасыпать*).

6. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

### **Совершенствование грамматического строя речи**

1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами (*шапочка, курточка, ботиночки, гладенький*).

2. Совершенствование умения образовывать и использовать существительные с

увеличительными суффиксами (*снежище, горщица*) и суффиксами единичности (*снежинка, льдинка*).

3. Формирование умения образовывать и использовать прилагательные в сравнительной степени (*выше, мягче, длиннее; самый холодный*).
4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (*гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками; три снеговика, семь снегурей*), подбирать однородные определения к существительным (*гладкий, блестящий, холодный лед*).
5. Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить*).
6. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины. (*Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.*)
8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.

### **Развитие фонетико- фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

#### ***Развитие просодической стороны речи***

1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.
2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.
3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.

#### ***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.

2. Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков.

3. Уточнение произношения звуков [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (снеговика) и использовать их в активной речи.

2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

### ***Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза***

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.

2. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.

3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *лужа, кран, болт, лиса, винт, крик*.

4. Ознакомление с новыми звуками [ц], [ч], [щ]. формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

### **Обучение грамоте**

1. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

2. Ознакомление с буквами «Ц», «Ч», «Щ». Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами.

3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуручка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.

4. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

6. Ознакомление с правилами правописания, написание *ча—ца с буквой «А», чу—цу с буквой «У»*.

## Развитие связной речи и речевого общения

1. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).
2. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.
3. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.
4. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов знакомых сказок («Царевна-лягушка») по коллективно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лицарассказчика.

### II период (март, апрель, май, июнь)

#### Развитие словаря

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Мамин день. Профессии мам», «Весна», «Перелетные птицы», «Домашние птицы», «Космос», «Первые весенние цветы», «Насекомые», «День Победы», «Аквариумные рыбки», «Речные и озерные рыбы», «Лето. Цветы на лугу»).
2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (*ледоход, первоцвет, половодье, белокаменная*), многозначными словами (*солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит*), словами в переносном значении (*горячее сердце, золотые руки*), однокоренными словами (*солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное*).
3. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами-синонимами (*бежать — нестись, большой — огромный*) и словами-антонимами (*восход — закат, сажать — собирать, горячий — обжигающий*).
4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*голубенький, веселенький*), относительными (*московский, петербургский*); прилагательными с противоположным значением (*чистый — грязный, маленький — огромный, широкий — узкий*).

5. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми. (*На проталинках расцветают подснежники. На проталинках расцветают прозрачные хрупкие, нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклевываются, подрастают, расцветают первые подснежники.*)

б. Пополнение словаря отглагольными существительными (*покупать*

— *покупатель, продавать — продавец, учить — учитель, ученик*).

7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предложениями (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

8. Закрепление понятия слово и умения оперировать им.

### **Совершенствование грамматического строя речи**

1. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.

2. Совершенствование умения образовывать и использовать существительные с увеличительными суффиксами (*гнездище, льдиница*) и суффиксами единичности (*проталинка, травинка*).

3. Совершенствование умения образовывать и использовать прилагательные в сравнительной степени (*ярче, шире, красивее, самый красивый*).

4. Закрепление умения подбирать определения к существительным (*рыхлый темный, грязный снег; чистое голубое высокое небо*).

5. Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*научусь, буду учиться*).

6. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (*прекрасный цветок, прекрасная незабудка, утро, прекрасные дни*) и числительных с существительными (*три бабочки, семь бабочек; трех бабочек, семи бабочек*).

7. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

8. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений.

## **Развитие фонетико- фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

### ***Развитие просодической стороны речи***

1. Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.
2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).
3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.

### ***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата.
2. Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.

### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (*погремушка, колокольчик, велосипедист, регулировщик*).
2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

### ***Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза***

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.
2. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости- мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.
3. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *трава, слива, маска, миска, калина*.
4. Ознакомление с новыми звуками [л], [л'], [р], [р']. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.
5. Формирование представления о том, что буквы «Ь» и «Ъ» не

обозначают звуков.

### **Обучение грамоте**

1. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.
2. Ознакомление с новыми буквами: «Л», «Р», «Ь», «Ъ».
3. Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.
4. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.
5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

### **Развитие связной речи и речевого общения**

1. Повышение речевой коммуникативной культуры и речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.
2. Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.
3. Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.
4. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.
5. Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.
6. Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и сказки «Кот, петух и лиса» по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

**Совершенствование лексико-грамматических средств языка  
и развитие связной речи**

**Педагогические ориентиры:**

- развитие связной речи детей на основе расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи.
- формирование грамматических категорий различных частей речи;
- формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования;
- формирование синтаксической структуры предложения.
- формирование диалогической и монологической речи.

**Планируемые результаты:** овладение связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками.

**Перспективный план по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи в старшей логопедической группе.**

НЕДЕЛЯ	ТЕМА	ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЕ КАТЕГОРИИ	СВЯЗНАЯ РЕЧЬ
1	<b>Сентябрь</b>		
2	Обследование всех сторон речевого и психофизического состояния детей.		
3			
4	«Детский сад»	Согласование прилагательного и существительного. Употребление простых предлогов. Составление четырехсловных предложений с введением одного определения	Составление предложений по демонстрации действия.
	<b>Октябрь</b>		
1	«Овощи»	Словообразование и употребление относительных прилагательных от названий овощей, ягод и фруктов.	Составление описательного рассказа по схеме. Составление простого сравнения по
2	«Фрукты»		



		Подбор и употребление синонимов.	признакам.
3	«Сад-огород» Ягоды»	Употребление приставочных глаголов. Распространение предложения путем добавления второстепенных членов.	Составление предложений по картине. Правильная постановка вопросов.
4	«Осень. Осенняя, одежда, обувь, головные уборы»		
<b>Ноябрь</b>			
1	«Домашние птицы»	Образование существительных в разных падежах единственного и множественного числа.	Составление предложений по предметным картинкам с последующим распространением;
2	«Перелетные птицы №1»	Согласование прилагательных и существительных в роде, числе и падеже. Усвоение словообразования с уменьшительно-ласкательным суффиксом.	объединение их в рассказ. Пересказ рассказа по наглядным действиям.
3	«Игрушки»	Овладение навыками изменения числа существительных, глаголов настоящего и прошедшего времени, падежной их категории.	
4	«Поздняя осень. Изменения в природе. Лиственные деревья»		
<b>Декабрь</b>			
1	«Зимующие птицы»	Выделение предлога как отдельного служебного слова. Правильное употребление всех простых предлогов.	Пересказы: - с использованием опорных картин;
2	«Зимние забавы»	Называние признаков предмета по их значению и по вопросам <i>какой?какая?какое?</i> .	- по вопросному плану; с использованием фланелеграфа

3	«Хвойные деревья»		Составление рассказов по теме с использованием отработанных синтаксических конструкций.
4	«Новый год»		
<b>Январь</b>			
2	«Зимняя одежда, обувь, головные уборы»	Словообразование относительных прилагательных (материал, сезон, способ изготовления). Знакомство с термином	Пересказ рассказа с использованием серии сюжетных картинок  Пересказ рассказа по сюжетной картине.
3	«Домашние животные»	«родственные слова» и умение устанавливать родственные связи слов. Знакомство со сложным предложением.	
4	«Дикие животные наших лесов»»	Составление и употребление в речи сложносочиненных предложений с союзом а.	
<b>Февраль</b>			
1	«Наша пища. Посуда»	Образование сложных и родственных слов. Правильное согласование слов в предложении. Употребление в речи целевых, временных, причинных конструкций в соответствии с вопросом (когда?, почему?, зачем?).	Составление рассказов-описаний по теме и загадок-описаний о предметах и объектах по образцу, предложенному плану
2	«Транспорт»		
3	«День защитника Отечества»		
4	«Зима. Обобщение		
<b>Март</b>			
1	«Ранняя весна»	Усвоение и употребление предлогов, выражающих пространственное	Составление рассказа по картине и по серии сюжетных картин по

2	«Мамин праздник. Женские профессии»	расположение предметов. Согласование числительного и существительного. Усвоение определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в речи.	предложенному педагогом или коллективно составленному плану.  Пересказ с изменением времени действий и от другого лица
3	«Моя семья»		
4	«Перелетные птицы №2»		
<b>Апрель</b>			
1	«Наш город. Дом»	Образование сравнительной степени прилагательных, существительных от глаголов. Употребление глаголов с изменяющейся основой и в форме будущего времени (простого и сложного).	Закрепление навыка последовательной передачи содержания текста. Использование диалога как средства отражения выразительной интонационной окраски речи разных героев.
2	«Мебель»		
3	«Рыбы»		
4	«Комнатные растения»		
<b>Май</b>			
1	«День Победы»	Использование прилагательных, обозначающих моральные качества людей, приставочных глаголов с оттенками значений.  Закрепление правильного употребления пройденных грамматических категорий.	Придумывание дополнительных эпизодов и событий в рассказе. «Оречевление» игровой ситуации.
2	«Весна. Растения луга и сада»		
3	«Насекомые»		

4	«Весна. Изменения в природе. Труд людей весной»		
---	---	--	--

**Перспективный план по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи в подготовительной логопедической группе**

НЕДЕЛЯ	ТЕМА	ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЕ КАТЕГОРИИ	СВЯЗНАЯ РЕЧЬ
1	<b>Сентябрь</b>		
2	Обследование всех сторон речевого и психофизического состояния детей.		
3	«Осенняя ярмарка. Сад-огород»	Дифференциация и свободное употребление в речи имен существительных единственного и множественного числа. Образование относительных прилагательных (сок какой?). Образование сложных слов путем соединения двух корней (кисло-сладкий). Составление и использование сложносочиненных предложений с противопоставлением.	Пересказ небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.
4	«Откуда хлеб пришел?»		
	<b>Октябрь</b>		
1	«Лиственные деревья. Грибы»	Образование и употребление в речи глаголов пространственного значения с помощью приставок С-, У-, ПОД-, ОТ-, ПЕРЕ- и употребление их в речи. Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида.	Восстановление деформированного текста  Составление описательных рассказов и загадок-описаний о предметах и объектах по самостоятельно
2	«Осень. Человек, одежда, обувь»		
3	«Хвойные деревья»		

4	«Домашние животные»	Понимание пространственного значения предлогов В, К, ОТ, ИЗ и др. и употребление их в речи. Согласование местоимений НАШ, НАШЕ, НАШИ с существительными в роде, числе, падеже. Образование и использование в речи сравнительную степень имен прилагательных.	составленному плану.
<b>Ноябрь</b>			
1	«Перелетные птицы №1»	Использование слов в переносном значении, многозначных слов. Составление предложений с включением нескольких определений.  Образование и закрепление формы творительного падежа имен существительных в единственном и множественном числе.  Образование притяжательных имен прилагательных и употребление их в речи.	Составление рассказа по сюжетной картинке.
2	«Звери наших лесов»		
3	«Осень»		
4	«Почта. Профессии»		
<b>Декабрь</b>			
1	«Зимующие птицы»	Образование и закрепление формы предложного падежа существительных в единственном и множественном числе.  Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже.  Согласование имен числительных с	Составление рассказа с элементами творчества по серии сюжетных картинок.
2	Электроприборы. Ателье		
3	«Дом. Мебель»		
4	«Новый год»		

		существительными в косвенных падежах.	
<b>Январь</b>			
2	«Зимние забавы»	Образование и закрепление формы родительного падежа существительных во множественном числе.	Составление рассказа с элементами творчества по сюжетной картине.
3	«Наша страна Наш город. Моя улица»	Составление и использование	
4	«Как звери зимуют»	сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.	
<b>Февраль</b>			
1	«Русская народная игрушка»	Обучение самостоятельной постановке вопросов. Понимание лексического значения слов-антонимов и слов синонимов употребление их в речи.	Пересказ литературного текста  Совершенствование навыков ведения диалога  Рассказывание сказок-драматизаций с элементами инсценировки.
2	«Транспорт»	Свободное употребление имен существительных единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах, как в беспредложных	
3	«День защитника Отечества»	конструкциях, так и в конструкциях с предлогами	
4	«Зима. Обобщение»		
<b>Март</b>			
1	«Библиотека и книжка»	Использование местоименных форм,	Составление различных типов текстов (описание,

	неделя»	наречий, причастий. Понимание	повествование, с элементами
2	«8-е Марта. Женские профессии»	пространственного значения сложных предлогов из-под и из-за употребление их в речи.	рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.
3	«Животные холодных стран»	Дифференциация предлогов из-за, из-под и употребление их в речи.	Придумывание рассказа с опорой на рисунок ребенка. Придумывание сказки с опорой на рисунок ребенка.
4	«Животные жарких стран»	Образование и употребление в речи разных предложно- падежных конструкций	
<b>Апрель</b>			
1	«Перелетные птицы №2»	Составление и употребление сложноподчиненных предложений с	Придумывание сказки на заданную тему. Пересказы:
2	«День космонавтики»	использованием подчинительных союзов <i>потому что, если, когда, так как</i> Образование и	- с придумыванием своего начала, концовки, заголовка;
3	«Школа. Школьные принадлежност и»	использование возвратных глаголов, глаголов в разных временных формах, в том	- с распространением предложений;
4	«Орудия труда. Профессии»	числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.	- с добавлением эпизодов;  - с элементами рассуждения.
<b>Май</b>			
1	«День Победы»	Закрепление навыков составления и употребления в речи сложных предложений разных видов.	Придумывание и составление загадок путем использования приема сравнения и описания. Обсуждение увиденного,
2	«Сад, парк, луг. Лес – наше богатство»	Правильное употребление в речи несклоняемых имен существительных.	рассказывание о переживаниях, впечатлениях.
3	«Насекомые»		Закрепление навыков связной речи
4	«Весна (обобщение). Времена года»	Повторение и закрепление пройденного материала.	

--	--	--	--

**Развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, формирование предпосылок к обучению грамоте**

**Педагогические ориентиры:**

- Изучение звукобуквенного состава слова.
- Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза.
- Формирования четких представлений о звуковом составе слова.
- Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового).
- Знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

**Планируемые результаты:**

овладение фонологической системой языка и звуковой аналитико-синтетической активностью как предпосылкой к обучению грамоте.



**Перспективный план по формированию фонетико-фонематической стороны речи,  
совершенствованию навыков звукового анализа и синтеза,  
предпосылок к обучению грамоте в старшей логопедической группе**

НЕДЕЛЯ	ЗВУКИ	НАВЫКИ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА	ГРАФОМОТОРНЫЕ НАВЫКИ
1		<b>Сентябрь</b>	
2		Обследование всех сторон речевого и психофизического развития.	
3		Развитие слухового внимания на	
4	Понятия «Звук», «Слово»-	материале внеречевых звуков, фонематического восприятия на материале слов близких по звучанию. Знакомство с термином «звук речи». Умение сравнивать слова по их длине (короткие и длинные). Воспроизведение цепочки слогов со сменой ударения и интонации.	Управлять движениями кистей рук. Развитие оптико-пространственных ориентировок.
		<b>Октябрь</b>	
1	-а,	Воспроизведение цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными. Знакомство с термином «гласный». Слышать заданный звук в словах. Выделение начальных гласных. Анализ звукового ряда из двух, трех гласных. Выкладывание звуковых схем с подсчетом количества звуков. Выделение заданного гласного из потока звуков. Выделение гласных Ы,И в конце слова.	Уверенно пользоваться карандашом. Правильно его держать. Ориентироваться на листе бумаги.
2	у		
3	-а-у-		
4	-о-		

		<b>Ноябрь</b>	
1	-и-	Воспроизведение цепочек слогов	Продолжать заданный узор
2	-э-	со стечением согласных.	
3	гласные	Придумывание слов на заданный звук.	
4	-ы-	Выделение последнего согласного в слове. Знакомство с термином «согласный». Анализ обратного слога из двух звуков АМ, АН, АП и т.п. Выделение первого согласного. Различение звуков по твердости – мягкости. Составление звуковых схем с характеристикой каждого звука прямых и обратных слогов. Понятие <i>слог</i> и умение оперировать им.	
		<b>Декабрь</b>	
1	-м-мь-	Нахождение места звука в слове	Штриховать в заданных направлениях разными видами штриховки
2	-н-нь-	(начало, середина, конец).	
3	-п-пъ-	Дифференциация звуков на слух, выделение их из ряда	
4	-к-кь-	звукосочетаний, наличие или отсутствие их в слове. Выделение гласного в середине односложных слов типа «МАК».	
		<b>Январь</b>	
2	-т-ть	С помощью звукового анализа	Обводить по
3	-х-хь-	определять характеристику звука.	
4	-к\х-	Дифференциация звуков по звонкости – глухости.	
		<b>Февраль</b>	
1	-в-вь-	Проводить звуковой анализ слогов ,	

2	-ф-фь-	и односложных слов с составлением звуковой схемы. Понятие «предложение». Придумывать предложение с заданными словами, исправлять деформированное предложение.	контуру.
3	-в\ф-		
4	-б-бь-		
		<b>Март</b>	
1	-б\п-	Проводить звуковой анализ слов из трех звуков с составлением звуковой схемы. Понятие «ударение». Закрепление всех полученных навыков и умений и практическое их применение на новом материале. Преобразование предложения путем замены слова.	Изображать предметы по образцу
2	-д-дь-		
3	-д\т		
4	-г-гь-		
		<b>Апрель</b>	
1	-г\к-	Проводить звуковой анализ слов из четырех звуков с составлением звуковой схемы. Преобразование слов путем замены первого или последнего звука. Подбор слов к схемам разных типов.	
2	-с-сь-		
3	-з-зь-		
4	-с\з-		
		<b>Май</b>	
1	-ш-	Закрепление полученных навыков и умений на разном материале. Дидактические игры «Поймай звук», «Цепочка слов», «Замени звук», «Подбери к схеме слово», «Составь слово из первых звуков картинок», «Звуковой плот», «Звуковое лото» и т.д.	Закрепление полученных навыков и умений
2	-ж-		
3	ш\ж		
4	согласные		

**Перспективный план по формированию фонетико-фонематической стороны речи, совершенствованию навыков звукового анализа и синтеза, формированию предпосылок к обучению грамоте в подготовительной логопедической группе**

НЕДЕЛЯ	ЗВУКИ	БУКВЫ	НАВЫКИ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА, ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА
1	<b>Сентябрь</b>		
2	Обследование всех сторон речевого и психофизического развития.		
3	-а-	А	Понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от <i>буквы</i> . Выделение ударного гласного из начала слова. Анализ звукового ряда типа А-У-О-И Чтение и звуковой анализ слов АУ, УА. Умение подбирать слова на заданный звук. Выделение заданного гласного из потока звуков. Печатание и чтение сочетаний гласных букв. Дифференциация звуков на слух, выделение их из ряда звуко сочетаний, наличие или отсутствие их в слове.
4	-у-	У	
<b>Октябрь</b>			
1	-и-	И	Анализ обратного слога типа АМ. Выделение последнего согласного из слов типа КОМ, КОТ. Обозначение буквами гласных звуков в схеме слова. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных. Слоговой анализ 2-х, 3-х сложных слов. Соотнесение слова и слоговой схемы. Составление букв из палочек, выкладывание из шнурочка и мозаики, лепка из пластилина, «рисование» по тонкому слою манки и в воздухе. Дифференциация согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.
2	-о-	О	
3	--ы- ы\и гласны е	Ы	
4	-м-мь-	М	
<b>Ноябрь</b>			
1	-н-нь--	Н	Выделение начального согласного и гласного после согласного (кот) Различение звуков по твердости – мягкости. Составление буквы из различных предметов, трансформирование их. Различение правильно и
2	х-хь-	Х	
3	к-кь- к\х	К	

4	-т-ть-	Т	неправильно написанных букв, допечатывание незаконченных. Чтение слов из двух открытых слогов и слов из трех букв. Преобразование слов путем замены первых или последних звуков.
<b>Декабрь</b>			
1	-п-пъ--	П	Выделение начального согласного и последующего гласного из слов типа. Анализ прямого слога типа ПУ. Полный анализ слов типа ВАТА. Выкладывание трехбуквенных слов. Узнавание «зашумленные» изображения букв.
2	-в-вь-	В	
3	г-гъ- к\г	Г	
4	-б-бъ- п\б	Б	
<b>Январь</b>			
2	-д-дъ- д\г	Д	Деление слов на слоги. Составление слоговой схемы слова. Полный анализ слова типа ДОМ. Составление звуковой схемы. Выделение гласного в середине трехбуквенного слова. Дифференциация звуков по звонкости – глухости. Понятие предложения, схемы. Правила написания предложения. Преобразование слов путем замены одной буквы.
3	-й--	Й	
4	-й-э-	Е	
<b>Февраль</b>			
1	ф-фъ- -в/ф	Ф	Полный анализ слов типа ЛАМПА, составление звукослоговой схемы. Выкладывание и чтение их. Закрепление умения составлять буквы из различных предметов, трансформировать их. Различать правильно и неправильно написанные буквы, допечатывать незаконченные. Чтение слов с пропущенной буквой, вставка нужной.
2	-с-съ-	С	
3	-з-зъ- с\з -	З	
4	-л-ль-	Л	
<b>Март</b>			
1	ш- с/ш	Ш	Правила ЖИ,ШИ. Полный сравнительный анализ слов типа ЖУК - ШУБА, составление звукослоговой схемы. Нахождение заданного звука в слове. Осознанное чтение слов и предложений. Анализ и печатание односложных
2	-р-ръ- р\л	Р	
3	-ж-	Ж	

	ш/ж, ж/з		слов со стечением согласных в начале и конце слов ( <i>слон, мост</i> ) двусложных слов с двумя стечениями согласных ( <i>планка</i> ) и введение их в предложения. Умение составлять предложения по схеме и наоборот, исправлять деформированные предложения. Понятие «ударения». Закрепление умения подбирать слова на заданный звук «Цепочка слов». Нахождение пропущенных букв.
4	-й-о-	Ё	
<b>Апрель</b>			
1	- ц- с/ц	Ц	Составление новых слов из заданных букв, слогов. Звуковой анализ и синтез различной сложности. Чтение слов различной сложности в игровых ситуациях. Подбор звуков и слов к схемам. Печатание под диктовку. Преобразование слов путем замены букв. Преобразование слов путем замены, перестановки, добавления звуков. Чтение и печатание простых предложений. Осознанное чтение небольших текстов.
2	-й-а-	Я	
3	-ч- ч\ть	Ч	
4	-э-	Э	
<b>Май</b>			
1	-щ- щ\сь	Щ	Работа над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами ( <i>абрикос, апельсин</i> ) и введение их в предложения. Закрепление полученных знаний с использованием различных игровых приемов и на разном материале. Дидактические игры: «Разведчики», «Слово рассыпалось», «Вставь букву», «Ребус», «Изограф», «Кроссворд», «Составлялки», «Прочти – подбери» и т.д.
2	-й-у-	Ю	
3	Соглас	Ь	
4	ные	Ъ	

## Модель календарно-тематического планирования

Образовательная область. Темы. Планируемые результаты развития интегративных качеств через цель и задачи.	Образовательная деятельность совместно с учителем-логопедом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Формы организации работы			
<b>Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная.</b>			
<p><b>Коррекция звукопроизношения</b> (проведение артикуляционной гимнастики, постановка отсутствующих и коррекция дефектно произносимых звуков, автоматизация звуков, дифференциация звуков)</p> <p><b>Проводится в течении всего года по индивидуальным планам каждого ребенка.</b></p>			
<b>Сентябрь, 1-3 недели</b>			
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Речевое развитие</b>	Обследование всех сторон речевого и психофизического развития		Анкетирование родителей с целью получения информации о речевом и психофизическом развитии детей.
<b>Сентябрь, 4 неделя</b>			
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>

<p><b>Речевое развитие.</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <p><b>Совершенствование лексико-грамматических средств языка и Развитие связной речи</b></p> <p><b>Тема: «Сад-огород»</b></p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1.Обогащать словарь по темам «Овощи», Фрукты»,</p> <p>2.Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе</p> <p>3. Закреплять навык образования относительных прилагательных.</p> <p>4. Формировать навык образование сложных слов путем соединения двух корней.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b></p> <p>Беседа на тему «Что растёт в саду и огороде?».</p> <p>Составление описательного рассказа по опорной схеме. Подбор признаков.</p> <p>Составление противопоставительных сложных предложений.</p> <p><b>Познавательная.</b></p> <p>Нахождение признаков сходства и различия между овощами и фруктами.</p> <p><b>Познавательно-Игровая.</b></p> <p>Д/И «Урожай», «Четвертый лишний», «Узнай по описанию», «Узнай на ощупь», «Узнай на вкус и по запаху», «Доскажи словечко» (Курмаева с.119)</p> <p>«Разложи по корзинам», «Исправь ошибку» (К. с.120)</p>	<p><b>Познавательная.</b></p> <p>Рассматривание муляжей овощей и фруктов.</p> <p><b>Двигательная.</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Мы капусту солим».</p> <p><b>Игровая. Д/И</b></p> <p>«Один-много»</p> <p>«Разложи по корзинам»,</p> <p><b>Изобразительная.</b></p> <p>Рисование любимого фрукта или овоща.</p>	<p>Родительское собрание:</p> <p>результаты обследования детей, характеристика речевого и общего развития каждого ребенка. Задачи и содержание работы на первое полугодие</p> <p>Заполнение папки передвижки «Что нового мы узнали?» (лексическая тема и звук –буква с заданиями на дом).</p>
--	--	---	---



<p>5. Совершенство вать навык составления описательного рассказа.</p> <p>6. Формировать навык составления сравнительного рассказа.</p> <p>7. Учить детей отгадывать и составлять описательные загадки.</p> <p>7. Развивать мелкую моторику.</p> <p>8. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p><b>Двигательная</b> Пальчиковая гимнастика «Мы капусту солим». П.г. «Хозяйка однажды с базара пришла» (К. с.7) А.Г. и ДГ. (К с.11, с.13)</p>		
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<p><b>Речевое развитие.</b></p> <p><b>Цель: Развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование</b></p>	<p><b>Познавательная.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука А и образом буквы А. Звукобуквенный</p>	<p><b>Игровая.</b> Кто больше слов назовет на звук А. <b>Изобразительная.</b> Изготовление буквы А из пластилина. Рисование</p>	<p>Оформление индивидуальных альбомов.</p>

<p><b>ние навыков звукового анализа и синтеза, формирование предпосылок к обучению грамоте</b></p> <p><b>Тема: Звук А и буква А</b></p> <p><u>Задачи:</u> 1. Знакомство со звуком А и буквой А</p> <p>2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>3. Развитие фонематического слуха</p> <p>4. Развитие графических навыков и мелкой моторики</p>	<p>анализ слогов АТ, АП Определение места звука в слове.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Слушание текста и определение в нем слов со звуком А.</p> <p>Составление предложений со словами на звук А</p> <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b></p> <p>Разучивание стихотворения о букве и звуке А</p> <p><b>Конструирование.</b> Печатание буквы. Выкладывание буквы из буквенного конструктора, схемы слогов.</p> <p><b>Познавательно-Игровая. ДИ</b> «Один-много», «Закончи предложение..», «Найди место звука»</p> <p><b>Двигательная.</b> Физминутка «Аист», «Узнай звук», П.Г «Апельсин»</p>	<p>картинок на звук А.</p> <p><b>Двигательная.</b></p> <p>Физминутка «Аист», «Узнай звук», П.Г «Апельсин»</p>	
--	---	---	--

**Организованная образовательная деятельность учителя-логопеда  
в старшей логопедической группе.**

Виды образовательной деятельности	Формы работы	Периодичность проведения		
		1 период (сентябрь-ноябрь)	2 период (декабрь-февраль)	3 период (март-май)
<b>1. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи</b>	Групповая и подгрупповая	2	2	2
<b>2. Формирование фонетико-фонематических процессов и предпосылок к обучению грамоте.</b>	Групповая и подгрупповая	2	2	2
<b>3. Коррекция звукопроизношения</b>	Индивидуально-подгрупповая	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

**Организованная образовательная деятельность учителя- логопеда  
в подготовительной логопедической группе**

Виды образовательной деятельности	Формы работы	Периодичность проведения		
		1 период (сентябрь-ноябрь)	2 период (декабрь-февраль)	3 период (март-май)
<b>1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи</b>	Групповая и подгрупповая	2	1	1
<b>2. Развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, формирование предпосылок к обучению грамоте</b>	Групповая и подгрупповая	2	3	3
<b>3. Коррекция звукопроизношения</b>	Индивидуально-подгрупповая	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия проводится физкультминутка или динамическая пауза, по своему содержанию связанная с темой занятия. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями не менее 10 минут. В середине группового или интегрированного занятия учитель-логопед проводит релаксационную паузу.

В середине учебного года (январь) для воспитанников организуются недельные каникулы, в течение которых проводятся только индивидуальные занятия и логопедические развлечения.

**Перспективный календарно – тематический план учителя-логопеда**

(старшая логопедическая группа)

**Перспективный календарно – тематический план учителя-логопеда**

(подготовительная к школе логопедическая группа)

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: сентябрь (1 и 2 неделя) – обследование детей

Дата: сентябрь (3 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
		Формы организации работы		
		Групповые, подгрупповые, индивидуальные занятия		
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема: «Детский сад»</b>  <i>(Гомзяк)</i>  <b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме.                  2.Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе                  3. Закреплять навык образования относительных прилагательных.                  4. Формировать навык образование сложных слов путем соединения двух корней.                  5. Развивать мелкую моторику.                  6. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	Познавательное развитие	<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «Детский сад».  <b>Познавательно-исследовательская.</b> Экскурсия по детскому саду.  <b>Игровая.</b> Игра «Где это происходит?». Игра «Подарки для гнома».  <b>Двигательная.</b> Физкультминутка «Детский сад».</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Рассматривание фотографий помещений детского сада.  <b>Игровая.</b> Игра «Подарки для гнома».  <b>Изобразительная</b>                  Рисунок «У нас в группе».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                  Составление рассказа «У нас в детском саду».</p>
<p><b>Тема: Развитие слухового внимания и восприятия неречевых звуков. (Гомзяк)</b>  <b>Задачи:</b>                  1. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  2. Развитие фонематического слуха, слухового внимания.                  3. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие                   Художественно-эстетическое развитие                   Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа об органах слуха и бережном к ним отношении.  <b>Игровая.</b> Игра «Что шуршит? Что звенит?». Игра «Подуй как ветерок».  <b>Музыкальная.</b> Игра «Узнай инструмент» (угадывание звучания различных музыкальных инструментов). Игра «Кто голос подает?» (прослушивание и угадывание голосов птиц и животных в записи).</p>	<p><b>Игровая.</b> Слуховое внимание «Когда это бывает? ». Игра «Где звенит?».  <b>Коммуникативная.</b> Различение на слух длинных и коротких слов.</p>	<p><b>Двигательная.</b> Развитие мелкой и артикуляционной моторики с элементами самомассажа.  <b>Коммуникативная.</b>                  Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзяк</p>
<p><b>Тема: Понятие «предмет» и «действие». Кто? Что? Что делает?</b>   <b>Тема: Пересказ рассказа, составленного по демонстрируемым действиям.</b></p>		<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Подбор картинок, содержащих ответы на вопросы «Кто? Что?» Что делает?».  <b>Игровая.</b> Игра «Подбери действие».  <b>Коммуникативная.</b> Составление рассказа по демонстрируемым действиям «В раздевалке».</p>	<p><b>Игровая.</b> Игра «Как называется?». Игра «Когда мы это делаем?».</p>	

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: сентябрь (4 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <i>Тема: «Игрушки» (Гомзьяк)</i>  <i>Задачи:</i> 1.Обогащать словарь по теме.                      2.Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе                      3. Закреплять навык образования относительных прилагательных.                      4. Формировать навык образование сложных слов путем соединения двух корней.                      5. Развивать мелкую моторику.                      6. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «Игрушки».  <b>Познавательно-исследовательская.</b> Рассматривание игрушек, воспитание бережного к ним отношения.  <b>Игровая.</b> Игра «Ванина или Дашина игрушка». Игра «Расскажи о соседе».  <b>Двигательная.</b> Физкультминутка «Лошадка».</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Лото «Что из чего».  <b>Игровая.</b> Игра «Чего не стало». Игра «Узнай игрушку по описанию».  <b>Изобразительная.</b> Лепка «Моя любимая игрушка».</p>	<p><b>Игровая.</b> Игра «Подбери слово».  <b>Коммуникативная.</b> Отгадывание загадок об игрушках  <b>Изобразительная.</b> Рисунки отгадок.                      Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Игрушки»</p>
<p><i>Тема: Развитие слухового внимания и восприятия речевых звуков. (Гомзьяк)</i>  <i>Задачи:</i>                      1. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                      2. Развитие фонематического слуха, слухового внимания.                      3. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие                      Художественно-эстетическое развитие                      Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с речевыми звуками и неречевыми звуками, артикуляционным аппаратом.  <b>Коммуникативная.</b> Игра «Доскажи словечко».  <b>Игровая.</b> Игра «Хлопай, не зевай». Игра «Звук заблудился». Артикуляционная гимнастика.</p>	<p><b>Игровая.</b> Игра «Слушай и показывай». Игра «Поймай звук».  <b>Коммуникативная.</b> Игра «Какое слово лишнее».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Разучивание стихотворения «Домик звуков».  <b>Двигательная.</b> Развитие артикуляционной моторики.  <b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзьяк</p>
<p><i>Тема: Единственное и множественное число существительных в именительном падеже. Предлоги «в», «из».</i>  <i>Тема: Пересказ рассказа. (Гомзьяк)</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Актуализация словаря по теме.  <b>Игровая.</b> Игра «Скажи о нескольких игрушках». Дидактическая игра «Один - много».  <b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа «В игровой комнате»</p>	<p><b>Игровая.</b> Игра «Что прибавилось» (по теме «Игрушки» на магнитной доске).  <b>Двигательная.</b> Координация речи с движением «Мячик мой».</p>	

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: октябрь (1 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема: «Осень» (Гомзяк)</b>  <b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме.                  2.Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе                  3. Развивать мелкую моторику.</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «Осень».  <b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр иллюстраций на тему «Осень к нам пришла». Воспитание бережного отношения к природе.  <b>Игровая.</b> Дидактическая игра «Чего не бывает осенью», игра «Узнай по описанию».  <b>Двигательная.</b> Игра на развитие мелкой моторики «Дождик».</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b>                  Рассматривание листьев березы, дуба, рябины.  <b>Игровая.</b> «Разрезные картинки»,  <b>Изобразительная.</b>                  Аппликация «Осенний лес».</p>	<p><b>Игровая.</b> Игра «Скажи наоборот».  <b>Коммуникативная.</b>                  Отгадывание загадок об осени с опорой на картинки.                  Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Осень»</p>
<p><b>Тема: Звук У. Буква У. (О.С. Гомзяк)</b>  <b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком У и буквой У                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики</p>	<p>Познавательное развитие                   Физическое развитие                   Художественно-эстетическое развитие                   Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука У. Знакомство с понятием «гласный звук» . Знакомство с буквой.  <b>Коммуникативная.</b> Проговаривание слогов со звуком У, узнавание звука из ряда изолированных звуков, выделение начального ударного гласного звука в слогах и словах.  <b>Игровая.</b> Игра «Хлопай, не зевай», «Запомни-повтори», «Звуковые птички». Развитие общей моторики «Осень», артикуляционной моторики с элементами самомассажа. Работа над развитием голоса и дыхания «Дудочка», «Погреем ладошки».</p>	<p><b>Игровая.</b>                  «Поймай звук».  <b>Коммуникативная</b> Выделить начальный звук в словах Уля, улей, улитка и т.п.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                  Проговаривание чистоговорок  <b>Двигательная.</b> Развитие артикуляционной моторики с элементами самомассажа, развитие мелкой моторики «Дождю».  <b>Коммуникативная.</b>                  Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзяк</p>
<p><b>Тема: «Слова-признаки (существительное + прилагательное)»</b>  <b>Тема: Пересказ рассказа с использованием фланелеграфа (О.С.Гомзяк)</b></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Подбор слов-признаков к слову «осень» с опорой на картинный материал.  <b>Игровая.</b> «Какой, какая», «Подбери признак» (небо осенью какое?...)  <b>Двигательная.</b> Физкультминутка «Осенью»  <b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа «Осень на пороге с использованием фланелеграфа                  Беседа по рассказу  <b>Игровая.</b> Д/И «На вкус и цвет».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Подбери предмет к признакам». Побуждать детей к самооценке и оценке действий сверстников во время проведения игровых упражнений.  <b>ВХЛиФ.</b> Чтение стихов об осени</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b>                  Творческий проект «Осенний букет»</p>



Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: октябрь (2 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема: «Овощи»</b>  <i>(О.С. Гомзяк, Шорыгина)</i>  <b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме.                  2.Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе                  3. Закреплять навык образования относительных прилагательных.                  4. Формировать навык образование сложных слов путем соединения двух корней.                  5. Развивать мелкую моторику.                  6. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p align="center">Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «Овощи»  <b>Познавательно-исследовательская.</b> Рассматривание картинок «Овощи. Какие они?»  <b>Игровая.</b> Игра «Узнай по описанию»  <b>Двигательная.</b> физкультминутка «Огород»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                  Придумывание загадок про овощи.  <b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. «Разрезные картинки», «Определи на вкус», «Четвертый лишний»  <b>Изобразительная.</b>                  Рисование и штриховка овощей.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Отгадывание загадок об овощах.  <b>Изобразительная.</b>                  Нарисовать отгадки.                  Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Овощи»</p>
<p><b>Тема: Звук и буква А.</b>  <i>(Гомзяк)</i>  <b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком А и буквой А                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики</p>	<p align="center">Физическое развитие                   Художественно-эстетическое развитие                   Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Акустико-артикуляционная характеристика звука А. Понятие о месте звука в слове (начало слова).  <b>Коммуникативная.</b> Проговаривание слогов, составление предложений из 3-4 слов по сюжетным картинкам.  <b>Игровая.</b> Игра «Подбери слово», «Живые звуки», «Хлопай, не зевай». Развитие артикуляционной моторики с элементами самомассажа.  <b>Двигательная.</b> Развитие общей моторики «Огород», развитие мелкой моторики «Купите лук»</p>	<p><b>Игровая.</b> Игра «Поймай звук», «Выдели звук»  <b>Коммуникативная.</b>                  Определить место звука в словах.  <b>Конструирование.</b>                  Выкладывание букв из счетных палочек.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                  Проговаривание чистоговорок .  <b>Двигательная.</b> Развитие артикуляционной моторики.  <b>Коммуникативная.</b>                  Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзяк</p>
<p><b>Тема: «Имена собственные и их уменьшительные формы»</b>  <b>Тема: «Пересказ с опорой на схему»</b>  <i>(Гомзяк)</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных с помощью суффиксов.  <b>Игровая.</b> «Назови ласково».  <b>Коммуникативная.</b> Составление описательного рассказа об овощах с опорой на схему  <b>Игровая.</b> Дидактическая игра «На что похоже»</p>	<p><b>Игровая.</b> «Большой-маленький», «Варим суп»</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Творческий проект «Мой любимый рецепт»</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: октябрь (3 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема: «Фрукты»</b> (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «Фрукты»,.</p> <p><b>Познавательнo-исследовательская.</b> Разглядывание муляжей фруктов, сюжетной картины «В саду»</p> <p><b>Двигательная.</b> Физкультминутка «В саду»</p> <p><b>Игровая.</b> игра «От зёрнышка к плоду»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок про фрукты.</p> <p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. «Разрезные картинки», «Назови варенье», игра «Один-много»</p> <p><b>Изобразительная.</b> Лепка «Фрукты на блюде»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок описательного характера.</p> <p><b>Изобразительная.</b> Наклеить в альбом картинки с фруктами.</p> <p>Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Фрукты»</p>
<p><b>Тема: Звуки У-А.</b></p> <p>(О. С. Гомзяк, Н.В.Нищева )</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Дифференциация звуков У – А. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха 4.Развитие графических навыков и мелкой моторики</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательнo-исследовательская.</b> Сравнительная характеристика звуков У-А. Выделение начальных звуков в слогах . Повторение букв.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Проговаривание слогов и чистоговорок, составление предложений со словами – названиями картинок.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И «Хлопай, топай», «Живые звуки», «Звуковые птички».</p> <p><b>Двигательная.</b> Развитие мелкой моторики «Апельсин», развитие общей моторики «Яблонька», пальчиковая гимнастика «Компот».</p>	<p><b>Игровая.</b> Развитие чувства товарищества, работа в микро группе (четверки). Д/И «Волшебные слова», игра «Выдели звук»</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук.</p> <p><b>Изобразительная.</b> Лепка букв из пластилина.</p>	<p><b>Трудовая.</b> Придумать слова, наклеить или нарисовать картинки, названия которых начинаются со звуков А, У.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Проговаривание чистоговорок</p> <p><b>Двигательная.</b> Развитие артикуляционной моторики с элементами самомассажа.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзяк</p>
<p><b>Тема: «Согласование существительных с притяжательными местоимениями МОЙ, МОЯ, МОЁ»</b></p> <p><b>Тема: «Составление описательного рассказа по мнемотаблице»</b> (Гомзяк)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Учить детей подбирать существительные к прилагательным, согласовывая их в роде и числе. Расширять и активизировать словарь. Воспитывать самоконтроль за речью.</p> <p><b>Игровая.</b> «Большой - маленький». »Мой, моя, моё»</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Составление описательного рассказа о фрукте с использованием мнемотаблицы.</p> <p><b>Игровая.</b> Игра «Про что так можно сказать», «Загадки».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Чьи фрукты», «Кто скорее соберет яблоки»</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Составление загадок-описаний фруктов с опорой на картинки.</p> <p><b>ВХЛиФ.</b> Чтение художественных текстов Толстой «Косточка», Я.Тайц «По ягоды»</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Аппликация «Ваза с фруктами»</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: октябрь (4 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема: «Сад-огород»</b> (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме. 2.Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе 3. Закреплять навык образования относительных прилагательных. 4. Развивать мелкую моторику. 5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Проведение игры-викторины « Во саду ли, в огороде».</p> <p><b>Познавательльно-исследовательская.</b> Просмотр сюжетных картин по теме.</p> <p><b>Двигательная.</b> Физкультминутка «Огород», пальчиковая гимнастика «Мы капусту солим»</p> <p><b>Игровая.</b> игра «На что похоже», игра «Нет чего?».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Припоминание загадок про овощи и фрукты.</p> <p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. Д/И «Четвертый лишний», «Одного»</p> <p><b>Изобразительная.</b> Штриховка фруктов или овощей по образцу.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок описательного характера.</p> <p><b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину «У бабушки на даче».</p>
<p><b>Тема: Звук и буква П.</b> (О.С. Гомзяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком П и буквой П. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательльно-исследовательская.</b> Акустико-артикуляционная характеристика звука П. Понятие «согласный звук». Учить определять местонахождение звука в конце слова.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Проговаривание слогов и слоговых рядов. Составление предложений по односюжетным картинкам со словами СУП, МИКРОСКОП</p> <p><b>Двигательная.</b> Игра «Хлопай, топай», «Поймай звук». Развитие артикуляционной моторики с элементами самомассажа, развитие мимических мышц «Овощи и фрукты». <b>Игровая</b> Д/И «Домик» (обозначение места звука в словах).</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк.</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. Д/И «Волшебные звуки», «Парочки» (дифференциация звуков).</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук.</p> <p><b>Конструирование.</b> Выкладывание букв из палочек.</p>	<p><b>Трудовая.</b> Придумать слова, наклеить или нарисовать предметы, названия которых начинаются со звука П.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Заучивание чистоговорок.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзяк</p>
<p><b>Тема: «Согласование существительных и прилагательных в роде, числе и падеже»</b></p> <p><b>Тема: «Пересказ рассказа с помощью опорных картинок»</b> (Г.Е. Сычева)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Развивать у детей умение составлять предложения и правильно употреблять предлог В, упражнять в правильном согласовании существительных и прилагательных..</p> <p><b>Игровая.</b> «1,3,5,7», «Где растёт?».</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа «На даче» по опорным картинкам.</p> <p><b>Двигательная.</b> «Что спрятали?». Развитие мимических мышц с элементами драматизации</p>	<p><b>Игровая.</b> «Поможем клоуну». Упражнение «Наша грядка» Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. Дидактическая игра «В магазине овощей и фруктов»</p> <p><b>ВХЛиФ.</b> Чтение сказки Д.Родари «Чиполлино».</p>	<p><b>Познавательльно-исследовательская.</b> Творческий проект «Урожай».</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: ноябрь (1 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема: «Лес. Грибы, ягоды, деревья»</b>  <i>(Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</i>  <b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме.                  2. Развивать мелкую моторику.                  3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Беседы «Деревья», «Грибы», «Ягоды»  <b>Игровая.</b> Д/И «Съедобный - несъедобный» Игра «Лиственное или хвойное?»  <b>Двигательная.</b> Пальчиковая гимнастика «Опята». Физкультминутка «В лесу»                  Игра «Слушай, не зевай»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок про грибы, ягоды, деревья.  <b>Игровая.</b> «Иголочка-листик», Д/И «Сосчитай-ка».  <b>Изобразительная.</b> Лепка «Ягоды в корзинке»</p>	<p><b>Трудовая.</b> Рекомендовано задание по теме «Лес»  <b>Коммуникативная.</b> Объяснение значения слов <i>подосиновик, подберёзовик, земляника</i>  <b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину «В осеннем лесу».</p>
<p><b>Тема: Звук и буква О.</b>  <i>(О.С. Гомзяк)</i>  <b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком О и буквой О.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие                   Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука О. Связь звука и буквы. Анализ слогов ОП, ОА, ОУ.  <b>Коммуникативная.</b> Проговаривание слоговых рядов, упражнения на развитие дыхания и голоса.  <b>Игровая.</b> Д/И: «Хлопай, топай», «Живые звуки», «Домик», «Рыболовы» (отбор картинок на определенный звук)  <b>Двигательная.</b> Развитие мимических мышц «Дуб», самомассаж лица.  <b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк..</p>	<p><b>Игровая.</b> Игра «Выдели звук», «Слушай, повторяй»  <b>Конструирование.</b> Выкладывание буквы О из тесьмы..</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Проговаривание чистоговорок.  <b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзяк</p>
<p><b>Тема: «Имена существительные в Род.п. мн. числе. Предлог В»</b>   <b>Тема: Пересказ с использованием предметных картинок</b></p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Заключительная беседа по теме «Грибы».  <b>Игровая.</b> «Собери в корзинку», Д/И «Съедобный - несъедобный».  <b>Двигательная.</b> Физкультминутка «Ягоды»   <b>ВХЛиФ.</b> Чтение рассказа Я.Тайца «По ягоды»  <b>Коммуникативная.</b> Подробное обсуждение прочитанного рассказа с последующим пересказом.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «Съедобный - несъедобный», «Сосчитай»  <b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок описательного характера.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Штриховка.  <b>Игровая.</b> Игра «Назови ласково»</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: ноябрь (2 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема: «Перелетные птицы»</b>  <i>(Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</i></p> <p><i>Задачи:</i> 1.Обогащать словарь по теме.                  2. Развивать мелкую моторику.                  3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Перелетные птицы».</p> <p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Рассматривание картинок на иллюстрациях.</p> <p><b>ВХЛиФ.</b> Обсуждение текста: Л.Н. Толстой «Котенок»</p> <p><b>Игровая.</b> Игра «Сколько птичек улетело?»                  Игра «Назови части тела птицы»                  Игра «Узнай птицу по описанию»</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила (см. экран самостоятельной деятельности) «Четвертый лишний», «Скажи ласково», «Один – много», «Где чей домик»</p> <p><b>Изобразительная.</b>                  Лепка «Птицы»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p> <p><b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину «Птицы улетают»                  Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Перелетные птицы»</p>
<p><b>Тема: Звук и буква И.</b>  <i>(О.С. Гомзяк)</i></p> <p><i>Задачи:</i> 1. Знакомство со звуком И и буквой И.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука И. Связь звука и буквы. Закрепление понятия «Гласный звук», определение позиции гласного звука в слове. Анализ слога ИП, выкладывание схемы.</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами самомассажа, игра «Слушай, повторяй»</p> <p><b>Конструирование.</b> Выкладывание буквы из палочек.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, чего не стало», «Скажи наоборот». (дифференциация звуков). Учить детей договариваться с партнером, соблюдая правила.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук (игра в парах)</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк..</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Рисование предметов в названии которых есть звук И.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Деление слов на слоги.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзяк</p>
<p><b>Тема: Нарисовать существительные с суффиксами уменьшительно-ласкательного значения.</b>  <b>Тема:</b>                  Пересказ рассказа с использованием серии сюжетных картин. <i>(О.С.Гомзяк)</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Учить детей употреблять существительные в творительном падеже единственного и множественного числа. Лексико-грамматические упражнения: «Один-много», «Скажи ласково».</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И «Где чей домик», «Где птичка».</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Чтение рассказа «Лебеди» с подробным обсуждением и последующим пересказом.</p> <p><b>Двигательная.</b> Физкультминутка «Осень», воспитание правильного дыхания «Журавли учатся летать»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Развивать умение составлять простые предложения.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И «Где чей домик», «Где моя тень»</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа.</p> <p><b>Изобразительная.</b> Обводка и штриховка изображения лебедя.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: ноябрь (3 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><i>Тема: «Одежда»</i> (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзьяк)</p> <p><i>Задачи:</i> 1.Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа «Одежда» с последующим обсуждением</p> <p><b>Игровая.</b> Игра «Летняя, осенняя, зимняя», «Какой, какая, какое?», «Узнай по описанию»</p> <p><b>Двигательная.</b> Физкультминутка «Шапка»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок-описаний об одежде.</p> <p><b>Изобразительная.</b> Рисование отгадок к загадкам.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме. Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Одежда»</p>
<p><i>Тема: Звук и буква М.</i> (О.С. Гомзьяк)</p> <p><i>Задачи:</i> 1. Знакомство со звуком М и буквой М. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука М. Связь звука и буквы. Звуковой анализ слогов ИМ, УМ. Деление слов на слоги.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни», «Звуковые птички», «Парочки», «Домик»,</p> <p><b>Двигательная.</b> Развитие мелкой моторики «Варежка», развитие мимических мышц.</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзьяк..</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, Чего не стало», «Скажи наоборот» «1-2-3 домик свой займи», «Парочки» (дифференциация звуков). Побуждать детей к самооценке и оценке действий сверстников во время проведения игровых упражнений.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук .</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Наклеить или нарисовать предметы, названия которых заканчиваются на звук М.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзьяк</p>
<p><i>Тема: Относительные прилагательные ДВА, ДВЕ. Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами –ик-, -чик-, ечк-, -очк-.</i></p> <p><i>Тема: Составление описательного рассказа об одежде с опорой на схему.</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Упражнять детей в образовании существительных с ум-ласк. суффиксами, развивать умение образовывать прилагательные от существительных.</p> <p><b>Игровая.</b> Игра«Два, две»,»Назови ласково»</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Знакомство со схемой рассказа. Составление рассказов о предметах одежды.</p> <p><b>Двигательная.</b> Физкультминутка «Шапка шерстяная»</p>	<p><b>Игровая.</b> «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Подбери признак», «У кого кто?»</p> <p><b>Изобразительная.</b> Аппликация-коллаж «Моя любимая одежда».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: ноябрь (4 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема: «Обувь, одежда, головные уборы»</b>  <i>(Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзьяк)</i></p> <p><i>Задачи:</i> 1.Обогащать словарь по теме.                  2. Развивать мелкую моторику.                  3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Составление описательного рассказа об осенней одежде, обуви, головных уборах.  <b>ВХЛиФ.</b> Чтение литературных текстов с обсуждением: Ш. Перо «Кот в сапогах», «Красная Шапочка»  <b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Сапожки-калошки», п/г «Как у нашей кошки».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Жадина»</p> <p><b>Изобразительная.</b>                  Аппликация по образцу.</p>	<p><b>ВХЛиФ.</b> Чтение литературных текстов с обсуждением.  <b>Коммуникативная.</b>                  Рекомендовано задание по лексической теме. Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Обувь»</p>
<p><b>Тема: Звук и буква Н.</b>  <i>(О.С. Гомзьяк)</i></p> <p><i>Задачи:</i> 1. Знакомство со звуком Н и буквой Н.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука Н. Связь звука и буквы. Звуковой анализ слогов АН, ИН. Выделение слов со звуком Н в тексте. Деление слов на слоги.  <b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни», «Живые слоги», «Парочки», «Домик»,  <b>Двигательная.</b> Развитие мелкой моторики «Обувь», развитие мимических мышц «Ножки бежали по дорожке».  <b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзьяк.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Хлопай, не зевай», «Скажи наоборот»                  «1-2-3 домик свой займи», «Назови первый и последний звук»»  <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук (игра в парах)  <b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзьяк.</p>	<p><b>Изобразительная.</b>                  Наклеить или нарисовать предметы, названия которых начинаются со звука Н.  <b>Коммуникативная.</b>                  Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзьяк</p>
<p><b>Тема: Согласование глаголов с именами существительными в единственном и множественном числе. Антонимы.</b></p> <p><b>Тема: Составление рассказа по серии сюжетных картин.</b></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Формировать умение подбирать и согласовывать глаголы с им. сущ в ед. и мн. Числе.  <b>Игровая.</b> «Что делает, что делают?», «Скажи наоборот», «Чей, чья, чьё?»  <b>Коммуникативная.</b> Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло»  <b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Сапожки-калошки».</p>	<p><b>Игровая.</b> Игра «Четвертый лишний», «Разложи по полочкам»  <b>Двигательная.</b> Физкультминутка «Туфельки нарядные».  <b>ВХЛиФ.</b> Перро «Кот в сапогах», Воронкова «Маша-растеряша»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                  Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: декабрь (1 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b> <i>Тема: «Ателье»</i> <i>(О.С.Гомзяк)</i></p> <p><i>Задачи:</i> 1.Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа на тему «Ателье» с просмотриванием иллюстраций. <b>Игровая.</b> Игра «Что шьют, а что вяжут?», «Что чем делают?», «Узнай материал на ощупь», «На заказ»</p>	<p><b>Игровая.</b> «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Один - много», «Подбери признак и действие». <b>Изобразительная.</b> Аппликация по образцу.</p>	<p><b>ВХЛиФ.</b> Чтение литературных текстов с обсуждением. <b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме. Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Головные уборы»</p>
<p><i>Тема: Звук и буква Т.</i> <i>(О.С.Гомзяк)</i></p> <p><i>Задачи:</i> 1. Знакомство со звуком Т и буквой Т. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука Т. Связь звука и буквы. Деление слов на слоги. Определение места звука в слове (начало и конец). Звуковой анализ слогов АТ, УТ, ТА.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни», «Звуковые птички», «Парочки», «Домик» «Живые слоги», «Живое предложение»,</p> <p><b>Двигательная.</b> Развитие мелкой моторики «Напёрсток» <b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Назови первый и последний звук», «Скажи наоборот» «1-2-3 домик свой займи», «Парочки» (дифференциация звуков). <b>Двигательная.</b> Комплекс артикуляционной гимнастики с элементами самомассажа. <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук (игра в парах) <b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк.</p>	<p><b>Трудовая.</b> Наклеить или нарисовать предметы, названия, которых начинаются со звука Т. <b>Коммуникативная.</b> Отгадывание загадок и выделение из текста слов со звуком Т.</p>
<p><i>Тема: Образование прилагательных от существительных. Согласование числительных два и пять с существительными.</i> <i>Тема: Пересказ по опорным картинкам (Г.Е. Сычева)</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением. <b>Игровая.</b> Игра «Одень Машу и Машеньку», «Что из чего-какое?» «Закончи предложение»(согласование числительных) <b>Двигательная.</b> Физкультминутка «Мастера» <b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа с использованием опорных картинок. <b>Игровая.</b> «Что спрятано?» Игра «Назови предмет и действие»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Ответы на вопросы об ателье. <b>Изобразительная.</b> Рисование на тему «В ателье» Развивать способность наблюдать, всматриваться в явления и объекты природы.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>



Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: декабрь (2 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b> <b>Тема: «Зима»</b> (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзьяк)</p> <p><u>Задачи:</u> 1.Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа на тему «Зима», обсуждение сюжетной картины.</p> <p><b>ВХЛиФ.</b> Чтение стихов о зиме.</p> <p><b>Игровая.</b> «Какие слова подходят к картинке?», игра «Подбери предмет»</p> <p><b>Двигательная.</b> Физкультминутка «Снеговик»</p>	<p><b>Игровая.</b> «Разрезные картинки», «Один - много», «Кому что нужно?».</p> <p><b>Изобразительная.</b> Штриховка снеговика.</p>	<p><b>ВХЛиФ.</b> Чтение литературных текстов с обсуждением.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме. Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Зима»</p>
<p><b>Тема: Звук Ть и буква Т.</b> (О.С. Гомзьяк)</p> <p><u>Задачи:</u> 1. Знакомство со звуком Ть и буквой Т. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука Ть. Деление слов на слоги. Определение ударного слога. Звуковой анализ слогов ИТ и ТИ.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни», «Звуковые птички», «Парочки», «Домик» «Живые слоги», «Живое предложение»,</p> <p><b>Двигательная.</b> Развитие мелкой моторики «Пирог», развитие мимических мышц «Зима пришла»</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзьяк.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, Чего не стало», «Скажи наоборот» «Поймай звук», «Парочки» (дифференциация звуков). Побуждать детей к самооценке и оценке действий сверстников во время проведения игровых упражнений.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук (игра в парах)</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзьяк.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики, <b>Познавательно-исследовательская.</b> Закрепление понятий: согласный твёрдый, согласный мягкий, слог, слово, предложение. <b>Коммуникативное</b> Задание в альбоме О.С. Гомзьяк</p>
<p><b>Тема: Глаголы прошедшего времени. Родственные слова. Предлоги движения «в», «из», «от», «по», «до», «к».</b> <b>Тема: Пересказ рассказа по картине с проблемным сюжетом</b></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Закрепление умения согласования существительных в роде, числе и падеже.</p> <p><b>Игровая.</b> Игра «А что вчера?», «Подбери слова-родственники», «Где снегирь?».</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа «Зимой»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Образование родственных слов</p> <p><b>Игровая.</b> Игра «Назови несколько».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: декабрь (3 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема: «Мебель»</b></p> <p><i>(Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</i></p> <p><u>Задачи:</u> 1.Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Мебель».</p> <p><b>Игровая.</b> Лексико-грамматические упражнения: «Один-много», «Скажи ласково», «Из чего, какой?» «Что для чего нужно?».</p> <p><b>Двигательная.</b> Пальчиковая гимнастика «Наша квартира»</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером. Игры «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Один - много», «Назови части»</p> <p><b>Конструирование</b> Конструирование – стол, стул, диван.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме. Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Мебель»</p>
<p><b>Тема: Звук и буква К.</b> <i>(О.С. Гомзяк)</i></p> <p><u>Задачи:</u> 1. Знакомство со звуком К и буквой К. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука К. Связь звука и буквы. Деление слов на слоги. Определение места звука в слове (начало и конец). Звуковой анализ слогов АК, УК, КА.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни», «Звуковые птички», «Парочки», «Домик» «Живые слоги», «Живое предложение»,</p> <p><b>Двигательная.</b> Развитие мелкой моторики «В доме»</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, чего не стало», «Скажи наоборот» (дифференциация звуков). Учить договариваться с партнером, соблюдая правила.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук (игра в парах)</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Повторение и заучивание чистоговорок <b>ВХЛиФ.</b> Буквари и детские книги.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзяк</p>
<p><b>Тема: Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. Существительные в родительном падеже.</b></p> <p><b>Тема: Пересказ с элементами драматизации.</b></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Закрепление умения согласования существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.</p> <p><b>Игровая.</b> Игра «Что для кого?»</p> <p><b>Двигательная.</b> Физкультминутка «Коля»</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Инсценировка русской народной сказки «Три медведя».</p> <p><b>ВХЛиФ.</b> Чтение сказки «Три медведя»</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Скажи наоборот», «Сосчитай-ка»,</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: декабрь (4 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b> <b>Тема: «Новый год»</b> (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</p> <p><i>Задачи:</i> 1.Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Новый год». <b>Познавательно-исследовательская.</b> Просматривание презентации «Новый год шагает по планете». <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики «Снежок», пальчиковая гимнастика «Ёлочка» <b>ВХЛиФ.</b> Чтение стихов о Новом годе</p>	<p><b>Игровая.</b> «Разрезные картинки» по теме «Зимние забавы», «Скажи ласково», «Один - много», «Подбери признак и действие». Развивать умение работать в коллективе. Учить соблюдать правила безопасности при работе с ножницами. <b>Изобразительная.</b> Коллективная аппликация «Новогодняя гирлянда»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><b>Тема: ЗвукКь, буква К.</b> (О.С. Гомзяк)</p> <p><i>Задачи:</i> 1. Знакомство со звуком КЬ и буквой К. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука Кь. Деление слов на слоги. Определение ударного слога. Звуковой анализ слогов ИК и КИ. <b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни», «Звуковые птички», «Парочки», «Домик» «Живые слоги», «Живое предложение», развитие мелкой моторики «Шарики-фонарики», <b>Двигательная.</b> Развитие мимических мышц «Подарки»</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Поймай звук», «Скажи наоборот» «Домик», «Парочки» (дифференциация звуков). Побуждать детей к самооценке и оценке действий сверстников во время проведения игровых упражнений. <b>Коммуникативная.</b> Подбор слов с заданным звуком <b>Конструирование</b> Выкладывание буквы К из палочек.</p>	<p><b>Трудовая.</b> Наклеить или нарисовать предметы, названия, которых начинаются со звука Кь. <b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзяк</p>
<p><b>Тема: Закрепление умения подбирать прилагательные к существительным. Предлог БЕЗ.</b> <b>Тема: Пересказ с использованием опорных картинок</b> (Г.Е. Сычева)</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Закрепление умения подбирать прилагательные к существительным. Закрепление умения использовать предлог БЕЗ. <b>Игровая.</b> Игра «Украсим ёлочку», «Подбери признак», «Без чего не бывает?» <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами логоритмики «Ёлочка» <b>Коммуникативная.</b> Составление пересказа с использованием опорных картинок. <b>Игровая.</b> «Что спрятали?». Развитие мимических мышц с элементами драматизации</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Рисование выдуманного животного (лисоволк- лисьи лапы и волчий хвост и т.п.) <b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа «Ёлка».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: январь (1 неделя) – Новогодние каникулы.

Дата: январь (2 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема:</b> «Зимние забавы» (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзьяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Зимние забавы». Лексико-грамматические упражнения: «Один-много», «Скажи ласково», «Из какого материала – какая, какой, какие», составление описательного рассказа по опорной схеме.</p> <p><b>Игровая.</b> Игра «Лепим снеговика», «Узнай по описанию»</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Один – много», «Весёлый счёт».</p> <p><b>Изобразительная.</b> Рисунок «Зимние забавы»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме. Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Зима. Зимние забавы»</p>
<p><b>Тема:</b> Звук и буква Б (О.С. Гомзьяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком Б и буквой Б. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука Б. Связь звука и буквы. Деление слов на слоги. Определение места звука в слове (начало и конец). Звуковой анализ слогов АБ, БА, БУ.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни», «Звуковые птички», «Парочки», «Домик» «Живые слоги», «Живое предложение»,</p> <p><b>Двигательная.</b> Развитие мелкой моторики «Льжники»</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзьяк.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, чего не стало», «Скажи наоборот» (дифференциация звуков). Упражнения на развитие дыхания и голоса «Нырляльщики»</p> <p><b>Двигательная.</b> Артикуляционная гимнастика с элементами самомассажа.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук (игра в парах)</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзьяк.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Рисование предметов, в названии которых звуки стоят в начале и середине слова.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Деление слов на слоги (банка, бубен, бабушка, банты)</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзьяк</p>
<p><b>Тема:</b> Образование глаголов. Закрепление употребления существительных в Им.п. и Род. п. множ. числа.</p> <p><b>Тема:</b> Составление описательного рассказа с опорой на схему. (О.С. Гомзьяк)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Образование глаголов. Закрепление употребления существительных в Им.п. и Род. п. множ. числа.</p> <p><b>Игровая</b> Игра «Пантомима зимние забавы»,</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Составление рассказов по схеме.</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Льжники».</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «1-3-5», «Назови ласково».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p> <p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Проект «Во что я люблю играть зимой»</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: январь (3 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема:</b> «Зимующие птицы» (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзьяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Птицы». Лексико-грамматические упражнения: «Один-много», «Скажи ласково», «Из какого материала – какая», составление описательного рассказа по опорной схеме.</p> <p><b>Игровая.</b> Игра «Каких птиц зимой возле кормушки не увидишь», «Узнай по описанию»</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Один – много», «Счёт птиц».</p> <p><b>Изобразительная.</b> Рисунок «У кормушки»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме. Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Зимующие птицы»</p>
<p><b>Тема:</b> Звук и буква Б (О.С. Гомзьяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком Б и буквой Б. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука Б. Связь звука и буквы. Деление слов на слоги. Определение места звука в слове (начало и конец). Звуковой анализ слогов АБА, БОБ, БЫ, УБЫ.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни», «Звуковые птички», «Парочки», «Домик» «Живые слоги», «Живое предложение»,</p> <p><b>Двигательная.</b> Развитие мелкой моторики «Летела сорока»</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзьяк.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, чего не стало», «Скажи наоборот» (дифференциация звуков). Упражнения на развитие дыхания и голоса «Ныряльщики»</p> <p><b>Двигательная.</b> Артикуляционная гимнастика с элементами самомассажа.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук (игра в парах)</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзьяк.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Рисование предметов, в названии которых звуки стоят в конце слова.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Деление слов на слоги (бабочка, баранка, бамбук, буря)</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзьяк</p>
<p><b>Тема:</b> Образование глаголов. Закрепление употребления существительных в Им.п. и Род. п. множ. числа.</p> <p><b>Тема:</b> Составление описательного рассказа с опорой на схему. (О.С. Гомзьяк)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Образование глаголов. Закрепление употребления существительных в Им.п. и Род. п. множ. числа.</p> <p><b>Игровая</b> Игра «Кто как голос подаёт»,</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Составление рассказов по схеме.</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Снегири».</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «1-3-5», «Назови ласково».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p> <p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Проект «Птичья столовая»</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: январь (4 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><i>Тема: «Дикие животные зимой» (О.С. Гомзяк)</i></p> <p><i>Задачи:</i> 1.Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Дикие животные зимой». Рассматривание иллюстраций с последующим обсуждением.</p> <p><b>Игровая.</b> Игра «Кто чем питается», «Назови семью».</p> <p><b>Двигательная.</b> Физкультминутка «В лесу»».</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. Д/И «Кто где живёт», «Кому что дадим».</p> <p><b>Изобразительная.</b> Рисование картин на тему «Зимой в лесу».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме. Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Дикие животные»</p>
<p><i>Тема: Звук Бь и буква Б. (О.С. Гомзяк)</i></p> <p><i>Задачи:</i> 1. Знакомство со звуком Бь и буквой Б. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука Бь. Деление слов на слоги. Определение ударного слога. Звуковой анализ слогов ИБ и БИ.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни», «Звуковые птички», «Парочки», «Домик» «Живые слоги», «Живое предложение»</p> <p><b>Двигательная.</b> Развитие мелкой моторики «Белка», развитие мимических мышц</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Телеграф» (деление слов на слоги), «Скажи наоборот» (дифференциация звуков). Учить детей договариваться с партнером, соблюдая правила.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук с определенным количеством слогов (игра в парах).</p> <p>Повторение чистоговорок со звуком Бь.</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк.. Выкладывание буквы Б из фасоли.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Рисование предметов, в названии которых есть звук Б.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Определение места звука в словах.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзяк</p>
<p><i>Тема: Дательный падеж имен существительных. Притяжательные прилагательные. Предлоги «на», «с».</i></p> <p><i>Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «Зимой в лесу» (Т.А. Ткаченко)</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Закреплять у детей умение употреблять простые предлоги. Упражнять в подборе имен прилагательных к именам существительным.</p> <p><b>Игровая.</b>Игра «Кто спрятался?», «Подбери признак»</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Развивать умение составлять рассказ коллективно..</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Снежинки».</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «Кому что дадим?» , «У кого-кто?»</p> <p><b>ВХЛиФ.</b> Чтение рассказов Чарушина «Кто как живёт»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Составление рассказов «Животные зимой».</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: февраль (1 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема: «Почта»</b> (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Почта». Лексико-грамматические упражнения: «Один-много», «Весёлый счёт», «Скажи ласково».</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Почтовый ящик».</p> <p><b>Игровая.</b> Игра «Отправляем письмо», «Подбери предмет»</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила .«Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Один – много», «1-5-8».</p> <p><b>Изобразительная.</b> Рисунок «Почтальон».</p> <p><b>ВХЛиФ.</b> Чтение стихотворения С. Маршака «Почта»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><b>Тема: Звук и буква Э.</b> (О.С. Гомзяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком Э и буквой Э. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука Э. Связь звука и буквы. Звуковой анализ слогов ЭТ и ТЭ.</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа</p> <p><b>Игровая.</b> «Скажи наоборот», «Хлопай, не зевай!», «Домик»</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, чего не стало», «Запомни и повтори». Учить детей договариваться с партнером, соблюдая правила.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Работа над деформированной фразой .</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Аппликация из пластилина «Буква Э»</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзяк</p>
<p><b>Тема: Согласование имен существительных с глаголами ед. и мн. числа. Предлоги «в», «на», «за», «под».</b></p> <p><b>Тема: Пересказ с использованием опорных картинок</b> (Г.Е. Сычева)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Обсуждение для чего каждый инструмент нужен людям разных профессий.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И «Чья телеграмма?», «Что делает? Что делают?», «Куда положили?» .</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа с использованием опорных картинок</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Делай вместе с нами»</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «Сосчитай-ка», «Назови действия», «Подскажи словечко» «Отправляем письмо».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p> <p><b>Конструирование.</b> Конструирование из бумаги «Конверт»</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: февраль (2 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема: «Транспорт»</b> (Т.А. Шорыгина, В.В. Коноваленко)</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Транспорт». Обсуждение дороги в детский сад.</p> <p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Рассматривание иллюстраций по теме. Воспитание у детей наблюдательности и гуманного отношения к окружающей среде.</p> <p><b>Игровая.</b> Игра «Назови части», «Путешественники», «Продолжи предложение»</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Самолёт»</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила .«Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Один – много», «1-5-8».</p> <p><b>Изобразительная.</b> Рисование транспорта.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме. Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Транспорт»</p>
<p><b>Тема: Звуки Г-Гь. Буква Г.</b> (О.С. Гомзяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуками Г, Гь и буквой Г. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков. Звуковой анализ слогов: ГА, ГИ с последующим выкладыванием схем.</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа,</p> <p><b>Игровая.</b> «Поймай звук», «Домику», «Телеграф», «Флажки».</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, чего не стало», «Запомни и повтори». Учить детей договариваться с партнером, соблюдая правила.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Составление предложений со словами <i>гусёнок и гитара</i>..</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Рисование предметов, в названии которых звуки стоят в начале, в середине, в конце слова. Рисунок «На что похожа буква Г»</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзяк</p>
<p><b>Тема: Приставочные глаголы движения.</b></p> <p><b>Тема: Пересказ рассказа с использованием предметных опорных картинок.</b> (О.С. Гомзяк)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Учить образовывать приставочные глаголы движения, развивать навыки словообразования.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И «Подбери нужное слово», «Кто чем управляет» «Подбери действие».</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа Цыферова «Паровозик» с использованием предметных картинок.</p> <p><b>Двигательная.</b> Физкультминутка «Теплоход»»</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «Сосчитай-ка», «Кто на чём ездит?», «Назови одним словом»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>



Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: февраль (3 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><i>Тема: «Защитники Отечества»</i></p> <p><i>Задачи:</i> 1.Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Защитники отечества». Лексико-грамматические упражнения: «Подбери признак», «Сосчитай-ка».</p> <p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Рассматривание иллюстраций по теме. Знакомство с военными профессиями.</p> <p><b>Игровая.</b> Игра «Кто где служит?» «Кому что нужно?»</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Пограничники»</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила . ДИ «Один – много», «Сосчитай».</p> <p><b>Изобразительная.</b> Рисование на тему «Наша Армия».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><i>Тема: Звук Ль. Буква Л.</i> <i>(О.С. Гомзьяк)</i></p> <p><i>Задачи:</i> 1. Знакомство со звуком ЛЬ и буквой Л. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука Ль. Связь звука и буквы. Звуковой анализ слога ЛИ с последующим выкладыванием схемы.</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа,</p> <p><b>Игровая.</b> «Посели слово», «Скажи наоборот», «Парочки»</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзьяк. Выкладывание буквы Л из тесьмы..</p>	<p><b>Игровая.</b> ДИ: «Что изменилось, чего не стало», «Запомни и повтори». Учить детей договариваться с партнером, соблюдая правила.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Составление предложений со словами, их анализ, выкладывание схем предложений.</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзьяк.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Рисование предметов, в названии которых эти буквы.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Выделение первого и последнего звука в словах (быль, пыль, колыбель, Лиза, лист, лес).</p>
<p><i>Тема: Расширение словаря по теме «Военные профессии».</i></p> <p><i>Тема: Пересказ рассказа.</i> <i>(О.С. Гомзьяк)</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа о военных профессиях. Воспитание патриотических чувств.</p> <p><b>Игровая.</b> ДИ «Кем я хочу стать».</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра»</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «На горах высоких».</p>	<p><b>Игровая.</b> ДИ «Сосчитай-ка», «Подбери признак и действие», «Подскажи словечко».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Составление рассказов на тему «Как бы я защищал свою Родину».</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: февраль (4 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема: «Комнатные растения»</b> (О.С. Гомзяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Комнатные растения».</p> <p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Рассматривание иллюстраций по теме и комнатных растений в группе. Воспитывать интерес к растениям, трудолюбие и желание ухаживать за растениями.</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Фиалка».</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила «Назови части», «Один – много», «Сосчитай».</p> <p><b>Изобразительная.</b> Аппликация на тему «Амарилис».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме. Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Комнатные растения»</p>
<p><b>Тема: Звук и буква Ы.</b> (О.С. Гомзяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком Ы и буквой Ы. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука Ы.Связь звука и буквы. Звуковой анализ слогов МЫ и ЫМ с последующим выкладыванием схем. Определение места звука в словах .Составление предложений и схем к ним.</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа</p> <p><b>Игровая.</b> «Поймай звук», «Домик», Телеграф».</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Весёлый поезд», «Слово заблудилось», «Пирамида». Учить детей договариваться с партнером, соблюдая правила.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание слов со звуком Ы, выделение слов со звуком Ы в тексте.</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Обводка и штриховка буквы Ы.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзяк</p>
<p><b>Тема: Глаголы прошедшего времени. Антонимы Предлоги «через», «сквозь», «между».</b></p> <p><b>Тема: Составление рассказа по сюжетной картине.</b> (О.С.Гомзяк)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Учить употреблять глаголы в прошедшем времени. Упражнять в подборе глаголов и прилагательных, противоположных по смыслу.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И «Ванин или Катин» «А вчера?».</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Составление рассказа «В живом уголке» по сюжетной картине.</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «Сосчитай-ка», «Скажи наоборот», «Один-много».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: март (1 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема: «Весна»</b> (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзьяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Весна. Изменения в природе».Обсуждение сюжетной картины. Лексико-грамматические упражнения: «Один-много», «Назови признак», составление описательного рассказа по опорной схеме. <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Краски весны» <b>Игровая.</b> Игра «Что перепутал художник?»</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила (см. экран самостоятельной деятельности) «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Кулачки» (расслабление). <b>Познавательно-исследовательская.</b> Рассматривание картинок на иллюстрациях. <b>Изобразительная.</b> Рисование по трафарету, штриховка.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме. Составить рассказ о ранней весне. <b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину к этому рассказу.</p>
<p><b>Тема: Звук и буква С.</b> (О.С. Гомзьяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком С и буквой С. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4.Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука С. Связь звука и буквы. Деление слов на слоги. Определение места звука в слове (начало и конец). Звуковой анализ слова ОСЫ.. <b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни», «Звуковые птички», «Парочки», «Домик» «Живые слоги», «Живое предложение» <b>Двигательная.</b> развитие мелкой моторики «Ручеёк» <b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзьяк.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, чего не стало», «Скажи наоборот» (дифференциация звуков). Учить детей договариваться с партнером, соблюдая правила. <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук (игра в парах). <b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзьяк.</p>	<p><b>Коммуникативная</b> Выделение из текста слов со звуком С. <b>Изобразительная.</b> Зарисовывание выделенных слов. <b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзьяк</p>
<p><b>Тема: Притяжательные и относительные прилагательные. Падежные окончания имён существительных.</b></p> <p><b>Тема: Пересказ с использованием опорных картинок</b> (Г.Е. Сычева)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Учить детей употреблять притяжательные и относительные прилагательные и подбирать к ним существительные. <b>Игровая.</b> Д/И«Составь рассказ», «Образуй новое слово», «Подбери признак»</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Составление пересказа с использованием опорных картинок. <b>Игровая.</b> «Что спрятали?». <b>Двигательная.</b> Развитие мимических мышц с элементами драматизации</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «Один-много», «Подбери действие» <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа. <b>Изобразительная.</b> Штриховка.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме. Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Весна»</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: март (2 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема: «Праздник 8 Марта»</b> (О.С. Гомзяк) <u>Задачи:</u> 1.Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «Мамин праздник».</p> <p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр иллюстраций по теме.</p> <p><b>Игровая.</b> Динамическая пауза «Чей сегодня день рождения?», пальчиковая гимнастика «Помощники».</p> <p><b>Двигательная.</b> Развитие общей и мелкой моторики «Маму я свою люблю».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Составление описательных рассказов о своей маме.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И «Скажи ласково», «Мамочка – какая?», «Назови действие».</p> <p><b>Изобразительная.</b> Рисование подарка для мамы.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Выучить стихотворение про маму и бабушку.</p> <p><b>Изобразительная.</b> Нарисовать портрет своей мамы.</p>
<p><b>Тема: Звук Сь. Буква С.</b> (О. С. Гомзяк )</p> <p><u>Задачи:</u> 1. Знакомство со звуком Сь и буквой С. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука Сь. Связь звука и буквы. Звуковой анализ слога СИ с последующим выкладыванием схемы.</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа</p> <p><b>Игровая.</b> «Посели слово», «Скажи наоборот», «Парочки». «Прибавляй слог СИ»</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк. Выкладывание буквы С из фасоли..</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, чего не стало», «Запомни и повтори». Учить детей договариваться с партнером, соблюдая правила.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Составление предложений со словами <i>осина, селёдка.</i></p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Придумать слова, наклеить или нарисовать картинки, названия которых начинаются с данных звуков.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Проговаривание чистоговорок.</p> <p><b>Двигательная.</b> Развитие артикуляционной моторики с элементами самомассажа.</p>
<p><b>Тема: Род имен прилагательных</b></p> <p><b>Тема: Составление описательного рассказа по собственной картинке.</b></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Упражнять в подборе признаков к предмету. Учить преобразовывать существительные мужского рода в существительные женского рода</p> <p><b>Игровая.</b> «Большой - маленький» «Мамино или Танино» «Назови профессию женщин».</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Составление описательного рассказа по собственной картинке «Моя мама»</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И «Отгадай по описанию», «Загадки».</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «Подбери признак и действие»</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину «Как мы поздравляли маму».</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: март (3 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями	
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема: «Профессии»</b>  <i>(О.С. Гомзьяк)</i>  <b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме.                  2. Развивать мелкую моторику.                  3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «Что такое профессия».  <b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр иллюстраций по теме.  <b>Игровая.</b> Игра «Что было бы если бы?» «Кем ты будешь?»  <b>Двигательная.</b> Физкультминутка «Самолёт», упражнение на развитие мелкой моторики «Кто заботится о нас?»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание описательных загадок о профессиях  <b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. Д/И «Кто кем работает?», «Назови профессию»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок описательного характера.  <b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину «Мамина работа».</p>	
<p><b>Тема: Звук и буква Ш.</b>  <i>(О.С. Гомзьяк)</i>  <b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком Ш и буквой Ш.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>			<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука Ш (всегда твёрдый). Связь звука и буквы. Звуковой анализ слогов АШ и ША с последующим выкладыванием схемы.  <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа  <b>Игровая.</b> «Посели слово», «Скажи наоборот», «Парочки». «Прибавляй слог СИ»  <b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзьяк. Выкладывание буквы Ш из палочек</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. Д/И «Волшебные звуки», «Парочки» (дифференциация звуков).  <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Придумать слова, наклеить или нарисовать предметы в названии которых есть звук Ш.  <b>Коммуникативная.</b> Заучивание чистоговорок.  <b>Игровая.</b> Д/И «Весёлый счёт».  <b>Конструирование.</b> Рекомендовано задание в прописях.</p>
<p><b>Тема: Обогащение словаря по теме. Существительные в творительном падеже.</b>  <b>Тема: «Составление описательных рассказов с использованием схемы.</b>  <i>(О.С. Гомзьяк)</i></p>			<p><b>Коммуникативная.</b> Учить называть профессии по роду занятия или месту работы, закреплять употребление существительных в творительном падеже.  <b>Игровая.</b> Д/И «Скажи иначе», «Назови профессию», «Кому что нужно для работы?»  <b>Коммуникативная.</b> Составление рассказов о профессиях с использованием схемы.  <b>Игровая.</b> Д/И «Угадай, кому это нужно?», «Загадки».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Кто чем работает?», «Кто что делает?».  <b>ВХЛиФ.</b> Маяковский «Кем быть?», Дж.Родари «Чем пахнут ремёсла».</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Творческий проект «Все профессии важны».</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: март (4 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема: «Наша пища»</b> <i>О.С. Гомзьяк</i></p> <p><b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа на тему «Продукты» <b>ВХЛиФ.</b> Чтение литературных текстов с обсуждением: С. Капутикян «Маша обедает» <b>Игровая.</b> Игра «Поварята», «Четвёртый лишний»</p>	<p><b>Игровая.</b> «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Жадина»</p> <p><b>Изобразительная.</b> Лепка «Бублики, пирожки, булочки».</p>	<p><b>ВХЛиФ.</b> Чтение литературных текстов с обсуждением. <b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме. Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Продукты питания»</p>
<p><b>Тема: Звуки Ш-С.</b> <i>(О.С. Гомзьяк)</i></p> <p><b>Задачи:</b> 1. Дифференциация звуков Ш-С 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Сравнение акустико-артикуляционных образов звуков. Связь звуков и букв. Звуковой анализ слогов СА и ША с последующим выкладыванием схем. Звуковой анализ слов ДУШ и СОК</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни», «Звуковые птички», «Парочки», «Подарим картинки Шуре и Соне»</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзьяк. Выкладывание букв из шнурков</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, Чего не стало», «Скажи наоборот» «1-2-3 домик свой займи», «Парочки» (дифференциация звуков). Побуждать детей к самооценке и оценке действий сверстников во время проведения игровых упражнений.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданные звуки (работа в командах) .</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзьяк.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Наклеить или нарисовать предметы, названия которых начинаются со звуков: <i>Ш, С.</i></p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзьяк</p>
<p><b>Тема: Правильное употребление в речи простых и сложных предлогов.</b></p> <p><b>Тема: Пересказ-инсценировка с использованием серии сюжетных картинок.</b> <i>(О.С.Гомзьяк)</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Закреплять правильное употребление в речи простых и сложных предлогов.. <b>Игровая.</b> Игра «Что где продают?», «Магазин» <b>Двигательная.</b> Физкультминутка «Покупаем продукты» <b>Коммуникативная.</b> Пересказ–инсценировка сказки «Колосок»». <b>Игровая.</b> «Выбери нужный предмет»</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Рисование на тему «Моё любимое блюдо»</p> <p><b>Игровая.</b> Игра «Какое это блюдо?», «Составь предложения»</p> <p><b>ВХЛиФ.</b> С.Капутикян «Мы сварили плов», сказки «Горшочек каши», «Колосок»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: апрель (1 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><i>Тема: «Откуда хлеб пришел» (О.С.Гомзяк)</i></p> <p><i>Задачи:</i> 1.Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа на тему «Хлеб» с просматриванием иллюстраций. Беседа о бережном отношении к хлебу.</p> <p><b>Двигательная.</b> Развитие мелкой моторики «Пекарь» Физкультминутка «Сеялки»</p>	<p><b>Игровая.</b> «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Один - много», «Подбери признак и действие».</p> <p><b>Изобразительная.</b> Аппликация «Колосок».</p>	<p><b>ВХЛиФ.</b> Чтение литературных текстов с обсуждением.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><i>Тема: Звуки Х и Хь. Буква Х. (О.С. Гомзяк)</i></p> <p><i>Задачи:</i> 1. Знакомство со звуками Х, Хь и буквой Х. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков Х и Хь. Связь буквы и звуков. Деление слов на слоги. Звуковой анализ слогов ХА и ХИ, слов ХЕК и МОХ с последующим выкладыванием схемы.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И : «Ромашки» (дифференциация звуков), «Вагончики»(Деление на слоги) «Хлопай, не зевай!».</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, Чего не стало», «Скажи наоборот» «Хлопай, топай».</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Назвать слова с нужным звуком (игра в парах).</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Наклеить или нарисовать предметы с буквой Х.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзяк</p>
<p><i>Тема: Синонимы и однокоренные слова.</i></p> <p><i>Тема: Пересказ рассказа (О.С. Гомзяк)</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Закрепление умения подбирать синонимы и однокоренные слова. Закреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве.</p> <p><b>Игровая.</b> Игра «Узнай профессию», «Скажи иначе», «Назови одним словом» «Слово-родственники»</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел», составленного по серии сюжетных картинок.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Подбор слов-признаков и слов-действий к предметам.</p> <p><b>Изобразительная.</b> Рисование на тему «Хлеборобы»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: апрель (2 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема: «Посуда»</b> (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа на тему «Посуда», просматриваний иллюстраций по теме и предметов посуды.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И «Четвертый лишний» , «Подбери предмет» (что для чего)</p> <p><b>Двигательная.</b> Физкультминутка «Самовар»</p>	<p><b>Игровая.</b> «Разрезные картинки», «Один - много», «Подбери признак и действие».</p> <p><b>Изобразительная.</b> Аппликация «Чашка»</p>	<p><b>ВХЛиФ.</b> Чтение литературных текстов с обсуждением.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме. Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Посуда»</p>
<p><b>Тема: Звуки В и Вь. Буква В.</b></p> <p><b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуками В, Вь и буквой В. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков В и Вь. Связь буквы и звуков. Деление слов на слоги. Звуковой анализ слогов ВА и ВИ с последующим выкладыванием схемы.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И : «Ромашки» (дифференциация звуков), «Вагончики»(Деление на слоги) «Хлопай, не зевай!».</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк.. Лепка буквы В из пластилина.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, Чего не стало», «Скажи наоборот» «1-2-3 домик свой займи», «Парочки» (дифференциация звуков). Побуждать детей к самооценке и оценке действий сверстников во время проведения игровых упражнений.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук (игра в парах)</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Наклеить или нарисовать предметы, названия, которых начинаются со звуков В и Вь.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзяк</p>
<p><b>Тема: Антонимы (прилагательные и глаголы). Образование прилагательных от существительных.</b></p> <p><b>Тема: Пересказ рассказа.</b> (О.С. Гомзяк)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Закрепление умения образовывать прилагательные от существительных. Учить подбирать антонимы. Упражнять в правильном употреблении предлогов.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И «Наоборот», «Образуй слово». «Где ложка?».</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа Пермяка «Как Маша стала большой»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок по теме.</p> <p><b>Изобразительная.</b> Рисование на тему «Посуда». Развивать способность наблюдать, всматриваться в детали предметов.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>



Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: апрель(3 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема: «Мой дом»</b>  <i>(О.С.Гомзьяк)</i>  <b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме.                  2. Развивать мелкую моторику.                  3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Какие бывают дома».</p> <p><b>Игровая.</b> Лексико-грамматические упражнения: «Один-много», «Скажи ласково», «Из чего, какой».</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: « Ремонт в доме» .Игра «Угадай, что это?»</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила (см. экран самостоятельной деятельности) «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Один - много»...</p> <p><b>Конструирование.</b> Конструирование из кубиков</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><b>Тема: Звук и буква З.</b>  <i>(О.С. Гомзьяк)</i></p> <p><b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком З и буквой З.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4.Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука З. Связь звука и буквы. Звуковой анализ слогов АЗ и ЗА с последующим выкладыванием схемы.</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа,</p> <p><b>Игровая.</b> «Посели слово», «Скажи наоборот», «Парочки». «Прибавляй слог ЗА»</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзьяк.Выкладывание буквы З из верёвочек</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, чего не стало», «Скажи наоборот» (дифференциация звуков).</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук (игра в парах)</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзьяк.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Рисование на тему «Царство трудных звуков»</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Проговаривание чистоговорок.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзьяк</p>
<p><b>Тема: Сложные слова.</b>  <b>Составление предложений с предлогами.</b></p> <p><b>Тема: Составление рассказа по плану.</b>  <i>(Т.А. Ткаченко)</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Учить детей образовывать и употреблять сложные слова.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И: «Какой дом?», «Сосчитай-ка», «Подбери действие» «Где мишка?»</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Составление рассказа «Дом, в котором ты живёшь».</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Маляры».</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «1-5-8», «Сосчитай-ка»,</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: апрель (4 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема:</b> «<i>Домашние животные и их детёныши</i>»</p> <p>(Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Домашние животные». Просматривание иллюстраций по теме.</p> <p><b>Игровая.</b> Игра «Кто самый нужный?» «Отгадай, что за животное?»</p> <p><b>Двигательная.</b> Физкультминутка «Котик» «Кто как голос подаёт»</p>	<p><b>Игровая.</b> «Разрезные картинки» «Скажи ласково», «Один - много», «У кого кто?», «Кто как ест».</p> <p><b>Изобразительная.</b> Развивать умение работать в коллективе. Учить соблюдать правила безопасности при работе с ножницами.</p> <p>Коллективная аппликация «Скотный двор».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме. Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Домашние животные»</p>
<p><b>Тема:</b> <i>Звук Зь. Буква З.</i></p> <p>(О.С. Гомзяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком Зь и буквой З. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука Зь. Связь звука и буквы. Звуковой анализ слога ЗИ с последующим выкладыванием схемы.</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа, «Посели слово», «Скажи наоборот», «Парочки». Развитие мимических мышц «Пугливая овечка»</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, Чего не стало», «Скажи наоборот» «1-2-3 домик свой займи», «Парочки» (дифференциация звуков). Побуждать детей к самооценке и оценке действий сверстников во время проведения игровых упражнений.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Подбор слов с заданным количеством слогов и позицией звуков (игра в парах)</p> <p><b>Изобразительная.</b> Лепка букв.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Наклеить или нарисовать предметы, в названия, которых есть звук Зь.</p> <p><b>ВХЛиФ.</b> Букварь и детские книги</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзяк</p>
<p><b>Тема:</b> <i>Образование притяжательных прилагательных и употребление их в речи.</i></p> <p><i>Сложные слова. Антонимы.</i></p> <p><b>Тема:</b> <i>Пересказ рассказа, составленного по опорным картинкам.</i></p> <p>(Г.Е. Сычёва)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Закрепление умения образовывать притяжательные прилагательные от существительных и включать их в предложение, умение образовывать сложные слова, употребление антонимов.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И «Чей, чья, чьи?» «Найди детёныша»</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами логоритмики.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа, составленного по опорным картинкам.</p>	<p><b>Игровая.</b> Игра «Скажи наоборот», «Образуй новое слово»</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Составление рассказа о детёныше животного.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: май (1 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема: «Наша страна»</b>                      (О.С. Гомзяк)  <i>Задачи:</i> 1.Обогатить словарь по теме.                      2. Развивать мелкую моторику.                      3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «С чего начинается Родина»</p> <p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с гимном, гербом и флагом России.</p> <p><b>Игровая.</b> Игра «Где я живу?», «Куда я отправляюсь на прогулку», «Растения и животные родного края»</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b>                      Рассматривание фотографии г. Иваново.</p> <p><b>Игровая.</b> «Разрезные картинки», «Назови ласково», «Один- пять»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Составить описательный рассказ по заданному плану «Моя Родина».</p> <p><b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину к этому рассказу.</p>
<p><b>Тема: Звук и буква Ж.</b>                      (О.С. Гомзяк)  <i>Задачи:</i> 1. Знакомство со звуком Ж и буквой Ж.                      2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                      3. Развитие фонематического слуха.                      4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука Ж (всегда твёрдый). Связь звука и буквы. Звуковой анализ слова ЖУК с последующим выкладыванием схемы.</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа</p> <p><b>Игровая.</b> «Посели слово», «Скажи наоборот», «Парочки»                      Развитие фонематического слуха «Дополни строчку»</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк. Выкладывание буквы Ж из палочек</p>	<p><b>Игровая.</b>                      «Скажи наоборот», «Собери слово», «Слова рассыпались».</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Назвать слова с заданным звуком, отгадать загадки.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Разучивание чистоговорок</p> <p><b>Двигательная.</b> Развитие артикуляционной моторики с элементами самомассажа.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзяк</p>
<p><b>Тема: Согласование слов в предложениях.</b></p> <p><b>Тема: Составление рассказа по серии сюжетных картинок</b>                      (О.С. Гомзяк)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Развивать у детей умение согласовывать слова в предложении, подбирать слова-признаки.</p> <p><b>Игровая.</b> «Какой, какая, какое?»</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Граница Родины на замке» с использованием плана</p> <p><b>Двигательная.</b> Физкультминутка «Нет Родины прекрасней»</p>	<p><b>ВХЛиФ.</b> П. Воронько «Лучше нет родного края», Прокофьев «Нет на свете Родины красивей», Рубцов «Привет, Россия!»</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b>                      Творческий проект «Моя малая Родина».</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: май (2 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b> <i>Тема: «Человек»</i> (О.С. Гомзьяк)</p> <p><i>Задачи:</i> 1.Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа на тему: «Человек».</p> <p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр иллюстраций , детского анатомического атласа.</p> <p><b>Игровая.</b> Игра «Расскажи о себе», «Справа, выше, ниже», «Два, две»</p> <p><b>Двигательная.</b> Развитие мимических мышц с элементами драматизации.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок про части тела.</p> <p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. «Разрезные картинки», «Назови ласково», «Один- семь»</p> <p><b>Изобразительная.</b> Рисование автопортрета.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок описательного характера.</p> <p>Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Человек»</p>
<p><i>Тема: Звуки З-Ж.</i> (О.С. Гомзьяк)</p> <p><i>Задачи:</i> 1. Дифференциация звуков З-Ж. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Сравнение акустико-артикуляционных образов звуков. Связь звуков и букв. Звуковой анализ слогов ЗА и ЖА с последующим выкладыванием схем. Звуковой анализ слов ЗУБ и ЖУК</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни», «Звуковые птички», «Парочки», «Подарим картинки Жене и Зое»</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзьяк.. Выкладывание букв из шнурков</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. Д/И «Рыболовы», «Парочки» (дифференциация звуков).</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Назвать слова с заданным звуком.</p> <p><b>Конструирование.</b> Составление букв из фасоли.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Наклеить или нарисовать предметы, названия которых начинаются со звуков З, Ж.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Проговаривание чистоговорок.</p> <p><b>Двигательная.</b> Развитие артикуляционной моторики с элементами самомассажа</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзьяк</p>
<p><i>Тема: Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида.</i></p> <p><i>Тема: Пересказ басни.</i> (О.С. Гомзьяк)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Учить детей подбирать в словосочетание и предложение нужный по смыслу глагол.</p> <p><b>Игровая.</b> «Как подаёт голос», «Что делает, а что сделал?» «Скажи наоборот».</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Пересказ басни Л. Толстого «Дед и внучек».</p> <p><b>Двигательная.</b> Физкультминутка «Девочка чумазая»</p>	<p><b>Игровая.</b> «Угадай по описанию». «Скажи наоборот» Учить договариваться с партнером, соблюдая правила.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Творческий проект «Я расту»</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: май (3 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема: «Насекомые».</b>  <i>(Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</i>  <b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме.                  2. Развивать мелкую моторику.                  3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «Насекомые», составление описательных загадок по опорной схеме.  <b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр иллюстраций по теме, муляжей насекомых.</p> <p><b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Я шагаю по лужайке», Развитие мимических мышц с элементами драматизации «Жук летит».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок про школу.  <b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. «Разрезные картинки», «Весёлый счёт».  <b>Изобразительная.</b> Штриховка.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Составление рассказов о школе.  <b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину «Пчела над цветком».</p>
<p><b>Тема:</b> Звуки Д и Дь. Буква Д..  <i>(О. С. Гомзяк )</i></p> <p><b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуками Д, ДЬ и буквой Д.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков Д и Дь. Связь буквы и звуков. Деление слов на слоги. Звуковой анализ слогов ДО и ДИ с последующим выкладыванием схемы.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И : «Ромашки» (дифференциация звуков), «Вагончики»(Деление на слоги) «Хлопай, не зевай!».</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзяк. Лепка буквы Д из пластилина.</p>	<p><b>Игровая.</b> Развитие чувства товарищества, работа в микро группе (четверки).                  Д/И «Волшебные слова», «Парочки» (дифференциация звуков).  <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук.  <b>Конструирование.</b> Выкладывание слов из букв магнитной азбуки.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Придумать слова, наклеить или нарисовать картинки с данными звуками.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Заучивание чистоговорок. Выделение слов со звуками Дь и Д из текста.</p> <p><b>Двигательная.</b> Развитие артикуляционной моторики с элементами самомассажа</p>
<p><b>Тема:</b> глаголы единственного и множественного числа..  <b>Тема:</b> Составление описательного рассказа с использованием схемы.  <i>(О.С.Гомзяк)</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Учить преобразовывать глаголы единственного числа во множественное число, развивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного числа.</p> <p><b>Игровая.</b> «Что делает, а что делают?», «Угадай, кто?».</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Составление рассказа о насекомых с использованием схемы</p> <p><b>Игровая.</b> «Загадки».</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «Исправь ошибку».</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок про насекомых.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Альбом Н.Э. Теремковой по теме «Насекомые»</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в старшей логопедической группе

Дата: май (4 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b> <b>Тема: «Лето».</b> (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзьяк)</p> <p><u>Задачи:</u> 1.Обогащать словарь по теме. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «Лето», составление описательного рассказа по серии сюжетных картин. <b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр иллюстраций по теме. <b>Игровая.</b> Игра «Ещё лучше», «Летние забавы». <b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Возле речки детский сад», пальчиковая гимнастика «На ромашке – две букашки». Развитие мимических мышц с элементами драматизации «Лето красное пришло» .</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок про времена года. <b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. Д/И «Бывает – не бывает», «Весёлый счёт» <b>Изобразительная.</b> Штриховка по образцу.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок описательного характера. <b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину «Как я проведу лето».</p>
<p><b>Тема: Звуки Ф и Фь. Буква Ф.</b> (О.С. Гомзьяк)</p> <p><u>Задачи:</u> 1. Знакомство со звуками Ф, Фь и буквой Ф. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков Ф и Фь. Связь буквы и звуков. Деление слов на слоги. Звуковой анализ слогов ФУ и ФИ с последующим выкладыванием схемы. <b>Игровая.</b> Д/И : «Ромашки» (дифференциация звуков), «Вагончики»(Деление на слоги) «Хлопай, не зевай!». <b>Конструирование.</b> Работа в альбоме О.С. Гомзьяк. Выкладывание буквы Ф из веревочек.</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. Д/И «Волшебные звуки», «Парочки» (дифференциация звуков). <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Заучивание чистоговорок. <b>Игровая.</b> Д/И «Весёлый счёт». <b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в альбоме О.С. Гомзьяк</p>
<p><b>Тема: Образование и употребление в речи прилагательных сравнительной степени.</b></p> <p><b>Тема: Составление рассказа по сюжетной картине.</b> (О.С. Гомзьяк)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Упражнять детей в образовании и употреблении в речи прилагательных сравнительной степени. <b>Игровая.</b> «Весной так, а летом ...» «А что вчера?» <b>Двигательная.</b> Физкультминутка «По дороге мы идём» <b>Коммуникативная.</b> Составление рассказа «Лето красное пришло» по сюжетной картине. <b>Игровая.</b> Д/И «Подбери признак», «Загадки».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Подбери признак». Учить договариваться с партнером, соблюдая правила.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание описательных загадок.</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Творческий проект «Поделка к лету».</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: сентябрь (1 и 2 неделя) – обследование детей

Дата: сентябрь (3 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями		
		Формы организации работы				
		Групповые, подгрупповые, индивидуальные занятия				
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><i>Тема: «Ранняя осень»</i> (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</p> <p><u>Задачи:</u> 1. Обогащать словарь по теме. 2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе 3. Закреплять навык образования относительных прилагательных. 4. Формировать навык образование сложных слов путем соединения двух корней. 5. Развивать мелкую моторику. 6. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «Осень. Изменения в природе», составление описательного рассказа с помощью наводящих вопросов. <b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр иллюстраций на тему «Осень к нам пришла». Воспитание бережного отношения к природе. <b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Дует, дует ветер».</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Рассматривание картинок об осени. <b>Игровая.</b> «Разрезные картинки», «Подбери действие» (листья-что делают?...) <b>Изобразительная.</b> Рисование осенних листьев.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Составить описательный рассказ «Осенняя пора». <b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину к этому рассказу.</p>		
		<p><i>Тема: Звук У. Буква У.</i></p> <p><i>Тема: Звук А. Буква А.</i> (О.С. Гомзяк)</p> <p><u>Задачи:</u> 1. Знакомство со звуками У, А и буквами А, У 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков У, А. Звуковой анализ слогов УП, УТ, УК, АК, АП, слов СУК, СУП, МАК. Знакомство с буквами. <b>Коммуникативная.</b> Проговаривание слогов с использованием эспандера. <b>Игровая.</b> Игра «Поймай звук», «Что изменилось? Чего не стало?». Развитие артикуляционной моторики с элементами биоэнергопластики. Воспроизведение слоговых рядов .</p>	<p><b>Игровая.</b> «1-2-3 домик свой займи». (закрепление понятий: гласный, согласный звуки). «Парочки» (дифференциация звуков). <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук, отгадать загадки.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Проговаривание чистоговорок с использованием эспандера. <b>Двигательная.</b> Развитие артикуляционной моторики с элементами биоэнергопластики. <b>Конструирование.</b> Рекомендовано задание в прописях.</p>
		<p><i>Тема: Имена собственные и уменьшительные формы</i></p> <p><i>Тема: Составление рассказа по картине (В.В. Коноваленко)</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Подбор слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами. <b>Игровая.</b> «Скажи ласково». <b>Коммуникативная.</b> Составление рассказов по картине «Золотая осень»  <b>Игровая.</b> Д/И «Подбери признак».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Осенние листочки». Побуждать детей к самооценке и оценке действий сверстников во время проведения игровых упражнений. <b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр иллюстраций о бережном отношении к природе.</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Творческий проект «Осенний лес»</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: сентябрь (4 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема:</b> «Деревья осенью»  <i>(Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</i>  <b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме.                  2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе                  3. Закреплять навык образования относительных прилагательных.                  4. Формировать навык образование сложных слов путем соединения двух корней.                  5. Развивать мелкую моторику.                  6. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «Деревья осенью», составление описательного рассказа.  <b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр иллюстраций по теме.  <b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Ветер дует», пальчиковая гимнастика «На берёзе, на осине». Развитие общей моторики с элементами массажа «Листья осенние тихо кружатся».</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Рассматривание картинок деревьев.  <b>Игровая.</b> Д/И «Чей лист, чья ветка»  <b>Изобразительная.</b> Рисование деревьев.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Составить описательный рассказ по заданному плану «Моё любимое дерево»  <b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину к этому рассказу.</p>
<p><b>Тема:</b> Звуки А – У.  <b>Задачи:</b> 1. Дифференциация звуков У – А.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики  <b>Тема:</b> Звук И. Буква И. Звуки А – У – И.  <b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком И и буквой И. Дифференциация звуков А – У – И.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие                   Художественно-эстетическое развитие                   Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука И. Звуковой анализ слогов ИП, КИ, слов КИТ, КИНО. Знакомство с буквой.  <b>Коммуникативная.</b> Проговаривание слогов с использованием эспандера.  <b>Игровая.</b> Игра «Хлопай, топай», «Живые звуки», «Домик». Развитие артикуляционной моторики с элементами биоэнергопластики. Упражнение на дыхание «Ветерок».</p>	<p><b>Игровая.</b>                  «1-2-3 домик свой займи».                  (закрепление понятий: гласный, согласный звуки).                  «Перепалка» (работа в командах).  <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук, отгадать загадки.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Проговаривание чистоговорок с использованием эспандера.  <b>Двигательная.</b> Развитие артикуляционной моторики с элементами биоэнергопластики.  <b>Конструирование.</b> Рекомендовано задание в прописях.</p>
<p><b>Тема:</b> Образование прилагательных от существительных.   <b>Тема:</b> Составление описательного рассказа.  <i>(О.С. Гомзяк)</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Назвать правильно листья с опорой на картинный материал (лист дуба - дубовый ...)  <b>Игровая.</b> «Узнай дерево по листу, веточке», «Весёлый счёт».  <b>Коммуникативная.</b> Составление описательного рассказа о дереве с опорой на схему.  <b>Игровая.</b> Д/И «Один - много».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Посмотри и запомни». Побуждать детей к самооценке и оценке действий сверстников во время проведения игровых упражнений.  <b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр презентации «О пользе деревьев».</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину «Моё любимое дерево».</p>



Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: октябрь (1 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема:</b> «Овощи»  <i>(Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</i>  <b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме.                  2.Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе                  3. Закреплять навык образования относительных прилагательных.                  4. Развивать мелкую моторику.                  5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «Что растет в саду и огороде», составление описательного рассказа по опорной схеме.  <b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр иллюстраций на тему «Сад-огород»  <b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Урожай», пальчиковая гимнастика «Мы капусту солим». Развитие общей моторики с элементами массажа «Готовим борщ».</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Рассматривание картинок и муляжей овощей.  <b>Игровая.</b> «Разрезные картинки», «Назови ласково», «Один- пять»  <b>Изобразительная.</b> Рисование любимых овощей и фруктов. Приготовление салатов из овощей.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                  Составить описательный рассказ по заданному плану «Мой любимый овощ»   <b>Изобразительная.</b>                  Нарисовать картину к этому рассказу.</p>
<p><b>Тема:</b> Звуки П-ПЬ. Буква П. Звуки К-КЬ. Буква К.  <i>(О.С. Гомзяк)</i>  <b>Задачи:</b> 1. Дифференциация звуков П-ПЬ, К-КЬ.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики</p>	<p>Познавательное развитие                   Физическое развитие                   Художественно-эстетическое развитие                   Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков п-пь, к-кь. Звуковой анализ слогов УП, ПА; КЫ, КИ, слов ПИК, ПАУК . Знакомство с буквами.  <b>Коммуникативная.</b> Проговаривание слогов с использованием эспандера.  <b>Игровая.</b> Игра «Хлопай, не зевай», «Живые звуки», «Звуковые птички». Развитие артикуляционной моторики с элементами биоэнергопластики. Воспроизведение слоговых рядов с применением эспандеров.                  «Что изменилось, Чего не стало» (дифференциация звуков, развитие зрительной памяти).</p>	<p><b>Игровая.</b>                  «1-2-3 домик свой займи».                  (закрепление понятий: гласный, согласный звуки).                  «Парочки» (дифференциация звуков).  <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук, отгадать загадки.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                  Проговаривание чистоговорок с использованием эспандера.  <b>Двигательная.</b> Развитие артикуляционной моторики с элементами биоэнергопластики.  <b>Конструирование.</b>                  Рекомендовано задание в прописях.</p>
<p><b>Тема:</b> «Приставочные глаголы».   <b>Тема:</b> Развитие логики и речи по картине с проблемным сюжетом  <i>(Т.А. Ткаченко).</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Подбор слов-действий с опорой на картинный материал.  <b>Игровая.</b> «Какой, какая», «Огород».  <b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа «В огороде»   <b>Игровая.</b> Д/И «На вкус и цвет».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Я садовником родился».                  Побуждать детей к самооценке и оценке действий сверстников во время проведения игровых упражнений.  <b>Познавательно-исследовательская.</b>                  Просмотр литературы «О пользе овощей»</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b>                  Творческий проект «Мой любимый рецепт»</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: октябрь (2 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><i>Тема: «Фрукты»</i></p> <p>(Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</p> <p><u>Задачи:</u> 1.Обогащать словарь по теме. 2.Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе 3. Закреплять навык образования относительных прилагательных. 4. Развивать мелкую моторику. 5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «Готовим из фруктов», составление описательного рассказа по опорной схеме. <b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр иллюстраций по рассказу Б. Житкова «Сад» <b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Яблоки», пальчиковая гимнастика «Будем мы варить компот». Развитие мимических мышц с элементами драматизации .</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок про фрукты. <b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. «Разрезные картинки», «Определи на вкус», «Один- семь» <b>Изобразительная.</b> Рисование и штриховка любимых фруктов.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок описательного характера. <b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину к этому рассказу.</p>
<p><i>Тема: Звуки Т-ТЬ. Буква Т.</i></p> <p><u>Задачи:</u> 1. Дифференциация звуков Т-ТЬ. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p> <p><i>Тема: Звуки П-Т.</i></p> <p><u>Задачи:</u> 1. Дифференциация звуков П-Т. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Акустико-артикуляционная характеристика звуков п-т. Звуковой анализ слогов УП, ТЫ, ТО слов ТОТ, ТУТ. Повторение букв. <b>Коммуникативная.</b> Проговаривание слогов с использованием эспандера. <b>Игровая.</b> Д/И «Поймай звук», «Живые звуки», «Весёлый счёт». Развитие артикуляционной моторики с элементами биоэнергопластики. Д/И «Рыболовы» (отбор картинок на определенный звук).</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. Д/И «Рыболовы», «Парочки» (дифференциация звуков). <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук. <b>Конструирование.</b> Составление букв из проволоки.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Наклеить или нарисовать предметы, названия, которых начинаются со звуков П-Т. <b>Коммуникативная.</b> Проговаривание чистоговорок с использованием эспандера. <b>Двигательная.</b> Развитие артикуляционной моторики с элементами биоэнергопластики. <b>Конструирование.</b> Рекомендовано задание в прописях.</p>
<p><i>Тема: «Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида»</i></p> <p><i>Тема: «Пересказ рассказа по серии сюжетных картинок»</i> (Т.А. Ткаченко)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Учить детей подбирать в словосочетание и предложение нужный по смыслу глагол. <b>Игровая.</b> «Я садовником родился». <b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа «На даче» <b>Игровая.</b> Д/И «На вкус и цвет», «Загадки».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Я садовником родился». Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. <b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок про фрукты.</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Творческий проект «Мой любимый рецепт»</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: октябрь (3 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема:</b> «Насекомые» (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме. 2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе 3. Закреплять навык образования относительных прилагательных. 4. Развивать мелкую моторику. 5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «Насекомые вокруг нас», составление описательного рассказа по опорной схеме. <b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр иллюстраций о насекомых. <b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Муравей», пальчиковая гимнастика «Божья коровушка, полети на облачко». Развитие мимических мышц с элементами драматизации .</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок про насекомых. <b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. «Разрезные картинки», «Узнай, чьё крылышко?», «Весёлый счёт» <b>Изобразительная.</b> Рисование насекомых по трафаретам.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок описательного характера. <b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину из жизни насекомых.</p>
<p><b>Тема:</b> Звуки П-Т-К. <b>Задачи:</b> 1. Дифференциация звуков П-Т-К. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p> <p><b>Тема:</b> Звук О. Буква О. <b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком О и буквой О. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Акустико-артикуляционная характеристика звуков п- к-т. Звуковой анализ слогов ОТ, КЫ, ПУ слов ТОК, КОТЫ, ПАУК. Повторение букв. <b>Коммуникативная.</b> Проговаривание слогов с использованием эспандера. <b>Игровая.</b> Д/И «Хлопай, топай», «Живые звуки», «Звуковые птички». Развитие артикуляционной моторики с элементами биоэнергопластики. Д/И «Рыболовы» (отбор картинок на определенный звук). <b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Игровая.</b> Развитие чувства товарищества, работа в микро группе (четверки). Д/И «Волшебные слова», «Парочки» (дифференциация звуков). <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук. <b>Изобразительная.</b> Лепка букв из пластилина.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Придумать слова, наклеить или нарисовать картинки, названия которых начинаются со звуков П-Т-К <b>Коммуникативная.</b> Проговаривание чистоговорок с использованием эспандера. <b>Игровая.</b> Развитие артикуляционной моторики с элементами биоэнергопластики. <b>Конструирование.</b> Рекомендовано задание в прописях.</p>
<p><b>Тема:</b> «Закрепление употребления притяжательных прилагательных в речи»</p> <p><b>Тема:</b> «Пересказ рассказа» (Т.А. Ткаченко)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Развивать у детей умение логически последовательно выстраивать своё высказывание. Воспитывать самоконтроль за речью. <b>Игровая.</b> «Большой - маленький». <b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа В. Бианки «Приключения муравьишки». <b>Игровая.</b> Д/И «Отгадай по описанию», «Загадки».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Мир глазами насекомых». Учить умению вставать на позицию другого. <b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок про насекомых.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Нарисовать любимое насекомое.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: октябрь (4 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема:</b> <i>«Перелётные птицы»</i>                      (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)  <b>Задачи:</b>                      1. Обогащать словарь по теме.                      2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе                      3. Закреплять навык образования относительных прилагательных.                      4. Развивать мелкую моторику.                      5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «Перелётные птицы», составление описательного рассказа по серии сюжетных картин.  <b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр иллюстраций по теме.  <b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Кукушка», пальчиковая гимнастика «Эта птичка - соловей». Развитие мимических мышц с элементами драматизации .</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок про птиц.  <b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. Д/И «Улетают – не улетают», «Весёлый счёт»  <b>Конструирование.</b>                      Штриховка птиц по образцу.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                      Придумывание загадок описательного характера.  <b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину «Как птицы готовятся к перелёту».</p>
<p><b>Тема:</b> <i>Звуки Х-ХЬ. Буква Х.</i>  <b>Задачи:</b>                      1. Дифференциация звуков Х-Хь.                      2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                      3. Развитие фонематического слуха.                      4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.  <b>Тема:</b> <i>Звуки К-Х.</i>                      (О.С. Гомзяк)  <b>Задачи:</b>                      1. Дифференциация звуков К-Х.                      2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                      3. Развитие фонематического слуха.                      4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие                      Художественно-эстетическое развитие                      Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Акустико-артикуляционная характеристика звуков к-х. Звуковой анализ слогов УХ, КЫ, КО, слов МУХА, МУКА. Повторение букв.  <b>Коммуникативная.</b> Проговаривание слогов с использованием эспандера.  <b>Игровая.</b> Д/И «Хлопай, топай», «Живые звуки», «Звуковые птички». Развитие артикуляционной моторики с элементами биоэнергопластики. Д/И «Рыболовы» (отбор картинок на определенный звук).  <b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. Д/И «Волшебные звуки», «Парочки» (дифференциация звуков).  <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук.  <b>Конструирование.</b> Выкладывание букв из бобов.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Придумать слова, наклеить или нарисовать предметы, названия которых начинаются со звуков К-Х.  <b>Коммуникативная.</b>                      Заучивание чистоговорок.  <b>Игровая.</b> Д/И «Весёлый счёт».  <b>Конструирование.</b>                      Рекомендовано задание в прописях.</p>
<p><b>Тема:</b> <i>«Образование сложных прилагательных, построение синтаксически верных предложений»</i>  <b>Тема:</b> <i>«Пересказ рассказа с помощью опорных сигналов»</i>                      (В.В. Коноваленко)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Упражнять детей в образовании сложных прилагательных, закреплять умение синтаксически верно строить предложения.  <b>Игровая.</b> «Образуй слово».                      У утки короткий хвост – короткохвостая утка.  <b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа И.С. Соколова-Микитова «Улетают журавли»  <b>Игровая.</b> Д/И «Перелётные-зимующие», «Загадки».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Перелётные-зимующие». Учить договариваться с партнером, соблюдая правила.  <b>Коммуникативная.</b> Придумывание описательных загадок про птиц.</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b>                      Творческий проект «Путь птиц в тёплые страны».</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: ноябрь (1 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема:</b> «Грибы»                      (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)  <b>Задачи:</b>                      1.Обогащать словарь по теме.                      2.Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе                      3. Закреплять навык образования относительных прилагательных.                      4. Развивать мелкую моторику.                      5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>ВХЛиФ.</b> Обсуждение рассказа С. Аксакова «Грибы».  <b>Коммуникативная.</b> Составление описательного рассказа по опорной схеме.  <b>Двигательная.</b> Пальчиковая гимнастика «Опята».                      Д/И «Съедобный - несъедобный»                      Развитие мимических мышц лица под музыку для артикуляционных упражнений</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                      Придумывание загадок про грибы.  <b>Игровая.</b> «Разрезные картинки», Д/И «Сосчитай-ка».  <b>Изобразительная.</b>                      Лепка «Грибы в лукошке»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                      Рекомендовано задание по теме «Грибы»  <b>Коммуникативная.</b>                      Составление рассказа из личного опыта «Как я ходил за грибами»  <b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину к этому рассказу.</p>
<p><b>Тема:</b> Звук Ы. Буква Ы. (О.С. Гомзяк)  <b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком Ы и буквой Ы.                      2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                      3. Развитие фонематического слуха.                      4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.  <b>Тема:</b> Звук И. Буква И.  <b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком И и буквой И.                      2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                      3. Развитие фонематического слуха.                      4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие                       Художественно-эстетическое развитие                       Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков Ы, И. Звуковой анализ слов ПЫХ, КИТ. Знакомство с буквами Ы,И.  <b>Коммуникативная.</b> Проговаривание слогов с использованием эспандера .  <b>Игровая.</b> Д/И:«Хлопай, топай», «Живые звуки», «Звуковые птички», «Раз, два, три -домик свой займи, «Рыболовы» (отбор картинок на определенный звук).  <b>Конструирование.</b> Работа в прописях и кассах.</p>	<p><b>Игровая.</b>                      Д/И «Рыболовы», «Раз, два, три-домик свой займи  <b>Изобразительная.</b> Лепка буквы из пластилина.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                      Проговаривание чистоговорок с использованием эспандера.  <b>Конструирование.</b>                      Рекомендовано задание в прописях.  <b>ВХЛиФ.</b> Буквари и детская литература.</p>
<p><b>Тема:</b> «Согласование прилагательных с существительными»  <b>Тема:</b> Составление рассказа по опорным сигналам                      (Т.А.Ткаченко)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Заключительная беседа по теме «Грибы».  <b>Игровая.</b> «Сосчитай-ка», Д/И «Съедобный - несъедобный». Развитие мимических мышц лица под музыку для артикуляционных упражнений  <b>Коммуникативная.</b> Составление рассказа «Поход в лес»</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «Съедобный - несъедобный»  <b>Коммуникативная.</b>                      Придумывание загадок описательного характера.  <b>Познавательно-исследовательская.</b>                      Рассматривание муляжей.</p>	<p><b>Конструирование.</b> Штриховка.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: ноябрь (2 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема:</b> «Домашние животные»  <i>(Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</i>  <b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме.                  2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе                  3. Закреплять навык образования относительных прилагательных.                  4. Развивать мелкую моторику.                  5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Домашние животные». Лексико-грамматические упражнения: «Один-много», «Скажи ласково», составление описательного рассказа по опорной схеме.  <b>ВХЛиФ.</b> Обсуждение текста: Л.Н. Толстой «Котенок»  <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Кошка»</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила (см. экран самостоятельной деятельности) «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Один – много», «Где чей домик», «Где моя тень»  <b>Познавательно-исследовательская.</b> Рассматривание картинок на иллюстрациях.  <b>Конструирование.</b> Штриховка.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме. Составить рассказ о домашних питомцах.  <b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину к этому рассказу.</p>
<p><b>Тема:</b> Звуки А-У-О-И-Ы.  <b>Задачи:</b> 1. Дифференциация звуков А-У-О-И-Ы                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.  <b>Тема:</b> Звуки М-МЬ, Н-НЬ.  <i>Буквы М, Н. (О.С. Гомзяк)</i>  <b>Задачи:</b> 1. Дифференциация звуков М-МЬ, Н-НЬ.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие                   Художественно-эстетическое развитие                   Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Закрепление акустико-артикуляционных характеристик звуков.                  Понятие «Гласный/согласный звук», определение позиции гласного звука в слове.   <b>Игровая.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа, «Звуковые птички», «Скажи наоборот».  <b>Конструирование.</b> Упражнения с разрезной азбукой.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, чего не стало», «Скажи наоборот» (дифференциация звуков). Учить детей договариваться с партнером, соблюдая правила.  <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук (игра в парах)  <b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Рисование предметов в названии которых звуки М, Н стоят в конце слова.  <b>ВХЛиФ.</b> Буквари и детские книги.</p>
<p><b>Тема:</b> Образование и закрепление формы творительного падежа имен существительных в единственном и множественном числе  <b>Тема:</b>                  Развитие логики и речи по картине с проблемным сюжетом»  <i>(Т.А. Ткаченко)</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Учить детей употреблять существительные в творительном падеже единственного и множественного числа.  <b>Игровая.</b> Д/И «Где чей домик», «Где моя тень».  <b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа «Вот так игрушка»  <b>Игровая.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Кошка»</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «Где чей домик», «Где моя тень», упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа.  <b>Конструирование.</b> Штриховка.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: ноябрь (3 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема:</b> «Дикие Животные» (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк) <b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме. 2.Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе 3. Закреплять навык образования относительных прилагательных. 4. Развивать мелкую моторику. 5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Составление описательных рассказов о диких животных. <b>ВХЛиФ.</b> Чтение литературных текстов с обсуждением: М. Пришвина «Ёж» <b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Ёжик», п/г «У лисы в лесу глухом...».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Жадина», «Чей домик?», «У кого кто?» <b>Изобразительная.</b> Аппликация по образцу.</p>	<p><b>ВХЛиФ.</b> Чтение литературных текстов с обсуждением. <b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><b>Тема:</b> Звуки Н-М.(О.С. Гомзяк) <b>Задачи:</b> 1. Дифференциация звуков Н-М. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики. <b>Тема:</b> Звук Б. Буква Б. <b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком Б и буквой Б. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков. Деление слов на слоги. Определение ударного слога. Звуковой анализ двухсложных слов КИНО, МУХА. Слов БЫК, БАК, БУК. <b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни», «Звуковые птички», «Парочки», «1-2-3-домик свой займи», <b>Конструирование.</b> Работа с кассами и в прописях.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, Чего не стало», «Скажи наоборот» «1-2-3 домик свой займи», «Парочки» (дифференциация звуков). Побуждать детей к самооценке и оценке действий сверстников во время проведения игровых упражнений. <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук . <b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Наклеить или нарисовать предметы, названия которых начинаются со звуков: <i>М, Н, Б.</i> <b>ВХЛиФ.</b> Букварь и детские книги</p>
<p><b>Тема:</b> Правильное употребление в речи притяжательных прилагательных.  <b>Тема:</b> Пересказ рассказа..</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Закреплять правильное употребление в речи притяжательных прилагательных. <b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». <b>Игровая.</b> Д/И «Назови семью».</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Рисование на тему «Моё любимое дикое животное» Развивать способность наблюдать. <b>Двигательная.</b> Ф/М с элементами логоритмики «Как белка в колесе».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Дата: ноябрь (4 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><i>Тема: «Одежда, обувь, гол. уборы»</i></p> <p><i>(Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</i></p> <p><u>Задачи:</u> 1.Обогащать словарь по теме. 2.Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе 3. Закреплять навык образования относительных прилагательных. 4. Развивать мелкую моторику. 5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Составление описательного рассказа об осенней одежде, обуви, головных уборах. <b>ВХЛиФ.</b> Чтение литературных текстов с обсуждением: Ш. Перо «Кот в сапогах», «Красная Шапочка» <b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Сапожки-калошки», п/г «Как у нашей кошки».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Жадина», «Ателье» <b>Изобразительная.</b> Аппликация по образцу.</p>	<p><b>ВХЛиФ.</b> Чтение литературных текстов с обсуждением. <b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><i>Тема: Звуки Б-БЬ (О.С. Гомзяк)</i></p> <p><u>Задачи:</u> 1. Дифференциация звуков Б-Бь 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p> <p><i>Тема: Звуки Б-П</i></p> <p><u>Задачи:</u> 1. Дифференциация звуков Б-П. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков. Деление слов на слоги. Определение ударного слога. Звуковой анализ двухсложных слов <b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни», «Звуковые птички», «Парочки», «1-2-3-домик свой займи», <b>Конструирование.</b> Работа с кассами и в прописях.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, Чего не стало», «Скажи наоборот» «1-2-3 домик свой займи», «Парочки» (дифференциация звуков). Побуждать детей к самооценке и оценке действий сверстников во время проведения игровых упражнений. <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук (игра в парах) <b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Наклеить или нарисовать предметы, названия которых начинаются со звуков: <i>Б,П</i> <b>ВХЛиФ.</b> Букварь и детские книги</p>
<p><i>Тема: Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</i></p> <p><i>Тема: Составление рассказа по серии сюжетных картинок.</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Образование имен прилагательных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и употребление их в речи. <b>Коммуникативная.</b> Составление алгоритма по уходу за одеждой и обувью. <b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Сапожки-калошки», п/г «Как у нашей кошки».</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Рисование на тему «Одежда» Развивать способность наблюдать, всматриваться в детали предметов. <b>Двигательная.</b> Ф/М с элементами логоритмики «Пять веселых поросят».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>



Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: декабрь (1 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема:</b> «Зима»  <i>(В.В. Коноваленко «Развитие связной речи»)</i>  <b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме.                  2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе                  3. Закреплять навык образования относительных прилагательных.                  4. Развивать мелкую моторику.                  5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа на тему «Зима» с просмотриванием иллюстраций. Составление рассказа по мнемотаблице. Беседа на тему «Осторожно гололед». Учить соблюдать правила безопасного поведения на улице при изменении погодных условий.  <b>ВХЛиФ.</b> Чтение стихотворных текстов на тему «Зима».  <b>Двигательная.</b> Развитие общей моторики с элементами логоритмики «Снежки».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Один - много», «Подбери признак и действие».  <b>Изобразительная.</b>                  Аппликация по образцу.</p>	<p><b>ВХЛиФ.</b> Чтение литературных текстов с обсуждением.  <b>Коммуникативная.</b>                  Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><b>Тема:</b> Звуки С-Сь. Буква С.  <b>Задачи:</b>                  1. Знакомство со звуками С, Сь и буквой С.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков.  <b>Тема:</b> Звуки З-Зь. Буква З.  <b>Задачи:</b>                  1. Знакомство со звуками З, Зь и буквой З.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков.</p>	<p>Физическое развитие                   Художественно-эстетическое развитие                   Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристика звуков. Деление слов на слоги. Определение ударного слога. Звуковой анализ слов, типа СОВЫ, ЗУБЫ  <b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни», «Звуковые птички», «Парочки», «1-2-3-домик свой займи»,  <b>Конструирование.</b> Работа с кассами и в прописях.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, Чего не стало», «Скажи наоборот»                  «1-2-3 домик свой займи», «Парочки» (дифференциация звуков). Побуждать детей к самооценке и оценке действий сверстников во время проведения игровых упражнений.  <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук (игра в парах)  <b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Изобразительная.</b>                  Наклеить или нарисовать предметы, названия, которых начинаются со звуков: С-З  <b>ВХЛиФ.</b> Букварь и детская литература.</p>
<p><b>Тема:</b> Образование и закрепление формы предложного падежа имен существительных в единственном и множественном числе  <b>Тема:</b> Развитие мышления и речи по картине с проблемным сюжетом «Зимние забавы» (Т.А. Ткаченко)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Закрепление умения согласования существительных в роде, числе и падеже.   <b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа «Зимние забавы».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Подбор слов-признаков и слов-действий к предметам.  <b>Изобразительная.</b> Рисование на тему «Зима» Развивать способность наблюдать, всматриваться в явления и объекты природы.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                  Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: декабрь (2 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема:</b> «Электроприборы»  <i>(Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</i>  <b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме.                  2.Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе                  3. Закреплять навык образования относительных прилагательных.                  4. Развивать мелкую моторику.                  5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа на тему «Электроприборы», просматривание презентации «Осторожно, электричество!» Составление рассказа по мнемотаблице.  <b>ВХЛиФ.</b> Чтение стихотворных текстов на тему «Электроприборы».  <b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Помощники».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Разрезные картинки», «Один - много», «Подбери признак и действие».  <b>Изобразительная.</b>                  Штриховка.</p>	<p><b>ВХЛиФ.</b> Чтение литературных текстов с обсуждением.  <b>Коммуникативная.</b>                  Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><b>Тема:</b> Звуки С-З  <b>Задачи:</b>                  1. Дифференциация звуков С-З                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики  <b>Тема:</b> Звук Ц. Буква Ц.  <b>Задачи:</b>                  1. Знакомство со звуком Ц и буквой Ц.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков</p>	<p>Физическое развитие                   Художественно-эстетическое развитие                   Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков. Деление слов на слоги. Определение ударного слога. Звуковой анализ двухсложных слов  <b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни», «Звуковые птички», «Парочки», «1-2-3-домик свой займи»,  <b>Конструирование.</b> Работа с кассами и в прописях.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, Чего не стало», «Скажи наоборот»                  «1-2-3 домик свой займи», «Парочки» (дифференциация звуков). Побуждать детей к самооценке и оценке действий сверстников во время проведения игровых упражнений.  <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук (игра в парах)  <b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Изобразительная.</b>                  Наклеить или нарисовать предметы, названия, которых начинаются со звуков: С-З-Ц  <b>ВХЛиФ.</b> Букварь и детская литература.</p>
<p><b>Тема:</b> Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже  <b>Тема:</b> Пересказ литературного текста</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Закрепление умения согласования существительных в роде, числе и падеже.  <b>Игровая.</b> Д/И «Весёлый счёт».  <b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок про электроприборы «Угадай, о чём я рассказываю»  <b>Изобразительная.</b> Рисование на тему «Электроприборы». Развивать способность наблюдать, всматриваться в детали предметов.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                  Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: декабрь (3 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема:</b> «Мебель»  <i>(Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</i>  <b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме.                  2.Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе                  3. Закреплять навык образования относительных прилагательных.                  4. Развивать мелкую моторику.                  5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Мебель». Лексико-грамматические упражнения: «Один-много», «Скажи ласково», «Из чего, какой».  <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила (см. экран самостоятельной деятельности) «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Один - много»...  <b>Изобразительная.</b>                  Лепка по образцу.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                  Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><b>Тема:</b> Звуки С-З-Ц  <b>Задачи:</b>                  1. Дифференциация звуков С-З-Ц                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p> <p><b>Тема:</b> Повторение  <i>(О.С. Гомзяк)</i></p>	<p>Физическое развитие                   Художественно-эстетическое развитие                   Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Акустико-артикуляционная характеристика звуков. Деление слов на слоги. Определение ударного слога. Звуковой анализ двухсложных слов  <b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни-повернись», «Звуковые птички», «Скажи наоборот»  <b>Конструирование.</b> Упражнения с разрезной азбукой.  <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, чего не стало», «Скажи наоборот» (дифференциация звуков). Учить договариваться с партнером, соблюдая правила.  <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук (игра в парах)  <b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Изобразительная.</b>                  Рисование на тему «Царство свистящих звуков»  <b>ВХЛиФ.</b> Буквари и детские книги.</p>
<p><b>Тема:</b> Согласование имен числительных с именами существительными.   <b>Тема:</b> Составление рассказа с элементами творчества по серии сюжетных картинок  <i>(Т.А. Ткаченко).</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Закрепление умения согласования существительных с числительными.  <b>Игровая.</b> Д/И: «1-5-8», «Сосчитай-ка»  <b>Коммуникативная.</b> Составление рассказа.  <b>Игровая.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики:</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «1-5-8», «Сосчитай-ка»,  <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                  Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Дата: декабрь (4 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема:</b> «Новый год»  <i>(Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</i>  <b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме.                  2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе                  3. Закреплять навык образования относительных прилагательных.                  4. Развивать мелкую моторику.                  5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Новый год». Просматривание презентации «Новый год шагает по планете».  <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики «Снежок»  <b>ВХЛиФ.</b> Чтение литературных текстов с обсуждением.</p>	<p><b>Игровая.</b> «Разрезные картинки» по теме «Зимние забавы», «Скажи ласково», «Один - много», «Подбери признак и действие».  <b>Изобразительная.</b> Развивать умение работать в коллективе. Учить соблюдать правила безопасности при работе с ножницами.                  Коллективная аппликация «Накрываем на стол»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><b>Тема:</b> Звуки В-Вь. Буква В.  <b>Задачи:</b>                  1. Знакомство со звуками В, Вь и буквой В.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков</p> <p><b>Тема:</b> Повторение  <i>(О.С. Гомзяк)</i></p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков. Деление слов на слоги. Определение ударного слога. Составление звуковой схемы слов: <b>вата, Вика</b>  <b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни», «Звуковые птички», «Парочки», «Подарки для Вити и Вали», упражнение на выработку длительного выдоха, учить соблюдать правила безопасности при выполнении дыхательных упражнений «Чей полет дальше», «Чей клубок больше»  <b>Конструирование.</b> Работа с кассами и в прописях.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, Чего не стало», «Скажи наоборот»                  «1-2-3 домик свой займи», «Парочки» (дифференциация звуков). Побуждать детей к самооценке и оценке действий сверстников во время проведения игровых упражнений.  <b>Коммуникативная.</b> Подбор слов с заданным количеством слогов и позицией звуков (игра в парах)  <b>Изобразительная.</b> Лепка букв.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Наклеить или нарисовать предметы, названия, которых начинаются со звуков: В-Вь  <b>ВХЛиФ.</b> Букварь и детские книги</p>
<p><b>Тема:</b> Образование притяжательных прилагательных и употребление их в речи  <b>Тема:</b> Составление рассказа с элементами творчества по сюжетной картинке  <i>(Т.А. Ткаченко)</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Закрепление умения образовывать притяжательные прилагательные от существительных и включать их в предложение.  <b>Игровая.</b> Д/И«Чей, чья, чьи?»                  Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами логоритмики  <b>Коммуникативная.</b> Составление коллективного рассказа.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Рисование выдуманного животного (лисоволк-лисы лапы и волчий хвост и т.п.)  <b>Коммуникативная.</b> Составление рассказа о выдуманном животном.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: январь (1 неделя) – Новогодние каникулы.

Дата: январь (2 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b> <b>Тема:</b> «Посуда» (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк) <b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме. 2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе 3. Закреплять навык образования относительных прилагательных. 4. Развивать мелкую моторику. 5. Способствовать развитию высших психических функций.	Познавательное развитие	<b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Посуда». Лексико-грамматические упражнения: «Один-много», «Скажи ласково», «Из какого материала – какая», составление описательного рассказа по опорной схеме. <b>ВХЛиФ.</b> Обсуждение сказки: «Лиса и журавль» (с элементами драматизации). <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Суп».	<b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Один – много», «1-5-8». <b>Изобразительная.</b> Лепка.	<b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.
<b>Тема:</b> Звуки Д-Дь. Буква Д. <b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуками Д, Дь и буквой Д. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков <b>Тема:</b> Звуки Т-Д. (О.С. Гомзяк) <b>Задачи:</b> 1. Дифференциация звуков Т-Д 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики	Физическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Социально-коммуникативное развитие	<b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков. Звуковой анализ слов: ДАМА, ДИМА, ТОМ, ДОМ. Знакомство с буквой. <b>Игровая.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа, «Звуковые птички», «Скажи наоборот», «Парочки» <b>Конструирование.</b> Упражнения с разрезной азбукой.	<b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, чего не стало», «Скажи наоборот» (дифференциация звуков). Учить детей договариваться с партнером, соблюдая правила. <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук с определенным количеством слогов (игра в парах) <b>Конструирование.</b> Работа в прописях.	<b>Изобразительная.</b> Рисование предметов, в названии которых звуки стоят в конце слова. <b>ВХЛиФ.</b> Буквари и детские книги.
<b>Тема:</b> Составление сложноподчиненных предложений. <b>Тема:</b> Составление описательных рассказов с опорой на схему. (Т.А. Ткаченко)		<b>Коммуникативная.</b> Закрепление у детей умения строить сложноподчиненные предложения. <b>Игровая.</b> Д/И «Накрой стол к чаю». <b>Коммуникативная.</b> Составление рассказов по схеме. <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Суп».	<b>Игровая.</b> Д/И «Мы тесто месили», «1-3-5», «Назови ласково».	<b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.  <b>Изобразительная.</b> Апликация «Праздничный стол».

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: январь (3 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема:</b> «Семья»  <i>(В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко)</i>  <b>Задачи:</b> 1.Обогащать словарь по теме.                  2.Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе                  3. Закреплять навык образования относительных прилагательных.                  4. Развивать мелкую моторику.                  5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Семья».  <b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр детских портфолио, составление рассказов «Моя семья».  <b>ВХЛиФ.</b> Обсуждение басни Л.Н. Толстого «Старый дед и внучек».  <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Этот пальчик - дедушка».</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. Д/И «Разложи картинки по возрасту».  <b>Изобразительная.</b>                  Рисование картин на тему «Моя семья».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                  Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><b>Тема:</b> Звуки ТЬ – ДЬ.  <b>Задачи:</b>                  1. Дифференциация звуков Ть-Дь                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики  <b>Тема:</b> Звук Г. Буква Г.  <b>Задачи:</b>                  1. Знакомство со звуком Г и буквой Г.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие                  Художественно-эстетическое развитие                  Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков. Звуковой анализ слов: ДИНА-ТИНА, КНИГА, НОГА. Подбор слов к схеме.                  Знакомство с буквой.  <b>Игровая.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа, «Звуковые птички», «Скажи наоборот», «Парочки», «Волшебные звуки».  <b>Конструирование.</b> Упражнения с разрезной азбукой.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Телеграф» (деление слов на слоги), «Скажи наоборот» (дифференциация звуков). Учить детей договариваться с партнером, соблюдая правила.  <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук с определенным количеством слогов (игра в парах)  <b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Изобразительная.</b>                  Рисование предметов, в названии которых звуки стоят в конце, в середине слова.  <b>ВХЛиФ.</b> Буквари и детские книги.</p>
<p><b>Тема:</b> Согласование существительных с прилагательными.  <b>Тема:</b> Составление рассказа по сюжетной картине «Семья»  <i>(Т.А. Ткаченко)</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Развивать умение составлять рассказ коллективно.                  Придумывать события предшествующие изображенным событиям.  <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Пальцы-дружная семья».</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «Какая моя мама? Какой мой папа? Мама что делает? Папа что делает?» (подбор признаков и действий).</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                  Составление рассказов «Моя дружная семья».</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: январь (4 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема:</b> «Животные жарких стран и севера»  <i>(Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</i>  <b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме.                  2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе                  3. Закреплять навык образования притяжательных прилагательных.                  4. Развивать мелкую моторику.                  5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Животные жарких стран и севера». Лексико-грамматические упражнения: «Один-много», «Скажи ласково», «Чья голова (хвост, туловище)?», составление описательного рассказа по опорной схеме.  <b>ВХЛиФ.</b> Обсуждение рассказа Б. Жидкова «Как слон спас хозяина от тигра».  <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей моторики: «У жирафа пятна-пятнышки» (Железновы).</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Один – много», «1-5-8».  <b>Изобразительная.</b>                  Рисование «Моё любимое животное».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                  Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><b>Тема:</b> Звуки Г – Гь. <i>(О.С. Гомзяк)</i>  <b>Задачи:</b>                  1. Знакомство со звуками Г, Гь и буквой Г.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков.  <b>Тема:</b> Звуки Г-Гь. Буква Г.  <b>Задачи:</b>                  1. Закрепление изучения звуков Г, Гь.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики</p>	<p>Физическое развитие                   Художественно-эстетическое развитие                   Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков. Звуковой анализ слов: ГНОМ, ГЕНА, ВАГОН. Знакомство с буквой.  <b>Игровая.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа, «Звуковые птички», «Скажи наоборот», «Парочки»  <b>Конструирование.</b> Упражнения с разрезной азбукой.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, чего не стало», «Скажи наоборот» (дифференциация звуков). Учить детей договариваться с партнером, соблюдая правила.  <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук с определенным количеством слогов (игра в парах)  <b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Изобразительная.</b>                  Рисование предметов, в названии которых звуки стоят в середине слова.  <b>ВХЛиФ.</b> Буквари и детские книги.</p>
<p><b>Тема:</b> Составление сложноподчиненных предложений.  <b>Тема:</b> Составление описательных рассказов с опорой на схему.  <i>(Т.А. Ткаченко)</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Закрепление у детей умения строить сложноподчиненные предложения.  <b>Игровая.</b> Д/И «Кто где живёт?».  <b>Коммуникативная.</b> Составление рассказов по схеме.  <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Пингвины».</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «Узнай по описанию», «1-3-5», «Назови ласково».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                  Рекомендовано задание по лексической теме.   <b>Изобразительная.</b>                  Апликация «На крайнем севере».</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: февраль (1 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема:</b> «Зимние виды спорта» (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме. 2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе 3. Закреплять навык образования относительных прилагательных. 4. Развивать мелкую моторику. 5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Зимние виды спорта». Лексико-грамматические упражнения: «Один-много», «Весёлый счёт», «Чего не хватает?».</p> <p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр презентации на тему «Зимние Олимпийские игры».</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Конькобежцы».</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила: «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Один – много», «1-5-8».</p> <p><b>Изобразительная.</b> Аппликация.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><b>Тема:</b> Звуки К – Г. (О.С. Гомзяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Дифференциация звуков К-Г. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p> <p><b>Тема:</b> Звуки КЬ – ГЬ.</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Дифференциация звуков КЬ-ГЬ. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков. Звуковой анализ слов: КОД-ГОД, КИТ-ГИД.</p> <p><b>Игровая.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа, «Посели слово», «Скажи наоборот», «Парочки»</p> <p><b>Конструирование.</b> Упражнения с разрезной азбукой.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, чего не стало», «Запомни и повтори». Учить детей договариваться с партнером, соблюдая правила.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Составление предложений со словами КЕГЛИ, ГИТАРА.</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Рисование предметов, в названии которых звуки стоят в начале, в середине, в конце слова.</p> <p><b>ВХЛиФ.</b> Буквари и детские книги.</p>
<p><b>Тема:</b> Закрепление навыка употребления имён существительных в творительном падеже.</p> <p><b>Тема:</b> Составление описательных рассказов с опорой на схему. (О.С. Гомзяк)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Обсуждение для чего каждый инструмент нужен людям разных видов спорта.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И «Кому что нужно» (фигуристу-коньки и т.п..)</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Составление рассказов по схеме.</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Делай вместе с нами»</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «Сосчитай-ка», «Назови действия», «Подскажи словечко».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

*Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе*



Дата: февраль (2 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><i>Тема:</i> «Морские, речные, и аквариумные обитатели» (Т.А. Шорыгина, В.В. Коноваленко)</p> <p><i>Задачи:</i> 1. Обогащать словарь по теме. 2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе. 3. Закреплять навык образования относительных прилагательных. 4. Развивать мелкую моторику. 5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Морские, речные, и аквариумные обитатели».</p> <p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Рассматривание иллюстраций по теме. Воспитание у детей наблюдательности и гуманного отношения к окружающей среде.</p> <p><b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Рыбка»</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила .«Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Один – много», «1-5-8».</p> <p><b>Изобразительная.</b> Рисование аквариумных рыбок.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><i>Тема:</i> Звук и буква Э. (О.С. Гомзяк)</p> <p><i>Задачи:</i> 1. Знакомство со звуком Э и буквой Э. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p> <p><i>Тема:</i> Звук и буква Й.</p> <p><i>Задачи:</i> 1. Знакомство со звуком Й и буквой Й. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков. Звуковой анализ слогов: ЭК, КЭ, АЙ, ОЙ, слов ЭДИК, ЙОД, ЗАЙКА . Составление предложений и схем к ним.</p> <p><b>Игровая.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа, «Поймай звук», «Домик», «Телеграф».</p> <p><b>Конструирование.</b> Упражнения с разрезной азбукой.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, чего не стало», «Запомни и повтори». Учить детей договариваться с партнером, соблюдая правила.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Выделение слов со звуком Э (Й) из стихотворения.</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Рисование предметов, в названии которых звуки стоят в начале, в середине, в конце слова.</p> <p><b>ВХЛиФ.</b> Буквари и детские книги.</p>
<p><i>Тема:</i> Образование притяжательных прилагательных.</p> <p><i>Тема:</i> Пересказ рассказа по плану. (О.С. Гомзяк)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Учить образовывать притяжательные прилагательные, развивать навыки словообразования.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И «Чей плавник, чья голова, чья туловище».</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» по плану.</p> <p><b>Игровая.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Запретное движение»</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «Сосчитай-ка», «Кто где живёт?», «Рыбка плавает в водице».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: февраль (3 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема:</b> «День Защитника Отечества»  <b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме.                  2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе                  3. Закреплять навык образования относительных прилагательных.                  4. Развивать мелкую моторику.                  5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме. Лексико-грамматические упражнения: «Подбери признак», «Сосчитай-ка».  <b>Познавательно-исследовательская.</b> Рассматривание иллюстраций по теме. Знакомство с военными профессиями.  <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Пограничники»</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. Д/И «Один – много», «1-5-8».  <b>Изобразительная.</b> Рисование на тему «Наша Армия».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><b>Тема:</b> Буква Е, (О.С. Гомзяк)  <b>Задачи:</b> 1. Знакомство буквой Е.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.  <b>Тема:</b> Буква Я.  <b>Задачи:</b> 1. Знакомство буквой Я.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие                  Художественно-эстетическое развитие                  Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков. Знакомство с буквами Е, Я. Звуковой анализ слов: ВЕТКА, КЕПКА, МЯСО, ДЯДЯ. Составление звуковых схем слов. Запомнить: эти буквы пишутся только после мягких согласных.  <b>Игровая.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа, «Посели слово», «Скажи наоборот», «Парочки»  <b>Конструирование.</b> Упражнения с разрезной азбукой.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, чего не стало», «Запомни и повтори». Учить детей договариваться с партнером, соблюдая правила.  <b>Коммуникативная.</b> Составление предложений со словами, их анализ, выкладывание схем предложений.  <b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Рисование предметов, в названии которых эти буквы.  <b>ВХ.ЛиФ.</b> Буквари и детские книги.</p>
<p><b>Тема:</b> Расширение словаря по теме «Военные профессии».  <b>Тема:</b> Составление рассказа по серии сюжетных картин. (О.С. Гомзяк)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа о военных профессиях. Воспитание патриотических чувств.  <b>Игровая.</b> Д/И «Мой папа был танкистом».  <b>Коммуникативная.</b> Составление рассказа «Собака - санитар» по серии сюжетных картин  <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «На горах высоких».</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «Сосчитай-ка», «Назови действия», «Подскажи словечко».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Составление рассказов на тему «Как бы я защищал свою Родину».</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: февраль (4 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема:</b> «Транспорт» (О.С. Гомзяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме. 2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе 3. Закреплять навык образования относительных прилагательных. 4. Развивать мелкую моторику. 5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Транспорт», составление описательного рассказа по опорной схеме. <b>Познавательно-исследовательская.</b> Рассматривание иллюстраций по теме. Воспитывать умение следовать правилам дорожного движения. <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «На дороге».</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила «Отгадай предмет по частям», «Один – много», «1-5-8». <b>Изобразительная.</b> Аппликация на тему «Транспорт».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><b>Тема:</b> Звук и буква Ш.</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком Ш и буквой Ш. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p> <p><b>Тема:</b> Звуки Ш – С.</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Дифференциация звуков Ш-С. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звука. Звуковой анализ слогов: ША, ШО, ШИ, слов ШАПКА, ШУБА, МАШИНА. Составление предложений и схем к ним. <b>Игровая.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа, «Поймай звук», «Домик», «Телеграф». <b>Конструирование.</b> Упражнения с разрезной азбукой.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Весёлый поезд», «Слово заблудилось», «Пирамида». Учить детей договариваться с партнером, соблюдая правила. <b>Коммуникативная.</b> Придумывание слов со звуком Ш: в начале, в середине, в конце слов. <b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Рисование предметов, в названии которых звуки стоят в начале, в середине, в конце слова. <b>ВХЛиФ.</b> Буквари и детские книги.</p>
<p><b>Тема:</b> Образование и закрепление в речи глаголов движения с приставками.</p> <p><b>Тема:</b> Составление рассказа по сюжетной картине. (Т.А. Ткаченко)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Учить образовывать глаголы движения с приставками (машина заезжает, выезжает ...) <b>Игровая.</b> Д/И «Весёлое путешествие». <b>Коммуникативная.</b> Составление рассказа «Случай на улице» по сюжетной картине. <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Шофёр» (с воображаемым предметом).</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «Сосчитай-ка», «Земля, вода, небо», «Шла по улице машина».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: март (1 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема:</b> «Весна»  <i>(Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</i>  <b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме.                  2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе                  3. Закреплять навык образования относительных прилагательных.                  4. Развивать мелкую моторику.                  5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Весна. Изменения в природе». Лексико-грамматические упражнения: «Один-много», «Назови признак», составление описательного рассказа по опорной схеме.  <b>ВХЛиФ.</b> Обсуждение текста рассказа Г.А. Скребицкого «Весна»  <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Ветерок»</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила (см. экран самостоятельной деятельности) «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Кулачки» (расслабление).  <b>Познавательно-исследовательская.</b> Рассматривание картинок на иллюстрациях.  <b>Изобразительная.</b> Рисование по трафарету, штриховка.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме. Составить рассказ о ранней весне.  <b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину к этому рассказу.</p>
<p><b>Тема:</b> Звуки Ж. Буква Ж.  <b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком Ж и буквой Ж.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.  <b>Тема:</b> Звуки Ж – 3.  <b>Задачи:</b>                  1. Дифференциация звуков Ж-З                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики</p>	<p>Физическое развитие                   Художественно-эстетическое развитие                   Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Закрепление акустико-артикуляционных характеристик звуков. Запомнить: звук Ж всегда твёрдый. Звуковой анализ слов ЖАБА, ЖУК, ЖИВОТ, КОЖА-КОЗА. Составление предложений и схем к ним.  <b>Игровая.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа, «Звуковые птички», «Скажи наоборот».  <b>Конструирование.</b> Упражнения с разрезной азбукой.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, чего не стало», «Скажи наоборот» (дифференциация звуков). Учить детей договариваться с партнером, соблюдая правила.  <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук (игра в парах).  <b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Рисование предметов, в названии которых звуки стоят в начале, в середине, в конце слова.  <b>ВХЛиФ.</b> Буквари и детские книги.</p>
<p><b>Тема:</b> Образование и закрепление формы творительного падежа имен существительных в единственном и множественном числе  <b>Тема:</b> Пересказ рассказа <i>(В.В. Коноваленко)</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Учить детей употреблять существительные в творительном падеже единственного и множественного числа.  <b>Игровая.</b> Д/И «Где чей домик», «Где моя тень».  <b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания».  <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Весна, весна красная!»</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «Где чей домик», «Где моя тень», упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа.  <b>Изобразительная.</b> Штриховка.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: март (2 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема:</b> «8 Марта – Мамин праздник»</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме. 2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе 3. Закреплять навык образования относительных прилагательных. 4. Развивать мелкую моторику. 5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «Мамин праздник».</p> <p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр иллюстраций по теме.</p> <p><b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Чей сегодня день рожденья?», пальчиковая гимнастика «Помощники».</p> <p>Развитие мимических мышц с элементами драматизации «Если солнышко проснулось».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Составление описательных рассказов о своей маме.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И «Скажи ласково», «Мамочка – какая?», «Назови действие».</p> <p><b>Изобразительная.</b> Рисование подарка для мамы.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Выучить стихотворение про мамы и бабушку.</p> <p><b>Изобразительная.</b> Нарисовать портрет своей мамы.</p>
<p><b>Тема:</b> Звуки Ш - Ж</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Дифференциация звуков Ш-Ж 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p> <p><b>Тема:</b> Звуки Ш – Ж – С – З</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Дифференциация звуков Ж-З-Ш-С 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Акустико-артикуляционная характеристика звуков Ш-Ж-С-З. Звуковой анализ слогов СА, ША, ЖУ, ОЗ, слов КАША-КОСА, ШАР-ЖАР, МИСКА-МИШКА. Повторение букв. Работа над деформированной фразой.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Проговаривание слогов с использованием эспандера.</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И «Хлопай, топай», «Живые звуки», «Звуковые птички». Д/И «Рыболовы» (отбор картинок на определенный звук).</p> <p><b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Игровая.</b> Развитие чувства товарищества, работа в микро группе (четверки). Д/И «Волшебные слова», «Парочки» (дифференциация звуков).</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук.</p> <p><b>Конструирование.</b> Выкладывание букв из проволоки.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Придумать слова, наклеить или нарисовать картинки, названия которых начинаются с данных звуков.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Проговаривание чистоговорок с использованием эспандера.</p> <p><b>Игровая.</b> Развитие артикуляционной моторики с элементами биоэнергопластики.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в прописях.</p>
<p><b>Тема:</b> «закрепление употребления притяжательных прилагательных в речи»</p> <p><b>Тема:</b> Составление рассказа по сюжетной картине. (Т.А. Ткаченко)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Развивать у детей умение логически последовательно выстраивать своё высказывание. Воспитывать самоконтроль за речью.</p> <p><b>Игровая.</b> «Большой - маленький».</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Составление рассказа по сюжетной картине «Поздравляем маму».</p> <p><b>Игровая.</b> Д/И «Отгадай по описанию», «Загадки».</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «Подбери признак и действие»</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину «Как мы поздравляли маму».</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: март (3 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><i>Тема: «Перелётные птицы весной»</i> (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</p> <p><i>Задачи:</i> 1. Обогащать словарь по теме. 2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе 3. Закреплять навык образования относительных прилагательных. 4. Развивать мелкую моторику. 5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «Перелётные птицы весной», составление описательного рассказа по серии сюжетных картин. <b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр иллюстраций по теме. <b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Грачи», пальчиковая гимнастика «Сколько птиц в кормушке нашей?». Развитие мимических мышц с элементами драматизации «Ласточка».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок про птиц. <b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. Д/И «Улетают – не улетают», «Весёлый счёт» <b>Изобразительная.</b> Штриховка птиц по образцу.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок описательного характера. <b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину «Птицы вернулись».</p>
<p><i>Тема: Звук и буква Л.</i> <i>Задачи:</i> 1. Знакомство со звуками Л, Ль и буквой Л. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков.</p> <p><i>Тема: Звуки Л – Ль.</i> <i>Задачи:</i> 1. Дифференциация звуков Л-Ль 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Акустико-артикуляционная характеристика звуков Л-Ль. Звуковой анализ слогов ЛА, ЛЫ, ЛИ, ЛЯ, слов ЛУНА, ЛЫЖИ, ЛЕНТА. Составление предложений их схем. <b>Коммуникативная.</b> Проговаривание слогов с использованием эспандера. <b>Игровая.</b> Д/И «Хлопай, топай», «Живые звуки», «Звуковые птички». Развитие артикуляционной моторики с элементами биоэнергопластики. Д/И «Рыболовы» (отбор картинок на определенный звук). <b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. Д/И «Волшебные звуки», «Парочки» (дифференциация звуков). <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук. <b>Конструирование.</b> Выкладывание буквы из счётных палочек.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Придумать слова, наклеить или нарисовать предметы в названии которых есть звук Л. <b>Коммуникативная.</b> Заучивание чистоговорок. <b>Игровая.</b> Д/И «Весёлый счёт». <b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в прописях.</p>
<p><i>Тема: «Образование сложных прилагательных, построение синтаксически верных предложений»</i></p> <p><i>Тема: «Пересказ рассказа с помощью опорных сигналов»</i> (В.В. Коноваленко)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Упражнять детей в образовании сложных прилагательных, закреплять умение синтаксически верно строить предложения. <b>Игровая.</b> Д/И «Скажи иначе» <b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа «Смелая ласточка» с помощью опорных сигналов. <b>Игровая.</b> Д/И «Перелётные-зимующие», «Загадки».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Перелётные-зимующие». Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. <b>Коммуникативная.</b> Придумывание описательных загадок про птиц.</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Творческий проект «Путь птиц из тёплых стран».</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: март (4 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема:</b> «Растения и животные весной»</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме. 2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе 3. Закреплять навык образования относительных прилагательных. 4. Развивать мелкую моторику. 5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Составление описательных рассказов о растениях и животных. <b>ВХЛиФ.</b> Чтение литературных текстов с обсуждением: М. Пришвина «Ёж» <b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Ёжик», п/г «У лисы в лесу глухом...».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Жадина», «Чей домик?», «У кого кто?» <b>Изобразительная.</b> Аппликация по образцу.</p>	<p><b>ВХЛиФ.</b> Чтение литературных текстов с обсуждением. <b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><b>Тема:</b> Звук и буква Ц.</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком Ц и буквой Ц. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p> <p><b>Тема:</b> Звуки Ц – С.</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Дифференциация звуков Ц-С. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков. Деление слов на слоги. Определение ударного слога. Звуковой анализ двухсложных слов ЦВЕТОК, ЦАПЛЯ, ЦЕНЫ-СЕНО. <b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни», «Звуковые птички», «Парочки», «1-2-3-домик свой займи», <b>Конструирование.</b> Работа с кассами и в прописях.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, Чего не стало», «Скажи наоборот» «1-2-3 домик свой займи», «Парочки» (дифференциация звуков). Побуждать детей к самооценке и оценке действий сверстников во время проведения игровых упражнений. <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук . <b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Наклеить или нарисовать предметы, названия которых начинаются со звуков: Ц, С. <b>ВХЛиФ.</b> Букварь и детские книги</p>
<p><b>Тема:</b> Правильное употребление в речи притяжательных прилагательных.</p> <p><b>Тема:</b> Пересказ рассказа. (В.В. Коноваленко)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Закреплять правильное употребление в речи притяжательных прилагательных. <b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа В.А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой». <b>Игровая.</b> Д/И «Назови семью».</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Рисование на тему «Моё любимое животное, растение, птица». Развивать способность наблюдать. <b>Двигательная.</b> Ф/М с элементами логоритмики «Как белка в колесе».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: апрель (1 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема:</b> «Наша страна» (В.В. Коноваленко)</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме. 2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе 3. Закреплять навык образования относительных прилагательных. 4. Развивать мелкую моторику. 5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа на тему «Наша страна - Россия» с просматриванием иллюстраций. Беседа на тему «Защитники нашей Родины». <b>ВХЛиФ.</b> Чтение стихотворных текстов на тему «Россия». <b>Двигательная.</b> Развитие общей моторики с элементами логоритмики «Дружба».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Один - много», «Подбери признак и действие». <b>Изобразительная.</b> Рисование на тему «Моя страна».</p>	<p><b>ВХЛиФ.</b> Чтение литературных текстов с обсуждением. <b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><b>Тема:</b> Буква Ю. <b>Задачи:</b> 1. Знакомство буквой Ю. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой буквы. Деление слов на слоги. Определение ударного слога. Звуковой анализ слов, типа КЛЮВ, УТЮГ, ЮБКА. <b>Игровая.</b> Д/И : «Ромашки» (дифференциация звуков), «Дом , замок , избушка»(Деление на слоги). <b>Конструирование.</b> Работа с кассами и в прописях.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, Чего не стало», «Скажи наоборот». Побуждать детей к самооценке и оценке действий сверстников во время проведения игровых упражнений. <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова с данной буквой(игра в парах). <b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Наклеить или нарисовать предметы с этой буквой. <b>ВХЛиФ.</b> Букварь и детская литература.</p>
<p><b>Тема:</b> Образование и закрепление формы предложного падежа имен существительных в единственном и множественном числе</p> <p><b>Тема:</b> Пересказ рассказа (О.С. Гомзяк)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Закрепление умения согласования существительных в роде, числе и падеже.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа С.А. Барузина «Страна, где мы живём».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Подбор слов-признаков и слов-действий к предметам. <b>Изобразительная.</b> Рисование на тему «Мой родной город»</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>



Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: апрель (2 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема:</b> «День космонавтики»  <b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме.                  2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе                  3. Закреплять навык образования относительных прилагательных.                  4. Развивать мелкую моторику.                  5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа на тему «День космонавтики», просматривание иллюстраций по теме.  <b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр презентации на тему «Космос. История и развитие» с последующим обсуждением.  <b>Игровая.</b> Динамическая игра «Я - ракета».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Разрезные картинки», «Один - много», «Подбери признак и действие».  <b>Изобразительная.</b>                  Штриховка.</p>	<p><b>ВХЛиФ.</b> Чтение литературных текстов с обсуждением.  <b>Коммуникативная.</b>                  Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><b>Тема:</b> Звук и буква Р.  <b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком Р и буквой Р.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.  <b>Тема:</b> Звук РЬ.  <b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком Рь и буквой Рь.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие                  Художественно-эстетическое развитие                  Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков. Деление слов на слоги. Определение ударного слога. Звуковой анализ двухсложных, 3 и 4- сложных слов РАКЕТА, КОРОВА, РЕЧКА, РЕБЁНОК.  <b>Игровая.</b> Д/И: «Хлопни-топни», «Звуковые птички», «Парочки», «1-2-3-домик свой займи»,  <b>Продуктивная.</b> Работа с кассами и в прописях.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, Чего не стало», «Скажи наоборот»                  «1-2-3 домик свой займи», «Парочки» (дифференциация звуков). Побуждать детей к самооценке и оценке действий сверстников во время проведения игровых упражнений.  <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук (игра в парах)  <b>Продуктивная.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Изобразительная.</b>                  Наклеить или нарисовать предметы, названия, которых начинаются со звуков: Р и РЬ.  <b>ВХЛиФ.</b> Букварь и детская литература.</p>
<p><b>Тема:</b> Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже  <b>Тема:</b> Составление рассказа по серии картин.</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Закрепление умения согласования существительных в роде, числе и падеже.  <b>Игровая.</b> Д/И «Весёлый счёт».  <b>Коммуникативная.</b> Составление рассказа по серии картин «Освоение космического пространства».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок по теме.  <b>Изобразительная.</b> Рисование на тему «Космос». Развивать способность наблюдать, всматриваться в детали предметов.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                  Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: апрель(3 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>Тема:</b> «Профессии»  <i>(В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко)</i>  <b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме.                  2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе                  3. Закреплять навык образования относительных прилагательных.                  4. Развивать мелкую моторику.                  5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа на тему «Профессии», просматриваний иллюстраций по теме. Составление рассказа по мнемотаблице.  <b>ВХЛиФ.</b> Чтение стихотворных текстов на тему «Все работы хороши».  <b>Игровая.</b> Д/И «Кем ты будешь?»</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила (см. экран самостоятельной деятельности) «Разрезные картинки», «Скажи ласково», «Один - много»...  <b>Изобразительная.</b>                  Аппликация</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                  Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><b>Тема:</b> Звуки Р – РЬ.  <b>Задачи:</b>                  1. Дифференциация звуков Р-Рь.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.  <b>Тема:</b> Звуки Р – Л.  <b>Задачи:</b>                  1. Дифференциация звуков Р-Л.                  2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.                  3. Развитие фонематического слуха.                  4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие                   Художественно-эстетическое развитие                   Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Акустико-артикуляционная характеристика звуков. Деление слов на слоги. Определение ударного слога. Звуковой анализ 2, 3, 4-сложных слов ЛАМА-РАМА...  <b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни-повернись», «Звуковые птички», «Скажи наоборот»  <b>Конструирование.</b> Упражнения с разрезной азбукой.  <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, чего не стало», «Скажи наоборот» (дифференциация звуков). Учить договариваться с партнером, соблюдая правила.  <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук (игра в парах)  <b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Изобразительная.</b>                  Рисование на тему «Царство трудных звуков»  <b>ВХЛиФ.</b> Буквари и детские книги.</p>
<p><b>Тема:</b> Согласование имен числительных с именами существительными   <b>Тема:</b> Составление рассказа по плану.  <i>(Т.А. Ткаченко)</i></p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Закрепление умения согласования существительных с числительными.  <b>Игровая.</b> Д/И: «1-5-8», «Сосчитай-ка»  <b>Коммуникативная.</b> Составление рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно» (из коллективного опыта).  <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: «Маляры».</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «1-5-8», «Сосчитай-ка», Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами массажа.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b>                  Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: апрель (4 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема:</b> «Сад - огород - лес» (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме. 2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе 3. Закреплять навык образования относительных прилагательных. 4. Развивать мелкую моторику. 5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «Что растет в саду и огороде, в лесу», составление описательного рассказа по опорной схеме. <b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр иллюстраций на тему «Сад-огород-лес» <b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Я давно весну ждала, у меня свои дела», пальчиковая гимнастика «Весна – красна».</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Рассматривание картинок по теме. <b>Игровая.</b> «Разрезные картинки», «Назови ласково», «Один- пять» <b>Изобразительная.</b> Рисование весенних пейзажей.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Составить описательный рассказ по заданному плану «Весенние цветы». <b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину к этому рассказу.</p>
<p><b>Тема:</b> Звук Ч. Буква Ч.</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком Ч и буквой Ч. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p> <p><b>Тема:</b> Звуки Ч – Ть.</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Дифференциация звуков Ч-ТЬ. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков. Деление слов на слоги. Определение ударного слога. Составление звуковой схемы слов: БАБОЧКА, ВЕЧЕР, ВЕТЕР. <b>Игровая.</b> Д/И : «Хлопни-топни», «Звуковые птички», «Парочки», «Подарки для Вити и Вали» <b>Двигательная.</b> Упражнение на выработку длительного выдоха, учить соблюдать правила безопасности при выполнении дыхательных упражнений «Чей полет дальше», «Чей клубок больше» <b>Конструирование.</b> Работа с кассами и в прописях.</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И: «Что изменилось, Чего не стало», «Скажи наоборот» «1-2-3 домик свой займи», «Парочки» (дифференциация звуков). Побуждать детей к самооценке и оценке действий сверстников во время проведения игровых упражнений. <b>Коммуникативная.</b> Подбор слов с заданным количеством слогов и позицией звуков (игра в парах) <b>Конструирование.</b> Лепка букв.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Наклеить или нарисовать предметы, названия, которых начинаются со звуков: Ч – ТЬ. <b>ВХЛиФ.</b> Букварь и детские книги</p>
<p><b>Тема:</b> Приставочные глаголы.</p> <p><b>Тема:</b> Пересказ рассказа с придумыванием предшествующих событий. (О.С. Гомзяк)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Подбор слов-действий с опорой на картинный материал. <b>Игровая.</b> «Какой, какая», «Как красив цветущий сад». <b>Коммуникативная.</b> Пересказ рассказа В.А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой». <b>Игровая.</b> Д/И «На вкус и цвет».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Я садовником родился». Побуждать детей к самооценке и оценке действий сверстников во время проведения игровых упражнений. <b>Познавательно-исследовательская.</b> . Просмотр литературы «Цветущая весна».</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Творческий проект «Как просыпается природа весной».</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: май (1 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема:</b> «День Победы»</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме. 2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе 3. Закреплять навык образования относительных прилагательных. 4. Развивать мелкую моторику. 5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «День Победы».</p> <p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр презентации на тему «Великая Отечественная война» с последующим обсуждением.</p> <p><b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Мы - танкисты и артиллеристы».</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Рассматривание иллюстраций и книг по теме.</p> <p><b>Игровая.</b> «Разрезные картинки», «Один-много», «Один-два-пять»</p> <p><b>Штриховка.</b></p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Составить описательный рассказ по заданному плану «Подвиг советских солдат».</p> <p><b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину к этому рассказу.</p>
<p><b>Тема:</b> Звуки Ф-Фь. Буква Ф.</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуками Ф, Фь и буквой Ф. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p> <p><b>Тема:</b> Звуки Ф-В.</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Дифференциация звуков Ф-В. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Знакомство с акустико-артикуляционной характеристикой звуков Ф-Фь. Звуковой анализ слов САРАФАН, ФИЛИН. Составление предложений. Работа над деформированной фразой.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Проговаривание слогов с использованием эспандера.</p> <p><b>Игровая.</b> Игра «Хлопай, не зевай», «Живые звуки», «Звуковые птички». Развитие артикуляционной моторики с элементами биоэнергопластики.</p> <p>«Что изменилось, Чего не стало» (дифференциация звуков, развитие зрительной памяти).</p>	<p><b>Игровая.</b></p> <p>«Скажи наоборот», «Собери слово», «Слова рассыпались».</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Назвать слова с заданным звуком, отгадать загадки.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Разучивание чистоговорок.</p> <p><b>Двигательная.</b> Развитие артикуляционной моторики с элементами биоэнергопластики.</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в прописях.</p>
<p><b>Тема:</b> Образование притяжательных прилагательных и употребление их в речи</p> <p><b>Тема:</b> Составление рассказа по серии картин.</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Подбор слов-действий с опорой на картинный материал.</p> <p><b>Игровая.</b> «Кому что нужно?» (лётчику-самолёт, танкисту-танк и т.п.)</p> <p><b>Коммуникативная.</b> Составление рассказа по серии сюжетных картин «Подвиг солдата».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Узнай военную профессию по описанию» с опорой на иллюстрированный материал.</p> <p><b>Познавательно-исследовательская.</b> . Просмотр литературы «Великая Отечественная война».</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Творческий проект «Великая Отечественная война в моей семье».</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: май (2 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Тема:</b> «Человек» (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзьяк) <b>Задачи:</b> 1. Обогащать словарь по теме. 2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе 3. Закреплять навык образования относительных прилагательных. 4. Развивать мелкую моторику. 5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Вводная беседа по теме «Человек». Просматривание иллюстраций по теме. <b>Двигательная.</b> Упражнения на развитие общей и мелкой моторики «Руки в стороны, в кулачок». <b>ВХ.ЛиФ.</b> Чтение литературных текстов с обсуждением.</p>	<p><b>Игровая.</b> «Разрезные картинки» Скажи ласково», «Один - много», «Подбери признак и действие». <b>Изобразительная.</b> Развивать умение работать в коллективе. Учить соблюдать правила безопасности при работе с ножницами. Коллективная аппликация «Вот я какой».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>
<p><b>Тема:</b> Звук и буква Щ. <b>Задачи:</b> 1. Знакомство со звуком Щ и буквой Щ. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p> <p><b>Тема:</b> Звуки Щ – Ч. <b>Задачи:</b> 1. Дифференциация звуков Щ-Ч. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> . Акустико-артикуляционная характеристика звуков Ч, Щ. Звуковой анализ слогов АЩ, ОЩ, ЩА, ЧА, слов ЩЕНОК, БЫЧОК. Работа над деформированной фразой. <b>Коммуникативная.</b> Проговаривание слогов с использованием эспандера. <b>Игровая.</b> Д/И «Поймай звук», «Живые звуки», «Весёлый счёт». <b>Двигательная.</b> Развитие артикуляционной моторики с элементами биоэнергопластики. Д/И «Рыболовы».</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. Д/И «Рыболовы», «Парочки» (дифференциация звуков). <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова с заданным звуком. <b>Конструирование.</b> Составление букв из счётных палочек.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Наклеить или нарисовать предметы, названия которых начинаются со звуков Щ, Ч. <b>Коммуникативная.</b> Проговаривание чистоговорок. <b>Двигательная.</b> Развитие артикуляционной моторики с элементами биоэнергопластики. <b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в прописях.</p>
<p><b>Тема:</b> Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида. <b>Тема:</b> Составление рассказа по серии сюжетных картинок. (О.С. Гомзьяк)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Учить детей подбирать в словосочетании и предложении нужный по смыслу глагол. <b>Игровая.</b> Д/И«Чей, чья, чьи?» Упражнения на развитие общей и мелкой моторики с элементами логоритмики. <b>Коммуникативная.</b> Составление коллективного рассказа «Человек» по серии картин.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Рисование человека. <b>Коммуникативная.</b> Составление рассказа о нарисованном человеке.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание по лексической теме.</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: май (3 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><i>Тема: «Школа. Школьные принадлежности».</i>  <i>Задачи:</i> 1. Обогащать словарь по теме.                      2. Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе                      3. Закреплять навык образования относительных прилагательных.                      4. Развивать мелкую моторику.                      5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p align="center">Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «Скоро в школу», составление описательных загадок по опорной схеме.  <b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр иллюстраций по теме.  <b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Переменка», пальчиковая гимнастика «Мы писали, мы писали». Развитие мимических мышц с элементами драматизации «Витя в школе».</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок про школу.  <b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. «Разрезные картинки», «Весёлый счёт».  <b>Изобразительная.</b> Штриховка.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Составление рассказов о школе.  <b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину «Моя будущая школа».</p>
<p><i>Тема: Звуки Щ – Ть.</i>  <i>Задачи:</i> 1. Дифференциация звуков Щ-Ть.                      2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза                      3. Развитие фонематического слуха.                      4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.  <b>Тема: Ч-Щ-Сь-Ть.</b>  <i>Задачи:</i> 1. Дифференциация звуков Ч-Щ-Сь-Ть.                      2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза                      3. Развитие фонематического слуха.                      4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p>	<p align="center">Физическое развитие</p> <p align="center">Художественно-эстетическое развитие</p> <p align="center">Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Акустико-артикуляционная характеристика звуков. Звуковой анализ слов ЩУКА, ПТИЦА, ЧУДОВИЩЕ. Работа над предложением, над деформированной фразой.  <b>Коммуникативная.</b> Проговаривание слогов с использованием эспандера.  <b>Игровая.</b> Д/И «Запомни и повтори», «Живые звуки», «Звуковые птички», «Рыболовы» (отбор картинок на определенный звук), «Телеграф» (деление на слоги).  <b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Игровая.</b> Развитие чувства товарищества, работа в микро группе (четверки).                      Д/И «Волшебные слова», «Парочки» (дифференциация звуков).  <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук.  <b>Конструирование.</b> Выкладывание слов из букв магнитной азбуки.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Придумать слова, наклеить или нарисовать картинки с данными звуками.  <b>Коммуникативная.</b> Заучивание чистоговорок.  <b>Двигательная.</b> Развитие артикуляционной моторики с элементами биоэнергопластики.  <b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в прописях.</p>
<p><i>Тема: Согласование притяжательных местоимений с существительными.</i>  <b>Тема: Составление рассказа по серии сюжетных картин.</b>                      (Т.А. Ткаченко)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Развивать у детей умение согласовывать притяжательные местоимения с существительными.                      Воспитывать самоконтроль за речью.  <b>Игровая.</b> Д/И «Жадина».  <b>Коммуникативная.</b> Составление рассказа о школе по серии сюжетных картин.  <b>Игровая.</b> Д/И «Собери портфель», «Загадки».</p>	<p><b>Игровая.</b> Д/И «Исправь ошибку».  <b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок про школу.</p>	<p><b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину «Мой первый урок в школе».</p>

Планирование деятельности учителя-логопеда на неделю в подготовительной логопедической группе

Дата: май (4 неделя)

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Образовательная деятельность совместно с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимосвязь с родителями
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><i>Тема: «Лето».</i> (Т.А. Шорыгина, О.С. Гомзяк)</p> <p><u>Задачи:</u> 1.Обогащать словарь по теме. 2.Закреплять навык согласования сущ. с прил. в роде и числе 3. Закреплять навык образования относительных прилагательных. 4. Развивать мелкую моторику. 5. Способствовать развитию высших психических функций.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Беседа на тему: «Скоро лето», составление описательного рассказа по серии сюжетных картин. <b>Познавательно-исследовательская.</b> Просмотр иллюстраций по теме. <b>Двигательная.</b> Динамическая пауза «Возле речки детский сад», пальчиковая гимнастика «На ромашке – две букашки». Развитие мимических мышц с элементами драматизации .</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок про времена года. <b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. Д/И «Бывает – не бывает», «Весёлый счёт» <b>Изобразительная.</b> Штриховка по образцу.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Придумывание загадок описательного характера. <b>Изобразительная.</b> Нарисовать картину «Как я проведу лето».</p>
<p><i>Тема: Твёрдый и мягкий разделительные знаки.</i> <u>Задачи:</u> 1. Знакомство с твердым и мягким знаками. 2. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие графических навыков и мелкой моторики.</p> <p><i>Тема: Мягкие и твёрдые, глухие и звонкие согласные.</i> (О.С. Гомзяк)</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Звуковой анализ слов ТЕНЬ, ДЕНЬ, СЕЛ – СЪЕЛ. Повторение букв русского алфавита. Работа над предложениями, над деформированной фразой. <b>Коммуникативная.</b> Проговаривание слогов с использованием эспандера. <b>Игровая.</b> Д/И «Хлопай, топай», «Живые звуки», «Замени звук», «Скажи наоборот». <b>Двигательная.</b> Развитие артикуляционной моторики с элементами биоэнергетики. <b>Конструирование.</b> Работа в прописях.</p>	<p><b>Игровая.</b> Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. Д/И «Волшебные звуки», «Парочки» (дифференциация звуков). <b>Коммуникативная.</b> Назвать слова на заданный звук. <b>Конструирование.</b> Выкладывание букв из бобов.</p>	<p><b>Коммуникативная.</b> Заучивание чистоговорок. <b>Игровая.</b> Д/И «Весёлый счёт». <b>Коммуникативная.</b> Рекомендовано задание в прописях.</p>
<p><i>Тема: Образование и употребление в речи прилагательных сравнительной степени.</i></p> <p><i>Тема: Составление рассказа на заданную тему.</i> (О.С. Гомзяк)</p>		<p><b>Коммуникативная.</b> Упражнять детей в образовании и употреблении в речи прилагательных сравнительной степени. <b>Игровая.</b> «Весной так, а летом ...». <b>Коммуникативная.</b> Составление рассказа «Как я проведу лето». <b>Игровая.</b> Д/И «Подбери признак», «Загадки».</p>	<p><b>Игровая.</b> «Подбери признак». Учить договариваться с партнером, соблюдая правила. <b>Коммуникативная.</b> Придумывание описательных загадок .</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская.</b> Творческий проект «Поделка к лету».</p>

### 2.4.3. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей с ТНР

Программа коррекционной работы *обеспечивает*:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

*Задачи* программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы *предусматривает*:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств; достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях; содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно- развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

*Коррекционно-развивающая работа* всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с



ТНР);

- социально-коммуникативное развитие;

- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с

ТНР;

- познавательное развитие,

- развитие высших психических функций;

- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

### **Направления работы**

Программа коррекционной работы с дошкольниками с ТНР включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление у воспитанников с ТНР особых потребностей в адаптации к освоению Программы, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в

- условиях дошкольной организации;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает оказание своевременной адресной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в психофизическом и речевом развитии дошкольников с ТНР;

- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ТНР в освоении Программы, специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий образования, воспитания, коррекции, развития и социализации дошкольников с ТНР;

- *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для дошкольников с ТНР, с педагогическими работниками и родителями

(законными представителями).

### **Содержание направлений работы**

- *Диагностическая работа* включает: осуществление мониторинга динамики развития дошкольников с ТНР, их успешности в освоении Программы с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий.

*Коррекционно-развивающая работа* включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у дошкольников с ТНР);
- совершенствование коммуникативной деятельности;
- развитие и коррекцию дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) у дошкольников с ТНР;
- развитие познавательной деятельности, высших психических функций (что возможно только лишь в процессе развития речи);
- формирование или коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации дошкольников с ТНР;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка дошкольного возраста, и обеспечивающего возможность использовать освоенные умения и навыки в разных видах детской деятельности, различных коммуникативных ситуациях.

*Консультативная работа* включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с дошкольниками с ТНР для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору дифференцированных индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с детьми данной категории;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения дошкольников с ТНР.

*Информационно-просветительская работа* предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса (педагогам и родителям (законным представителям)), вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения дошкольников с ТНР;

- проведение тематического обсуждения индивидуально-типологических особенностей дошкольников с ТНР с участниками образовательного процесса (педагогами и родителями (законным представителям)).

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень), механизмом и видом речевой патологии (дизартрия, алалия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

*Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:*

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
  - совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
  - изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях дошкольников с ТНР, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
  - комплексный сбор сведений о дошкольниках с ТНР на основании диагностической информации от специалистов различного профиля;
  - выявление симптоматики речевого нарушения и уровня речевого развития дошкольников с ТНР;
  - установление этиологии, механизма, структуры речевого дефекта у дошкольников с ТНР;
  - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания дошкольников с ТНР;

- анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной по овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

*Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья*

- *описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения дошкольника с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса:*

Центральным смысловым ядром для создания оптимальных условий развития, воспитания, социализации и адаптации дошкольников с ОВЗ в «Детский сад № 10» является психолого-педагогический консилиум (ППК). Его деятельность направлена на психолого-педагогическое сопровождение детей данной группы: выявление детей с проблемами в развитии, направление их на ПМПК с организацией последующего комплексного сопровождения с привлечением учителя – логопеда, воспитателя по конструированию, воспитателя по изобразительности музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. Комплексное изучение всех сторон развития детей, выбор методов коррекции, адекватных структуре нарушения развития, отбор содержания образования осуществляется в тесном взаимодействии всех специалистов с учетом индивидуально-психологических особенностей детей с ОВЗ.

Результаты диагностики, анамнестические сведения о развитии детей, условия их воспитания в семье анализируются на заседании ППк. Такой подход позволяет определить психолого-педагогический прогноз и стратегию индивидуальной коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком с ТНР. По данным обследования коллегиально составляется заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком, а также родителями.

Учитель-логопед организует взаимодействие педагогов (воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) и родителей в коррекционно-образовательном процессе «Детский сад № 10». Он планирует и координирует психолого-педагогическое сопровождение детей с ТНР.

Каждый из педагогов, реализуя свои задачи, принимает участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья.

Взаимодействие с родителями является важной частью коррекционного процесса.

Учитель – логопед и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, включают родителей в коррекционно-развивающий процесс, в участие в работе круглых столов, совместных мероприятиях, оказывая тем самым психолого-педагогическую, консультативную, просветительскую и рекомендательную помощь семьям по развитию дошкольника с ТНР. Посещая индивидуальные и подгрупповые занятия у учителя-логопеда или воспитателя, родители овладевают навыками практических приемов закрепления полученных знаний с детьми дома. В тетрадях взаимодействия родителям предлагаются практические задания, направленные на развитие речевых процессов у детей.

Развивающая предметно-пространственная среда для дошкольников с ТНР имеет коррекционную направленность, поэтому в ней присутствуют игры и пособия, предназначенные для развития произносительной, лексико-грамматической и связной формы речи. Содержание игр определяется с учетом индивидуально – дифференцированного подхода и лексической темы.

*- описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды жизнедеятельности:*

Специальными условиями получения образования дошкольниками с ТНР являются:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности развития детей с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных информационных);
- реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов СП при реализации АООП;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта каждого ребенка с ТНР.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания на этапе дошкольного детства.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах их комплексного и всестороннего обследования. Обследование строится с учетом следующих принципов:

5. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;
- б) психолого-педагогическое изучение ребенка, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
- в) специально организованное логопедическое обследование ребенка, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

6. Принцип учета возрастных особенностей ребенка, ориентирующий на

подбор и использование в процессе обследования таких

методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям.

7. Принцип динамического изучения ребенка, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности дошкольника.

8. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений, и соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития у ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого- педагогических условий, обеспечивающих образование детей с ТНР в соответствии с их особыми образовательными потребностями.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых дошкольникам с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений детей с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития детей с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию дошкольников с ТНР и сохранению

их индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и

образовательных потребностей детей с ТНР.

б. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития детей дошкольного возраста с ТНР.

*- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий:*

При необходимости роль тьютера (ассистента) выполняет помощник воспитателя: сопровождение детей на непосредственно-образовательную деятельность с учителем –логопедом.

*- взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья:*

Успех коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в интегрировании логопедии в образовательный процесс жизнедеятельности детей.

Естественный путь осуществления логопедизации – это взаимосвязь, взаимодействие логопеда и воспитателей (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

Педагогический процесс в группе компенсирующей направленности организуется в соответствии с возрастными потребностями, функциональными и индивидуальными особенностями, в зависимости от структуры и степени выраженности дефекта.

**Функции учителя-логопеда и воспитателя в процессе работы в соответствии с календарно-тематическим планированием**



<p><b>Учитель-логопед</b></p> <p>- на групповых занятиях знакомит ребенка с лексико-грамматическими категориями, выявляя трудности, над которыми необходимо работать на индивидуальных занятиях.</p>	<p><b>Воспитатель</b></p> <p>- проводит занятия согласно установленному расписанию образовательной деятельности с учетом лексических тем;</p> <p>- пополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей в процессе режимных моментов (сборы на прогулку, дежурство, умывание, игра);</p> <p>- систематически контролирует грамматическую правильность речи детей в течение всего времени общения с ним.</p>
--	---

**Работа воспитателя и учителя-логопеда при коррекции  
звукопроизношения**

<p><b>Учитель-логопед</b></p> <p>- исправляет нарушения речи: готовит артикуляционный уклад дефектных звуков, ставит их, автоматизирует.</p>	<p><b>Воспитатель</b></p> <p>- под руководством логопеда активно участвует в коррекционной работе: активизирует поставленные звуки в словах, словосочетаниях, фразах.</p>
--	---

**Подготовительный этап**

<p><b>Учитель-логопед</b> вырабатывает и тренирует движения артикуляционного аппарата, которые были неправильными или совсем отсутствовали.</p>	<p><b>Воспитатель</b> по заданию логопеда в игровой форме закрепляет у детей положения и движения органов артикуляционного аппарата.</p>
---	--

### Этап появления звук

<b>Учитель-логопед</b> последовательно вводит поставленный звук в речь (в слог, слово, предложение, потешки, стихи, связную речь).	<b>Воспитатель</b> закрепляет произнесение поставленного логопедом звука, фиксируя внимание ребенка на его звучании и артикуляции, используя картинки-символы и звукоподражания.
--	--

### Этап усвоения звука (правильное произношение звука)

<b>Учитель-логопед</b> автоматизирует поставленные звуки, дифференцирует их на слух и в произношении.	<b>Воспитатель</b> по заданию логопеда закрепляет поставленный логопедом звук, дифференцирует со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал, рекомендуемый логопедом.
---	---

Центральная позиция в коррекционно образовательном процессе принадлежит учителю-логопеду.

**Функции учителя-логопеда:**

- диагностическая;
- профилактическая;
- коррекционно-педагогическая;
- организационно-методическая (учит воспитателей, родителей);
- консультативная;
- координирующая (координирует направления работы);
- контрольно-оценивающая (динамику продвижения оценивает только учитель-логопед). Задачи взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя

<b>Учитель-логопед</b>	<b>Воспитатель</b>
<p>1. Обследование детей с ТНР.</p> <p>2. Определение основных направлений и содержания работы с детьми с ТНР.</p> <p>3. Систематическое проведение коррекционной работы с дошкольниками с ТНР.</p> <p>Оценка результативности и помощи детям с ТНР и определение степени их готовности к школьному обучению.</p> <p>5. Формирование у педагогического коллектива СП и родителей информационной готовности к коррекционной работе.</p> <p>6. Помощь в организации полноценной речевой среды.</p> <p>4. Координация усилий педагогов и родителей. Контроль над качеством</p>	<p>1. Обеспечение комфортных условий развития, обучения и воспитания детей с ТНР.</p> <p>2. Создание среды психолого-педагогической и речевой поддержки дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- - закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда; систематический контроль над поставленными звуками и грамматически правильной речью;</li> <li>- обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами программы;</li> <li>- развитие артикуляционной и пальчиковой моторики;</li> <li>- развитие внимания, памяти, логического мышления в играх,</li> </ul>

<p>проводимой работы.</p>	<p>упражнениях на бездефектном речевом материале;</p> <p>3. Проведение необходимой работы по профилактике и коррекции речи. Обеспечение эффективности общей и речевой подготовки к школе.</p> <p>4. Повышение психолого-педагогической культуры и компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по индивидуальному развитию дошкольника в семье.</p>
---------------------------	--

Воспитатель, как и учитель-логопед, должен знать не только особенности речевой патологии каждого ребенка с ТНР, но и особенности психических процессов, тесно связанных с речевой деятельностью, а именно:

- нарушение внимания и памяти;
- нарушения пальцевой и артикуляционной моторики;
- недостаточная сформированность словесно-логического мышления и т.д.

Все эти особенности нужно учитывать, планируя коррекционную работу. Основные направления в работе учителя-логопеда и воспитателя

В работе воспитателя и учителя-логопеда можно выделить два основных направления: коррекционно-воспитательное и общеобразовательное.

Воспитатель, совместно с учителем-логопедом участвует в исправлении речевого нарушения, а также процессов, связанных с ним, и, кроме того, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, (умственное, нравственное, эстетическое, патриотическое и др.) Однако, необходимо учитывать, что из двух направлений первое – коррекционно-воспитательное – является наиболее значимым, ведущим. А второе – общеобразовательное – подчиненным.

Коррекционная работа, осуществляется под руководством и контролем учителя-логопеда. Его главенствующая роль объясняется тем, что он лучше знает речевые и психологические особенности дошкольников, степень их отставания от возрастной нормы, динамику всех коррекционных процессов.

В начале учебного года учитель-логопед обследует детей индивидуально. Устанавливает характер речевого и сопутствующего им нарушений, определяет степень выраженности всех нарушений, выбирает пути коррекции.

По окончании обследования учитель-логопед подробно сообщает воспитателю группы о результатах своей диагностики, в параметры которой включаются:

- произношение звуков речи и их восприятие;
- воспроизведение слоговой структуры слова;
- состояние словарного запаса и грамматического строя;
- сформированность связной речи;
- уровень внимания, памяти, воображения (психолог);
- состояние пальцевой и артикуляционной моторики.

Важность контакта, преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей объясняется тем, что устранение сложных речевых нарушений, возможно только при комплексном подходе. Причем работа должна быть не формальной, а вдумчивой, серьезной, кропотливой, систематической. И первым, очень ответственным этапом коррекционной работы является обследование, которое проводится в начале года. Воспитатель выявляет уровень знаний, умений по всем видам детской деятельности. Заполняется специальный протокол обследования.

Некоторые качества дошкольников воспитатель может оценить в ходе наблюдения за детьми в режимные моменты, в совместной игре, в трудовой и бытовой деятельности.

Результаты обследования используются при:

- 1) планировании образовательной и коррекционной работы;
- 2) отборе программных и коррекционных задач;

3) создании развивающей предметно-пространственной среды;

4) организации подгрупповой и индивидуальной работы;

### **Основные направления коррекционной работы воспитателя**

1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой) выполняется в течении дня 3-5 раз.

2. Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.

1. Корректирующая мини гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы выполняется ежедневно после сна.

2. Вечерние индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда.

3. Фронтальные занятия, согласно расписанию образовательной деятельности.

Комплексы артикуляционной, дыхательной гимнастики подбираются учителем-логопедом и предлагаются воспитателям. Воспитатель должен хорошо знать основные движения органов артикуляционного аппарата, добиваться четкости, точности, хорошей переключаемости. Так, как основным принципом в логопедической работе с детьми является принцип повторяемости, что объясняется сниженной способностью автоматизировать умения, а упражнения, повторяющиеся из занятия в занятие, быстро надоедают, все упражнения можно объединить в сказки и проводить во вторую половину дня.

Вечерние индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда проводятся во вторую половину дня, после дневного сна.

Занимаясь с ребенком, воспитатель обязан помнить, что проговаривание всего фонетического материала по тетради должно проходить с обязательным выделением закрепляемого звука голосом – утрировано. Воспитатель не должен пропустить ни одной фонетической или грамматической ошибки в речи ребенка. Занятие может быть продолжено лишь в том случае, если ребенок все скажет правильно. Весь речевой материал воспитатель должен проговаривать громко, четко, медленно и добиваться того же от ребенка.

Учитель-логопед в течение года обязан периодически присутствовать на образовательной деятельности, проводимой воспитателем, наблюдать режимные процессы с последующим анализом

для выявления динамики речевого развития ребенка с ТНР. С целью соблюдения комплексного подхода, на любой образовательной деятельности (познавательно- исследовательская, двигательная и т.д.) должна планироваться коррекционная работа.

**Познавательно-исследовательская деятельность:**

**Употребление существительных единственного и множественного числа;**

- 1) Сочетание существительных с предлогами;
- 2) Изменение глаголов по временам, лицам, числам и родам;
- 3) Согласование прилагательных существительного с прилагательным в роде, числа, падеже;
- 4) Количественные и порядковые числительные;
- 5) Местоимения (мой, моя, мое, мои, наш, ваш); Предложения.

**Изобразительная деятельность:**

- 1) Предложения с предлогами;
- 2) Временные формы глагола. (я нарисовал, я вырезаю, я буду разукрашивать);
- 3) Спряжение глагола. (Что делаешь? Что делают?);
- 4) Согласование существительного с прилагательным в роде, числе, падеже;
- 5) Навыки связной речи (Как будешь делать?): спрашивать ребенка о предстоящей или выполняемой работе.

**Двигательная и музыкальная деятельность:**

- 1) Предлоги (за кем, перед кем);
- 2) Глаголы прошедшего, будущего времени;
- 3) Приставочные глаголы (прыгали, перепрыгнули);
- 4) Падежные формы местоимений (ко мне, к ней и др.).И т.д.

**Коррекционная работа воспитателя в повседневной жизни**

Раздевалка, умывальная комната, спальня, центры групповой комнаты и участок для прогулки – это широкая наглядная база для формирования словарного запаса у детей. В течение дня воспитатель

имеет возможность многократно активизировать и закреплять новые слова, без чего не может происходить их введение в самостоятельную речь. Идет обогащение и активизация словаря, упражняется в грамматически правильном оформлении предложений.

### **Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя**

Взаимодействие музыкального руководителя и учителя-логопеда в процессе реализации Программы предполагает два направления: коррекционно-развивающее и информационно - консультативное.

Данные направления реализуются в определенных формах и средствах взаимодействия:

<b>Формы взаимодействия</b>	<b>Средства взаимодействия</b>
Взаимообмен данными диагностики	Нормативные карты развития, таблицы педагогической диагностики
Координированное планирование совместной деятельности	План взаимодействия учителя-логопеда с музыкальным руководителем на учебный год.
Совместное проведение тематических интегрированных занятий, итоговых занятий для родителей	Конспекты логоритмических занятий.
Участие в семинарах, методических объединениях, окнах педагогического мастерства	Методический материал по реализации программы «Музыкальный слогоритм» (программа, конспекты и видеоматериалы логоритмических занятий, картотека речевых игр с использованием музыки и движений, речевой материал относительно лексических тем и др.)



Досуги, развлечения, праздники	Использование на праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, поговорок, дидактических игр со словом и использованием музыки, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа
Взаимопосещение традиционных логопедических и музыкальных занятий	Журнал взаимодействия
Итоговая аналитическая деятельность	Нормативные карты развития, таблицы педагогической диагностики. Аналитический отчет о результатах совместной работы на конец года.

Особенности взаимодействия учителя-логопеда и музыкального руководителя прослеживаются и в решении задач Программы. Каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие

Учитель-логопед	Музыкальный руководитель
<ul style="list-style-type: none"> <li>– постановка диафрагмально- речевого дыхания;</li> <li>– укрепление мышечного аппарата речевых органов средствами логопедического массажа;</li> <li>– формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков;</li> <li>– коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация;</li> <li>– развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза;</li> <li>– совершенствование лексико-грамматической стороны речи;</li> <li>– обучение умению связно выразить свои мысли;</li> <li>– обучение грамоте, профилактика дисграфии и дислексии;</li> <li>– развитие психологической базы речи;</li> <li>– совершенствование мелкой моторики;</li> <li>– логопедизация занятий и режимных моментов.</li> </ul>	<p>Развитие и формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– слухового внимания и слуховой памяти; оптико-пространственных представлений;</li> <li>– зрительной ориентировки на собеседника;</li> <li>– координации движений;</li> <li>– умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.</li> </ul> <p>Воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– темпа и ритма дыхания и речи;</li> <li>– орального праксиса;</li> <li>– просодики;</li> <li>– фонематического слуха.</li> </ul>

Дети с нарушениями речи часто соматически ослаблены, физически невыносливы, быстро утомляются. Отрицательно сказывается на здоровье долгое пребывание детей в сидячем положении. Поэтому использование здоровьесберегающих технологий является важным условием в ходе коррекционных занятий с детьми с ТНР. Помимо традиционных физминуток на определенном этапе необходимо включать: режим смены поз, кинезиотерапию, психогимнастику, гимнастику для глаз, упражнения для профилактики плоскостопия, сколиоза и др. Инструктор по физической культуре работает над оздоровлением детского организма, постановкой диафрагмально-речевого дыхания, совершенствованием просодических компонентов речи, координацией основных видов движений, мелкой моторики руки, над формированием положительных личностных качеств в поведении ребенка: общительности, умения рассчитывать свои силы, над воспитанием самоконтроля, смелости, решительности, отзывчивости и др. Медицинская сестра осуществляет консультативно-просветительную работу с педагогами и родителями по профилактике заболеваний и соблюдению санитарно-гигиенических правил; оказывает необходимую

помощь администрации и педагогическому коллективу СП в решении задач по сохранению и укреплению здоровья воспитанников, направляет ребенка и его родителей, в случае необходимости, к другим специалистам; при поступлении ребенка в детский сад собирает у родителей дополнительные сведения об особенностях его развития и поведения; участвует в родительских собраниях. **Интеграция усилий учителя-логопеда и других участников образовательной деятельности** Вся образовательная деятельность проводится в тесном взаимодействии учителя- логопеда, воспитателей, других специалистов и родителей.

Участники образовательной деятельности	Содержание деятельности
1. Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Организует и координирует коррекционно-педагогический процесс с педагогами и родителями;</li> <li>*Оказывает коррекционно-речевую помощь воспитанникам;</li> <li>*Отбирает наиболее эффективные методы и приёмы коррекции речи;</li> <li>*Оценивает степень речевой готовности ребёнка к школьному обучению;</li> <li>*Осуществляет контроль за качеством речевой работы с детьми.</li> </ul>
2. Родители	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Создают в семье условия, благоприятные для общего и речевого развития детей;</li> <li>*Проводят целенаправленную и систематическую работу по общему, речевому развитию ребёнка и необходимую коррекцию недостатков речи по заданию учителя-логопеда.</li> </ul>
3. Воспитатели	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Закрепляют приобретённые ребёнком знания;</li> <li>*Отрабатывают умения до автоматизации навыков;</li> <li>*Интегрируют логопедические цели, технологии, содержание в повседневной жизни детей;</li> <li>* Стимулируют речевую активность детей.</li> </ul>
4. Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Формирует движения под музыку и координацию речи с движениями;</li> <li>*Развивает музыкальный слух и певческие навыки, опосредовано влияя на развитие фонематического слуха;</li> <li>*Работает над развитием голоса, и формированием правильного фразового дыхания;</li> <li>*Участвует в работе по автоматизации на уровне звука, слова и предложения;</li> <li>*Работает над просодической организацией звукового потока (мелодико-интонационной,</li> </ul>

	темпо-ритмической стороной речи); *Расширяет и активизирует словарный запас.
5. Медицинские работники	*Обследуют состояние здоровья ребёнка, выясняют его анамнез с целью выявления особых образовательных потребностей; *Назначают необходимое лечение и контролируют его прохождение.

### План работы учителя-логопеда с участниками образовательной деятельности

Направления работы	Содержание работы	Время проведения
Работа с детьми	1. Обследование общего состояния речи и психологических процессов детей логопедической группы. Проведение мониторинга языковых компетенций (промежуточных и итогового).	01-15 сентября 15-20 мая
	2. Работа над всеми компонентами речи: коррекция звукопроизношения, работа по уточнению и обогащению словаря, развитию грамматического строя и связной речи. Организация образовательной деятельности разных форм по этим направлениям.	В течение года
	3. Проведение логопедических досугов.	В течение года
	4. Обследование речи детей массовых групп ДОУ, выявление дефектов речи.	декабрь-январь
	5. Комплектование логопедической группы.	По плану ТПМПК
Работа с родителями	1. Анкетирование родителей с целью получения информации о речевом и психофизическом развитии детей.	Сентябрь
	2. Педагогическое просвещение родителей в плане предупреждения речевых нарушений у детей.	По необходимости
	3. Консультативно-информационная помощь родителям: - организация домашних занятий с ребенком; - методика проведения самомассажа и артикуляционной гимнастики; - личностно-ориентированная модель взаимодействия взрослого и ребенка; - создание предметно-развивающей и обогащенной речевой среды; - консультации по запросам родителей.	В течение года
	4. Проведение родительских собраний на темы: - результаты обследования детей,	Сентябрь

	<p>характеристика речевого и общего развития каждого ребенка. Задачи и содержание работы на первое полугодие;</p> <p>- результаты обучения за первое полугодие;</p> <p>- итоги обучения детей за год. Задания и рекомендации на летний период для сохранения полученных навыков и умений.</p>	<p>Январь</p> <p>Май</p>
	5. Организация для родителей просмотра индивидуальных и подгрупповых форм организованной образовательной деятельности.	В течение года
	6. Периодическое обновление информации для родителей с отражением логопедической работы с детьми (папки «Что нового мы узнали?» и т.п.)	Еженедельно
	7. Обновление информации на стенде перед кабинетом.	Ежеквартально
	8. Привлечение родителей к работе по автоматизации поставленных и откорректированных звуков и закреплению навыков полученных на фронтально-подгрупповых формах организованной образовательной деятельности через домашние задания в тетрадях и альбомах.	В течение года
	9. Знакомство родителей с новой литературой, игровыми пособиями полезными для индивидуальной работы с детьми дома.	В течение года
Работа с воспитателями	1. Знакомство воспитателей с речевым и психическим статусом детей, поступивших в логопедическую группу.	Сентябрь
	2. Обсуждение и утверждение годового плана совместной работы.	Сентябрь
	3. Тематические консультации для воспитателей по перспективному годовому плану ДОУ	В течение года
	4. Разбор речевого и психического статуса детей (динамика).	Ежеквартально
	5. Контроль за оформлением речевого уголка в группе и своевременной сменой пособий в зависимости от прохождения звуков, букв и тем по развитию речи.	В течение года
	6. Знакомство воспитателей с новой методической литературой	В течение года
	7. Взаимопосещение разных видов	В течение года

	образовательной деятельности с детьми.	
	8. Консультативно-информационная помощь воспитателям.	По необходимости
Работа с музыкальным руководителем	1. Знакомство музыкального руководителя с задачами и особенностями обучения детей логопатов в зависимости от логопедического заключения.	Октябрь
	2. Обучение методики проведения логоритмических занятий и использованию ее элементов на музыкальных занятиях.	Октябрь
	3. Просмотр и обсуждение праздников и развлечений.	В течение года
	4. Совместное проведение логопедических досугов.	В течение года
Работа с медицинскими работниками	1. Обсуждение нервно психического и речевого статуса детей логопатов	По необходимости
	2. Привлечение к участию в подготовке и проведению ПМПК.	Март-апрель
	3. Проведение консилиумов по проблемам речевого и психического развития отдельно взятого ребенка.	По необходимости

## **2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.5.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

*МБДОУ «Детский сад № 10» посещают дети – граждане Российской Федерации, жители города Иванова. При организации образовательного процесса в МБДОУ учитываются реальные потребности детей различных национальностей, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Процент детей, не относящихся к русской национальности, среди воспитанников МБДОУ, достаточно высок. Это чеченцы, татары, евреи, азербайджанцы, грузины, и др. «Двухязычие» в таких семьях создает серьезные проблемы в речевом развитии детей. Поэтому в МБДОУ уделяется большое внимание по организации целенаправленной работы по коррекции речевых проблем дошкольников.*

*Для гармонизации межнациональных отношений, воспитания толерантности, на каждой группе МБДОУ имеется патриотический уголок. В уголке чтения имеются книги не только с русскими народными сказками, но и сказками других народов. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, через разные формы общения и продуктивную совместную деятельность детей и взрослых: знакомство с народными играми, игрушками и национальными куклами, участие в выставках продуктивной деятельности.*

*При организации образовательного процесса учитывается также образовательный уровень родителей (законных представителей). Более половины родителей (законных представителей) (52%) имеют высшее образование; 7% - незаконченное высшее; 26% - среднее специальное, 15% - среднее. Поэтому для повышения родительской компетентности наряду с традиционными формами получения ими психолого-педагогических знаний в ДОУ (родительские собрания, консультации специалистов и т.д.) чаще используются активные формы работы с родителями (тренинги, мастер-классы, творческие мастерские и т.п.)*

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в

соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь – май),  
составляется определенный режим дня и расписание организованных  
образовательных форм;

- летний период (июнь – август), для которого составляется  
другой режим.

Работа в летний период планируется по проектам, темы  
которого реализуются в течение недели.

<b>Дни недели</b>	<b>июнь</b>	<b>июль</b>	<b>август</b>
1	Лето красное встречаем – ПДД мы повторяем!	Вся семья вместе – так идуша на месте	Ягода вкусная –неделя арбузная!
2	Мы – Россияне	Письма почтой отправляем и приветыполучаем!	Заповедная
3	Врач – профессия важная инужная!	Со спортом дружим мы друзья – Всем вам физкульт привет! Ура!	Удивительный мир фотографии
4	Маленькие изобретатели – большие мечтатели	Дружба крепкая не сломается	До свиданияЛето!
5	Птичий переполох	Россия – Родина моя!	Лето провожаем – праздники августа все вспоминаем!

На непосредственно образовательной деятельности (далее НОД)  
по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и  
подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы,  
характерными для Самарской области (ледоход на Волге и др.). В  
художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка,  
конструирование)предлагаются для изображения знакомые детям звери,  
птицы, домашние животные. В НОД по развитию двигательного-  
экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через  
движения.



## 2. Национально-культурные

При организации образовательного процесса в ДОО учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, несмотря на то, что процент таких детей ничтожно малый.

Дети рассматривают альбомы с костюмами разных национальностей, знакомятся с литературой разных народов, национальными орнаментами, блюдами. Но основная работа ведется работа по Народному календарю. Отмечаются праздники – «Святки», «Масленица», изучаются народные приметы, пословицы, поговорки, заклички и т.д.

### 1. Социокультурные, демографические

Так как в последнее время появилось много неполных семей возникла необходимость более полной работы с этими семьями. В ДОО организуют «Круглые столы», консультации для одиноких мам.

### 2.5.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

#### Реализуемые в МБДОУ парциальные программы и технологии

Образовательная область	Перечень программ и технологий	Перечень пособий	Обоснованность выбора
Социально-коммуникативное развитие	Белоусова Р.Ю. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5 – 7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, Ю.С. Калинин. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 112 с. (ФГОС ДО)	Белоусова Р.Ю. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5 – 7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, Ю.С. Калинин. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 112 с. (ФГОС ДО)	Расширение и обогащение данной образовательной области. Обеспечение требований, предъявляемых к воспитанию подрастающего поколения современным российским обществом; воспитание у дошкольников чувства ответственности, собственного достоинства, способности делать собственный выбор, приобщение к отечественным ценностям и к

			культурному наследию родного края
Художественно-эстетическое развитие	Коренева Т.Ф. Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально-ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста / Т.Ф. Коренева. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 48 с.: ил. - (ФГОС ДО)	Коренева Т.Ф. Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально-ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста / Т.Ф. Коренева. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 48 с.: ил. - (ФГОС ДО)	Формирование активного восприятия музыкального искусства, интереса и желания к передаче музыкальных образов средствами ритмопластики; развитие у детей музыкальных способностей: эмоциональной отзывчивости на музыку, слуховых представлений, музыкально-ритмических чувств; формирование у детей правильной осанки.
Физическое развитие	Здоровьеразвивающая технология на основе организации двигательной и познавательной деятельности детей дошкольного возраста (М.А. Правдов)	1. Правдов М.А., Фархангяр И.В., Карпекина Т.В., Макарьева О.Ю. Здоровьеразвивающая технология организации образовательного процесса в ДОУ. Шуя, Издательство «Полиграфия-Центр», 2007.	Расширение и обогащение данной образовательной области. Сохранение, укрепление и развитие здоровья детей через увеличение объема двигательной активности детей в процессе НОД и основных режимных моментов в ДОУ

## 2.6. Календарно-тематический план и сложившиеся традиции организации или группы

Модели образовательного процесса разработаны на учебный год, месяц, неделю

Модель образовательного процесса на учебный год:

- годовой круг тем
- перспективно – тематическое планирование

Воспитательно-образовательный процесс выстраивается с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Детский сад реализует комплексно-тематическое планирование.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом.

У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период - 2-3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы компенсирующей направленности.

В планировании любой темы отражаются четыре сферы познания ребенком окружающего мира: предметный мир, природный мир, мир других людей (профессии) и мир моего «Я».

### Комплексно-тематическое планирование на учебный год

Комплексно-тематическое планирование		
Месяцы	Сроки	Темы
Сентябрь	<i>Обследование</i>	
Октябрь	1. 26.09-30.09	1. Золотая осень.
	2. 03.10-07.10	2. Овощи.
	3. 10.10-14.10	3. Фрукты.
	4. 17.10-21.10	4. Грибы. Лесные ягоды.
	5. 24.10-28.10	5. Наш город. Моя улица.
Ноябрь	1. 31.10-04.11	1. Дом и его части. Мебель.
	2. 07.11-11.11	2. Посуда. Продукты питания.
	3. 14.11-18.11	3. Дикие животные.
	4. 21.11-25.11	4. Домашние животные.
Декабрь	1. 28.11-02.12	1. Транспорт. Правила дорожного движения.
	2. 05.12-09.12	2. Зима. Зимующие птицы.
	3. 12.12-16.12	3. Зимние забавы.
	4. 19.12-30.12	4. Новый год.
Январь	1. 09.01-13.01	1. Как устроен человек.
	2. 16.01-20.01	2. В здоровом теле здоровый дух.
	3. 23.01-27.01	3. Одежда. Головные уборы.

Февраль	1. 30.01-03.02	1. Обувь.
	2. 06.02-10.02	2. Семья.
	3. 13.02-17.02	3. День защитника Отечества.
	4. 20.02-24.02	4. Профессии людей.
Март	1. 27.02-10.03	1. Мамин праздник. Профессии мам.
	2. 13.03-17.03	2. Комнатные растения.
	3. 20.03-24.03	3. Весна.
	4. 27.03-31.03	4. Перелетные птицы.
Апрель	1. 03.04-07.04	1. Домашние птицы.
	2. 10.04-14.04	2. Космос.
	3. 17.04-21.04	3. Первые весенние цветы.
	4. 24.04-28.04	4. Насекомые.
	5. 01.05-05.05	5. День Победы.
Май	1. 08.05-12.05	1. Аквариумные рыбки.
	2. 15.05-19.05	2. Речные и озерные рыбы.
	3. 22.05-31.05	3. Лето. Цветы на лугу.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Обязательная часть

##### 3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

<b>Помещение</b>	<b>Вид деятельности, процесс</b>	<b>Участники</b>
Музыкальный и физкультурный залы	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты, родители, дети всех возрастных групп, творческие коллективы города и региона
	Организация дополнительных образовательных услуг	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости
	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОО, родители, дети.

	Образовательная область «Физическое развитие»	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг	Инструктор по физической культуре, дети дошкольных

Групповая комната	«Сенсорное развитие» «Развитие речи» «Познавательное развитие» «Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством» «Развитие элементарных математических представлений» «Обучение грамоте» «Сюжетно – ролевые игры» «Самообслуживание» Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Игровая деятельность	Дети, педагоги
Спальное помещение	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители

Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОО
Кабинет учителя-логопеда	Осуществление коррекционной работы с дошкольниками	Учитель - логопед, дети, родители, воспитатели

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- Игровую познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Вид помещения/ функциональное количество, использование	Оснащение
<p><i>Групповые комнаты / Спальное помещение 1</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры, игры с правилами</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты</li> <li>• Игрушки-предметы оперирования</li> <li>• Маркеры игрового пространства</li> <li>• Полифункциональные материалы пространства</li> <li>• Материалы для игр на ловкость</li> <li>• Материалы для игр «на удачу»</li> <li>• Материалы для игр на умственную компетенцию</li> <li>• Материалы для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации)</li> <li>• Строительный материал</li> <li>• Конструкторы</li> <li>• Плоскостные конструкторы</li> <li>• Бумага, природные и дополнительные материалы</li> <li>• Объекты для исследования в действии</li> <li>• Образно-символический материал</li> <li>• Нормативно-знаковый материал</li> <li>• Материал для ходьбы, бега и равновесия</li> <li>• Для прыжков, для катания, бросания и ловли</li> <li>• Материал для ползания и лазанья, для ОРУ</li> <li>• Музыкальный центр, аудиокассеты</li> <li>• Магнитная и пробковая доска</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> </ul>
<p><i>Раздевальная комната / 1</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>
<p><i>Методический кабинет / 1</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> </ul>
<p><i>Музыкальный зал , кабинет</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической</li> </ul>



<p><i>Музыкального руководителя / 1/ Физкультурный зал/ 1</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Занятия по хореографии</li> <li>• Занятия по ритмике</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul> <p><i>Физкультурный зал/ 1</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul> <p><i>Кабинет учителя -логопеда / 1</i></p> <p>Осуществление коррекционной работы с дошкольниками</p>	<p>литературы, сборники нот</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудиокассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Детские, взрослые костюмы</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, упражнений в равновесии</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Шведская стенка</li> <li>• Корзины для баскетбола</li> <li>• Дорожка здоровья</li> <li>• Горка</li> <li>• Тренажеры</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Магнитная доска – 1 шт.</li> <li>• Шкафы для пособий – 3 шт.</li> <li>• Стол канцелярский– 1 шт.</li> <li>• Стул – 1 шт.</li> <li>• Комплект детский (стол-стул)</li> <li>• Магнитофон– 1 шт.</li> <li>• Компьютер – 1 шт.</li> <li>• Настенное зеркало для логопедических занятий (50х100) – 1 шт.</li> <li>• Зеркала для индивидуальной работы(9х12) – на подгруппу</li> <li>• Логопедические зонды, шпатели</li> </ul>
---	---

**Описание учебно-методического обеспечения, обеспеченности  
методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

1.	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием: Программа и методические рекомендации для дошкольного учреждения компенсирующего вида» (старшая группа). Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.-М.: Просвещение, 2003.
2.	Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.- М.: Просвещение, 2008.
3.	Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 6 лет. Т.А. Ткаченко.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.
4.	Занимательная фонетика. В мире звуков и букв. Е.В. Морозова – М., Творческий Центр СФЕРА, 2009.
5.	Сборник домашних заданий. З.Е. Агранович.- СПб.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.
6.	Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников. Учебно-методический комплект. О.С. Гомзяк.-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007.
7.	Подготовка к обучению грамоте детей с недостатками речи. Н.В. Соловьева – М., Творческий Центр СФЕРА, 2009.
8.	Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. Л.В. Лопатина Н.В. Серебрякова. -М.: Просвещение, 1981.
9.	Волшебный мир звуков и слов: книга для логопедов и воспитателей. Е.А. Пожиленко.- СПб.: КАРО, 2008.
10.	Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников.Т.В. Волосовец.- Институт общегуманитарных исследования.- М.: Институт общегуманитарных исследований, В. Секачев, 2002.

11.	Индивидуально- подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. В.В Коноваленко, С.В. Коноваленко.- М.: Гном-Пресс, 1999.
12.	В первый класс без дефектов речи. Т.А. Ткаченко.- Спб.: Акцидент, 1998.
13.	Если дошкольник плохо говорит. Т.А. Ткаченко.- Спб.: Акцидент, 1998.
14.	Коррекция ОНР у дошкольников. Р.Н.Лалаева, Н.В. Серебрякова.- Спб.: Союз, 1999.
15.	Логопедические занятия в детском саду для детей с нарушениями речи. С.Н. Шаховская, Е.Л. Худенко.- М.: Просвещение, 1992.
16.	Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. Е.В. Кузнецова.-М.: Издательство Гном и Д, 2002.
17.	Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. Е.А. Борисова. - М., Творческий Центр СФЕРА, 2008.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Кабинет учителя-логопеда – представляет собой специально оборудованное отдельное помещение для проведения диагностической, коррекционно-развивающей и консультативной работы специалиста.

*Принципы организации образовательной среды:*

- *Здоровьесбережения и безопасности* – соблюдение нормативных требований САНПиНа (режимы освещения, проветривания и чистоты; требования к мебели школьников; профилактика перегрузок и т.п.);
- Реабилитации* – создание условий, максимально обеспечивающих коррекцию нарушений и компенсацию состояния (разнообразие среды направленной на коррекцию нарушения и развитие разных сфер).
- *Доступности* - материал для самостоятельных игр расположен на нижних полках,

документация и материал логопеда – на верхних.

— *Вариативности* - наглядно-методический материал и многие пособия многовариантны (в зависимости от задач обучения и возраста детей); могут выставляться или убираться.

— *Системности* - весь материал систематизирован по разделам, составлена картотека каталог всего имеющегося в кабинете оборудования, игр и пособий.

— *Эстетичности* - наглядно-дидактические пособия красочно и эстетически оформлены.

В логопедической группе существует своя организация предметно-пространственной развивающей среды. Все групповое помещение поделено на центры различной направленности, которые не носят статический характер и наполнены атрибутами и материалами для самостоятельной и совместной с педагогом деятельности детей по тематике центра. В групповом помещении представлены следующие развивающие центры, имеющие необходимое оснащение:

«Будем говорить правильно», «Играем в театр», « Науки и природы», «Библиотечка», «Моторного развития», «Учимся строить», «Математического развития», «Художественного творчества и музыки», «Сюжетно-ролевых игр», «Наша Родина—Россия», «Мы учимся трудиться», «Здоровье и безопасность», «Физкультурный центр».

### **Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

Материально-техническая и методическая база кабинета учителя-логопеда должна отвечать основным задачам, которые решает специалист в процессе своей профессиональной деятельности.

### **Мебель и оборудование**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество шт.</b>
1.	Шкафы книжные	2
2.	Стол письменный	1
3.	Стол�ы детские	2
4.	Стулья	2
5.	Стулья детские	2
6.	Зеркало прямоугольное настенное	1
7.	Зеркала настольные	1

8.	Доска деревянная	1
9.	Доска магнитная настенная	1
10.	Полка настенная открытая	1
11.	Лампа настенная дневного света	1
12.	Консоль с полкой	1
13.	Фланелеграф	1
14.	Проигрыватель	1
15.	Ноутбук	1
16.	Набор зондов логопедических	1

**В логопедическом кабинете представлены следующие центры:**

- диагностический, - коррекционно-развивающий, - консультативный, методический (пособия, программы, монографии и документация специалиста)

**Игры и пособия**

	Направление коррекционно-педагогической работы	Перечень пособий и игр
<b>Диагностический центр</b>		
1.	Диагностика	Диагностический материал для обследования: - мышления, памяти. Внимания; -грамматического строя речи; -звукопроизношения; -связной речи; -лексического состава речи.
2.	Лексика	Наборы картинок на все лексические темы по программе. Игры на развитие и обогащение словаря: «Скажи наоборот», «Подбери пару», «Назови друга», «Продолжи предложение», «Зоопарк»,

		«Четвертый лишний», «Что? Где? Растет», «Что делает?»
3.	Грамматика	Набор грамматических игр: «Где растет?», «Кому что?», «Кто где?», «Где лежит?», «Сосчитай и назови», «Один – много», «Чей хвост?», «Чего не стало?», «Измени слово», «Хозяюшка», «Чей дом и корм?»
4.	Звукопроизношение Фонематический слух. (звукобуквенный анализ и синтез)	Наборы картинок на все звуки русского языка. Логопедическое лото Логопедические картинки на автоматизацию звуков. Сюжетные картинки на автоматизацию звуков. Набор картинок для дифференциации звуков. Набор карточек для определения места звука. Звуковые дорожки. Лабиринты для автоматизации звуков. Карточки для составления слова по первым звукам. Набор картин-чистоговорок. Картотека артикуляционной гимнастики. «Волшебный глобус» «Волшебные дощечки» «Прочти подбери картинку» «Изографы, ребусы, шифровки»
5.	Связная речь	Серии сюжетных картинок -12 наборов. Наборы для составления рассказов и сказок на фланелеграфе. Набор для кукольного театра Схемы для составления описательных рассказов. Маски для инсценировок и драматизаций.

		Набор рассказов и книг для пересказа.
6.	Здоровьесберегающие технологии	1. Набор массажных шариков и колец СУ-ДЖОК и набор карточек для выполнения упр. и гимнастик с ними.
		2. Массажный мяч.
		3. Игра «Солнышко»
		4. Набор карточек для проведения гимнастик (зрительной, дыхательной, пальчиковой, физминуток)
		5. Набор игрушек на развитие правильного дыхания
		6. Массажеры«Чудо-пальчики».
		7. Набор карточек для логоритмических упр. и психогимнатик.
7.	Мелкая моторика	Подборка комплексов пальчиковых гимнастик по темам
		Мозаики
		Пазлы разных видов
		Шнуровки
		Набор картинок со стихами для проведения самомассажа кистей и пальцев рук
8.	Психологические процессы	Комплект настольно-печатных игр для развития внимания, памяти и мышления:
		«Составь узор»
		«Исправь ошибку художника»
		«Найди отличия и сходства»
		«Запомни и воспроизведи»
		«Сложи картинку»
		«Лото и домино
		«4-й лишний»
«Зачеркни похожее»		

№	ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ	
	Раздаточный	Демонстрационный
1.	Магнитная азбука настольная – 8 шт.	Магнитная азбука настенная
2.	Буквари -8 шт.	Фигуры сказочных героев.
3.	Схемы: слов, слогов, предложений, звуков по 15 наборов.	Схемы звукового анализа и характеристики звуков.
4.	Звуковые линейки – 8 шт.	Буквоград.
5.	Звуковая мозаика 15 шт.	Символы звуков -42 шт.
6.	Счетные палочки 8 наборов.	Речевые профили
7.	Буквенный конструктор	Карточки Зайцева
8.		Слоговая таблица.
9.		Логопедический материал на мультимедийных дисках.
10.		Макеты грядки и дороги.
11.		Куклы рукавички.

### Средства обучения и воспитания

Старший дошкольный возраст (5-7(8) лет)

Название центра	Наименование
<i>Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда</i>	Зеркало с лампой дополнительного освещения.
	Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.
	Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.
	Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
	Спирт.



Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).

Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).

Логопедический альбом для обследования звукопроизношения

Логопедический альбом для обследования фонетико- фонематической системы речи

Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.

Лото, домино по изучаемым лексическим темам.

«Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5»,  
«Играйка-грамотейка», «Играйка-различайка», «Играйка-читайка».

Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп

Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.

	<p>Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.)</p>
	<p>Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и заberi», «Собери букеты» и т. п.).</p> <p>Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа.</p> <p>Слоговые таблицы.</p> <p>Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.</p> <p>«Мой букварь»</p> <p>Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).</p> <p>Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.</p> <p>Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась»,</p>

	«Скоро в школу», «Собери портфель» и т. п.).
	Альбом «Все работы хороши»
	Альбом «Кем быть?»
	Альбом «Мамы всякие нужны»
	Альбом «Наш детский сад»
	Альбом «Знакомим с натюрмортом».
	Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
	Альбом «Четыре времени года»
	Тетради для подготовительной к школе логопедической группы №1, № 2
	Ребусы, кроссворды, изографы
	Музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, голосов природы, музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.
<i>Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении</i>	Зеркало с лампой дополнительного освещения.
	Стульчики для занятий у зеркала.
	Полка или этажерка для пособий
	Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», мыльные пузыри, бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры.
	Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
	Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
	Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам
	Сюжетные картины.
	Серии сюжетных картин.

	Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
	Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т. п.).
	Игры для совершенствования грамматического строя речи.
	Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.
<i>Центр сенсорного развития</i>	Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).
	Звучащие игрушки-заместители.
	Маленькая настольная ширма.
	Магнитофон, кассеты с записью голосов природы, бытовых шумов.
	Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».
	Палочки Кюизенера.
	Блоки Дьенеша.
	Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
	«Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.
<i>Центр науки и природы, групповая лаборатория</i>	Стол для проведения экспериментов.
	Стеллаж для пособий.

	Резиновый коврик.
	Халатики, передники, нарукавники
	Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.
	Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.
	Пищевые красители.
	Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.
	Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.
	Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
	Аптечные весы, безмен.
	Песочные часы.
	Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.
	Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.
	Соломка для коктейля разной длины и толщины.
	Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
	Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
	Коврограф.
	Игра «Времена года».
	Календарь природы, календарь погоды.
	Комнатные растения с указателями, алгоритм

	<p>ухода за комнатными растениями.</p> <p>Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.).</p> <p>Альбом «Мир природы. Животные»</p> <p>Альбом «Живая природа. В мире растений»</p> <p>Альбом «Живая природа. В мире животных»</p> <p>Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.).</p>
<i>Центр математического развития в групповом помещении</i>	Разнообразный счетный материал
	Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
	Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геокоонт-конструктор» и др. игры)
	Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада.
	Наборы объемных геометрических фигур.

	«Волшебные часы» (дни недели, месяцы).
	Действующая модель часов.
	Счеты, счетные палочки.
	Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
	Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
	Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
	Математические лото и домино.
	Рабочие тетради по числу детей
	Играйка 10
	Играйка 11
<i>Центр «Наша библиотека» в групповом помещении</i>	Стеллаж или открытая витрина для книг.
	Стол, два стульчика, мягкий диванчик.
	Детские книги по программе и любимые книги детей.
	Два-три постоянно меняемых детских журнала
	Детские энциклопедии, справочная литература по всеотраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
	Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников
	Альбом «Знакомим с натюрмортом»
	Альбом «Знакомим с пейзажной живописью»
	Книжки-самоделки.
	Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.
	Альбомы из серии «Путешествие в мир

	живописи».
<i>Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда</i>	Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.
	Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8—12 частей).
	Кубики с картинками по изучаемым темам (8—12 частей).
	Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.
	Массажные мячики разных цветов и размеров.
	Массажные коврики и дорожки.
	Мяч среднего размера.
	Малые мячи разных цветов (10 шт.).
	Флажки разных цветов (10 шт.).
	Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
	Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
	Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo».
	Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
	Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
<i>Центр конструирования в групповом помещении</i>	Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
	Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».
	Игра «Танграм».
	Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
	Различные сборные игрушки и схемы сборки.
	Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-



	шнуровки.
	Кубики с картинками по всем изучаемым темам.
	Блоки Дьенеша.
	Материалы для изготовления оригами.
<i>Центр «Учимся строить» в групповом помещении</i>	Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
	Тематические строительные наборы «Город», «Мосты».
	Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.).
	Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.).
	Макет железной дороги.
	Транспорт (мелкий, средний, крупный).
	Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
	Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
<i>Центр художественного творчества в групповом помещении</i>	Восковые и акварельные мелки.
	Цветной мел.
	Гуашь, акварельные краски.
	Фломастеры, цветные карандаши.
	Пластлин, глина, соленое тесто.
	Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.
	Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.
	Мотки проволоки и лески разного сечения.

	Рулон простых белых обоев.
	Кисти, палочки, стеки, ножницы.
	Трафареты, клише, печатки.
	Клейстер, клеевые карандаши.
	Доски для рисования мелом, фломастерами.
	Пооперационные карты выполнения поделок.
	Белая и цветная ткань для вышивания, пальцы, мулине, цветная шерстяная пряжа.
	Емкость для мусора.
<i>Музыкальный центр в групповом помещении</i>	Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
	Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
	Ложки, палочки, молоточки, кубики.
	Звучащие предметы-заместители.
	Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).
	CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.
	Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»).

	<p>Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).</p>
	<p>Конкевич С. В. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальному руководителю. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p>
	<p>Конкевич С. В. Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p>
	<p>Конкевич С. В. Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p>
<i>Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении</i>	Куклы-мальчики и куклы-девочки.
	Куклы в одежде представителей разных профессий.
	Комплекты одежды для кукол по сезонам.
	Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
	Кукольная мебель.
	Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).
	Набор мебели «Парикмахерская».
	Кукольные сервизы.
	Коляски для кукол.
	Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.
	Атрибуты для ряженья.
	Предметы-заместители.
	Большое настенное зеркало.
<i>Центр «Мы играем в</i>	Большая ширма, маленькие ширмы для

<i>«театр» в групповом помещении</i>	настольного театра.
	Стойка-вешалка для костюмов
	Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
	Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный).
	Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».
	Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей.
	Большое настенное зеркало, детский грим, парики.
<i>Центр «Мы учимся трудиться» в групповом помещении</i>	Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками.
	Набор «Маленький плотник».
	Приборы для выжигания.
	Заготовки из дерева.
	Схемы изготовления поделок.
	Корзинка с материалами для рукоделия.
	Контейнер для мусора.
	Щетка.
	Совок.
	Халаты, передники, нарукавники.
<i>Центр «Наша Родина — Россия» в групповом помещении</i>	Дерягина Л. Б. Наша Родина — Россия. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
	Серия картин к пособию Е. Р. Железновой. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
	Ботякова О. А. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. — СПб.:

	ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
	Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
	Крупенчук О. И. Мой Петербург. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
	Портрет президента России.
	Российский флаг.
	CD с записью гимна России.
	Куклы в костюмах народов России.
	Игрушки, изделия народных промыслов России.
	Альбомы и наборы открыток с видами родного города, крупных городов России
	Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.
	Макет центра родного города.
	Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).
<i>Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении</i>	Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность»
	Правила дорожного движения для дошкольников.
	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».
	Действующая модель светофора.
	Книжка-раскладушка «Один на улице, или Безопасная прогулка».
	Плакаты.
<i>Физкультурный центр</i>	Мячи малые, средние разных цветов, мячи

<i>в групповом помещении</i>	фитболы.
	Мячики массажные разных цветов и размеров.
	Обручи (малые и большие).
	Толстая веревка, шнур.
	Флажки разных цветов.
	Гимнастические палки.
	Кольцеброс.
	Кегли.
	Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
	Длинная и короткая скакалки.
	Бадминтон, городки.
	Летающие тарелки.
	Ребристые дорожки.
	Нетрадиционное спортивное оборудование.
Гимнастическая лестница.	
Поролоновый мат.	

## **Методические материалы**

### **ОСНОВНЫЕ УЧЕБНЫЕ ИЗДАНИЯ**

1. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
2. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 3 до 5 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
3. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

### **ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

1. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития

- ребенка 4-5 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
2. *Верещагина Н. В.* Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
  3. *Верещагина Н. В.* Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
  4. *Верещагина Н. В.* Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
  5. *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
  6. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
  7. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

1. *Веселая артикуляционная гимнастика.* — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
2. *Ельцова О. М.* Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. ( с 4 до 5 лет)– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
3. *Ельцова О. М.* Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. ( с 5 до 6 лет)– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
4. *Ельцова О. М.* Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. ( с 6 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
5. *Нищев В. М.* Веселая считалки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
6. *Нищев В. М. Нищева Н. В.* Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

7. Ницев В. М. Ницева Н. В. Веселые подвижные игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
8. Ницева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
9. Ницева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
10. Ницева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
11. Ницева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
12. Ницева Н. В. Веселые диалоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
13. Ницева Н. В. Веселые чистоговорки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 201.
14. Ницева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Ницева Н. В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
16. Ницева Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
17. Ницева Н. В. Карточка предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
18. Ницева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
19. Ницева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
20. Ницева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
21. Ницева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
22. Ницева Н. В. Карточка методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.



23. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
24. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
25. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
26. *Нищева Н. В.* Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
27. *Нищева Н. В.* Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
28. *Нищева Н. В.* Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
29. *Нищева Н. В.* Обучение дошкольников пересказу по опорным картинкам. Выпуски 1-6. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
30. *Нищева Н. В.* Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
31. *Нищева Н. В.* Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
32. *Нищева Н. В.* Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
33. *Нищева Н. В.* Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
34. *Нищева Н. В.* Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
35. *Нищева Н. В.* Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
36. *Нищева Н. В.* Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
37. *Нищева Н. В.* Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
38. *Нищева Н. В.* Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

39. *Нищева Н. В.* Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
40. *Нищева Н. В.* Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
41. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
42. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
43. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
44. *Нищева Н. В.* Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р']— СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015.
45. *Нищева Н. В.* Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л'], дифференциации сонорных звуков и звука [Ј]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
46. *Нищева Н. В.* Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
47. *Нищева Н. В.* Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русскихнародных сказок. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
48. *Нищева Н. В.* Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
49. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
50. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
51. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Ц] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
52. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

## Образовательная область «Познавательное развитие»

1. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет. — СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015.
2. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет. — СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015.
3. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
4. *Литвинова О. Э.* Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
5. *Литвинова О. Э.* Конструирование с детьми подготовительной к школе группы. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 201
6. *Литвинова О. Э.* Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
7. *Литвинова О. Э.* Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
8. *Лихачева Е. Н.* Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста. – СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2014
9. *Нищева Н. В.* Волшебное дерево. Календарь природы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
10. *Нищева Н. В.* Живая природа. В мире животных. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
11. *Нищева Н. В.* Живая природа. В мире растений. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
12. *Нищева Н. В.* Календарь погоды. Плакат. — СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
13. *Нищева Н. В.* Карточка предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
14. *Нищева Н. В.* Карточка предметных картинок. Бытовая техника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
15. *Нищева Н. В.* Карточка предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы.

— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

16. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

17. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

18. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

19. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

20. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Орудия труда, инструменты. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

21. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

22. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Посуда, мебель.

— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

23. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

24. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Транспорт. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

25. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Фрукты, овощи.

— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

26. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

27. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

28. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

29. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

30. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

31. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

32. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

33. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
34. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
35. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1/ Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
36. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2/ Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
37. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
38. Проектный метод в организации познавательно- исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

### **Образовательная область**

#### **«Социально –коммуникативное развитие»**

1. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Нравственно-этическое воспитание старших дошкольников 5-7 лет. Серии картинок и тексты бесед. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022
2. Нищева Н. В. Все работы хороши. Городские профессии. Серии сюжетных картин и конспекты занятий. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
4. Нищева Н. В. Все работы хороши. Сельские профессии. Серии сюжетных картин и конспекты занятий. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
5. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Профессии. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
4. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Бытовая техника. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
5. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Музыкальные инструменты. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
6. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
7. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Транспорт, 2020.
8. Нищева Н. В. Карточки подвижных игр, упражнений, физкультминуток,

- пальчиковой гимнастики. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
9. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2021.
  10. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
  11. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
  12. Нищева Н. В. Москва — столица России. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
  13. Нищева Н. В. Наш детский сад. Выпуск 1. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2021.
  14. Нищева Н. В. Наш детский сад. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2020.
  15. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
  16. Нищева Н.В Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
  17. Нищева Н.В Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
  18. Нищева Н.В Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
  19. Нищева Н.В Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
  20. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
  21. Нищева Н.В. Играйка 4. Собирайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

1. Дубровская Н. В. Аппликация из гофрированной бумаги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
2. Дубровская Н. В. Коллаж. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
3. Дубровская Н. В. Мозаика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
4. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
5. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
6. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
7. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
8. Ельцова О. М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 6 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
9. Ельцова О. М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
10. Конкевич С. В. Путешествие в удивительный мир музыки. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
11. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
12. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
13. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
14. Судакова Е. А. Беседы к альбому Чайковского «Времена года». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Судакова Е. А. Где живет музыка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

16. Судакова Е. А. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
17. Судакова Е. А. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
18. Судакова Е. А. Сказка в музыке. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

1. *Кириллова Ю. А.* Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 5 до 6 лет). – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
2. *Кириллова Ю. А.* Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 6 до 7 лет). – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
3. *Кириллова Ю. А.* Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 4 до 5 лет). – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
4. *Кириллова Ю. А.* Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 3 до 4 лет). – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
5. *Кириллова Ю. А.* О здоровье всерьез. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
6. *Кириллова Ю. А.* Растем, развиваемся, физкультурой занимаемся. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
7. *Кириллова Ю. А.* Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8. *Кириллова Ю. А.* Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОО. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2017.



### 3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки.

"Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили- были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира.

"Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане. " (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная

считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза.

Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот- ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки.

Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И.

"Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ.).

А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

#### Былины.

"Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

#### Произведения поэтов и писателей России.

##### Поэзия.

Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза";

Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

#### Проза.

Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

#### Литературные сказки.

Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всеяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

#### Произведения поэтов и писателей разных стран.

#### Поэзия.

Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

## Литературные сказки

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде)

## ***Примерный перечень музыкальных произведений.***

*От 5 лет до 6 лет.*

Слушание.

"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни.

"К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения.

"Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами.

"Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды.

"Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски.

"Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы.

"Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы.

"Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры.

"Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха.

"Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха.

"На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха.

"Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".



## Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.

"Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

## Инсценировки и музыкальные спектакли.

"Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

## Развитие танцевально-игрового творчества

"Я полно, полно лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

## Игра на детских музыкальных инструментах.

"Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

## Слушание.

"Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

## Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

## Песни.

"Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая",

муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

#### Песенное творчество.

"Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

#### Музыкально-ритмические движения

##### Упражнения.

"Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

##### Этюды.

"Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

##### Танцы и пляски.

"Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

##### Характерные танцы.

"Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

##### Хороводы.

"Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

## Музыкальные игры.

### Игры.

"Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

### Игры с пением.

"Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

## Музыкально-дидактические игры.

### Развитие звуковысотного слуха.

"Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

### Развитие чувства ритма.

"Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

### Развитие восприятия музыки.

"На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

### Развитие музыкальной памяти.

"Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

### Инсценировки и музыкальные спектакли.

"Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайнышка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха"

(опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

#### Развитие танцевально-игрового творчества.

"Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк;  
"Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка",  
муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В.  
Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс",  
рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

#### Игра на детских музыкальных инструментах.

"Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз.  
Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде",  
"Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе  
Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла",  
рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е.  
Тиличевой.

#### ***Произведений изобразительного искусства.***

От 5 до 6 лет.

#### Иллюстрации, репродукции картин:

Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов  
"Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица";  
Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в  
лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков  
"Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка";  
И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

#### Иллюстрации к книгам:

И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка",  
"Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

#### Иллюстрации, репродукции картин:

И.И. Левитан "Золотая осень",  
"Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М.  
Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры";  
Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий  
"Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И.

Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А.Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам:

И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем- теремок".

### **3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений**

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).*

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В.Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В.Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В.Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 -1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А.Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л.Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А.Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В.Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л.Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В.Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г.Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

#### **3.1.4. Описание психолого-педагогических и кадровых условий**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников «Детский сад № 10» непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе является непрерывным.

Реализация Программы обеспечена руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

В целях эффективной реализации Программы в «Детский сад № 10» созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств учреждения и/или учредителя.

### 3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

<p><i>Развлечения</i> <b>«День знаний»</b></p>	<p>Сентябрь 1 неделя</p>	<p>День знаний - начало нового учебного года. Это первый звонок, волнение, море цветов, конечно традиционные уроки мира. Это самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступает порог для воспитанников в – выпускников детских садов.</p>	<p>- социально-ролевая игра «Школа»; - Дидактическая игра «Собери портфель»; - просмотр кукольного театра «Петрушка идет в школу»; - чтение художественной литературы по теме праздника; - мастерская (изготовление подарков первоклассникам); - экскурсия в школу</p>	<p>- выпуск праздничной газеты; - консультация по теме; - оформление информации для родителей</p>	<p>- беседы с родителями; - круглый стол «С чего начать?» или «Давайте познакомимся»</p>
--	----------------------------------	--	--	---	--

<p><b>«Начало учебного года или чему мы должны научиться?»</b> - для детей и родителей 2-7 лет</p>	<p>Сентябрь 4 неделя</p>	<p>Информирование родителей о планируемых результатах на новый учебный год</p>	<p>- инсценировки, отражающие детские виды деятельности (согласно годовым задачам)</p>	<p>- «Возрастные особенности развития детей» - папка-передвижка для родителей</p>	<p>- участие в празднике</p>
<p><b>Праздник «Подарки осени»</b></p>	<p>Октябрь 4 неделя</p>	<p>Осень - время сбора урожая. Праздник направлен на формирование познавательных интересов, закрепления названий осенних месяцев, примет осени, способствует эмоциональной отзывчивости.</p>	<p>- дидактическая игра «Что нам осень принесла?», «С какого дерева лист?»; - заучивание стихотворений, танцев, песен по теме; - цикл бесед, наблюдений; - конкурс рисунков «Золотая осень»; - реализация проекта</p>	<p>- информационные ширмы «Приметы осени»</p>	<p>- подготовка атрибутов, костюмов к празднику; - праздничные посиделки «Вкусное варенье всем на удивление»; - выставка поделок из овощей, фруктов «Что нам осень принесла»</p>
<p><b>«С днем рождения садик»</b></p>	<p>Ноябрь 2 неделя</p>	<p>День рождения детского сада ежегодным и традиционным. Дошкольники готовят театрализованные постановки, танцы, песни, поздравления, посвященные открытию дошкольной организации.</p>	<p>- выставка детских работ (поздравлений); - заучивание стихотворений по теме; - подготовка к экскурсии по детскому саду.</p>	<p>- видеоэкскурсия «Какие были – какие стали»</p>	<p>- пополнение групповых альбомов фотографиям и «Детский сад – наш дом родной».</p>



<p><b>Конкурс по робототехнике «Парад проектов»</b></p>	<p>Ноябрь 4 неделя</p>	<p>Цель – развивать творческую личность дошкольников, познавательно-исследовательскую деятельность, инициативность и самостоятельность, коммуникативные компетенции.</p>	<p>- «Сохраняя традиции великой России. Ремесла и народные промыслы» - изготовление моделей с помощью разных видов конструкторов; - участие в проектной деятельности; - рисунки для составления «Инженерной книги»; - презентация проектов; - участие в конкурсных заданиях.</p>	<p>- информационная ширма «От кубиков до Инженерных кадров России»</p>	<p>- совместная деятельность с детьми при изготовлении моделей из разного вида конструкторов; - участие в проектной деятельности, в конкурсных заданиях.</p>
<p><b>Праздник «Что такое Новый год?»</b></p>	<p>Декабрь 4 неделя</p>	<p>Новый год – чудесный, сказочный праздник, его с нетерпением ждут дети. И нам, взрослым, хочется сделать этот праздник веселым, ярким, незабываемым, и помогают нам в этом дети, родители и педагоги).</p>	<p>- разучивание танцев, песен, стихотворений; - изготовление поздравительных открыток</p>	<p>- конкурс новогоднего костюма «Волшебные превращения»; - тематические консультации; - инструктаж по технике безопасности</p>	<p>- подготовка атрибутов и костюмов к празднику; - конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза»</p>

<p><b>Развлечение</b> <b>Святочные</b> <b>вечера</b></p>	<p>Январь 4 неделя</p>	<p>Дать детям представление о народных зимних праздниках: Рождество, Святки, Крещение. О том, что многое в жизни имеет свое начало. Это своеобразное день рождение, которое люди отмечают все вместе. Это общее радость и веселье, надежда на благополучную жизнь в новом году. Праздник способствует приобщению к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса.</p>	<p>- разучивание колядок, песен, закличек; - чтение художественной литературы; - рассматривание картин «Святочное гадание»</p>	<p>- самообразование «Святки» Н. Степанова, «Рождество Христово» Жуков «Святая ночь»; - Сорочинская Ярмарка (пополнение уголка ряжения костюмами, масками); - оформление музыкального зала, изготовление атрибутов и декораций</p>	<p>- подготовка костюмов, атрибутов к празднику; - памятка «Как организовать Рождественские посиделки» - Сорочинская Ярмарка (продажа изделий, выполненных своими руками: прихватки, салфетки...; кулинарного творчества: печенье, варенье)</p>
--	--------------------------------	---	--	--	---

<p><b>Спортивный праздник «Мы мороза не боимся»</b></p>	<p>Февраль 1 неделя</p>	<p>Направлен на достижение цели формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Формирование у воспитанников подробности в физическом совершенствовании. Привлечение к массовым видам спорта (катание на санках, лыжах, игра в хоккей).</p>	<p>- отработка навыков ходьбы на лыжах, катание на коньках, игра в хоккей; - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - выставка детского творчества «Что нам нравится зимой»</p>	<p>- информационные ширмы «История зимних олимпийских игр»</p>	<p>- фотоматериал «Зимние виды спорта»; - консультации «Игры и физические упражнения зимой», «Учим детей ходьбе на лыжах», «Катание на санках»; - участие родителей в празднике</p>
<p><b>Досуг День Защитника Отечества</b></p>	<p>Февраль 3 неделя</p>	<p>Цель - расширение знаний о Российской армии, воспитание уважения к защитникам Отечества. 23 февраля – день рождения Армии, защищающей интересы нашей страны. Формирование гендерной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.</p>	<p>- конкурс рисунков «Наша Армия сильна!»; - изготовление поздравительных открыток; - встреча с ... солдатом Российской армии (брат, отец, дядя)</p>	<p>- тематическая консультация «Виды и рода войск», «История Российской Армии»;</p>	<p>- фотохроника «В каждом доме есть солдат», «Служу России»; - консультация, викторина «История Российской армии»</p>

<p><b>«С праздником весенним»</b></p>	<p>Март 1 неделя</p>	<p>8 Марта - Международны й женский день. Формирование гендерной, семейной принадлежност и, чувства принадлежност и к мировому сообществу. Расширять представления детей о государственн ых праздниках, привлекать к разнообразном у, активному участию в подготовке к празднику. Воспитывать чувство удовлетворени я в коллективной предпраздничн ой деятельности.</p>	<p>- изготовление подарков (поздравительных открыток); - разучивание песен, стихотворений; - чтение художественной литературы; - просмотр кукольного театра - «Как...маму искал»</p>	<p>- Музыкально-литературная композиция «Я не устану во век прославлять любимую женщину – женщину – мать»; - праздничный концерт для ветеранов детского сада</p>	<p>- фотоколлаж «Милые всеми любимые»; - консультация «Из истории праздника»; - чаепитие «Мамин/женский день»</p>
<p><b>«Широкая Масленица»</b></p>	<p>Март 2 неделя</p>	<p>Дать детям представление о народных праздниках. Это общее радость и веселье, надежда на благополучную жизнь. Праздник способствует приобщению к словесному искусству, развитию художественного восприятия, эстетического вкуса.</p>	<p>- чтение художественной литературы; - заучивание пословиц, примет, стихотворений, закличек; - просмотр кукольного театра «Широкая масленица»</p>	<p>- консультация «Масленица» (Из истории праздника)</p>	<p>- участие в празднике; - консультация «Все о масленице»; - совместно с детьми выпекание жаворонков «Пока мы блины ели к нам жаворонки прилетели»</p>

<p><b>Развлечение</b> <b>День смеха</b></p>	<p>Апрель 1 неделя</p>	<p>1 апреля - День смеха. Направлен на достижение цели освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных соотношений в процессе различных видов деятельности</p>	<p>- разучивание небылиц, перевертышей ; - игры – забавы; - ряжения; - музыкальные развлечения; - просмотр кукольного спектакля; - конкурс рисунков «Клоуны» или «Смешные человечки»</p>	<p>- «Что бы это значило?» (высказывания детей)</p>	<p>- костюмированный день «Все наоборот»</p>
<p><b>Конкурс</b> <b>«Поэтическое утро»</b></p>	<p>Апрель 3 неделя</p>	<p>Направлен на развитие у детей творческой активности, инициативности, артистизма.</p>	<p>- разучивание стихотворений, сказок; - сочинение историй, сказок; - сюжетно-ролевые игры «В театре», «Фильм, фильм, фильм...» - изготовление атрибутов для театрализованной деятельности.</p>	<p>- Буклет для родителей «Виды тетра: возможности использования театрализованной деятельности в семье»</p>	<p>- разучивание с детьми стихотворений, сказок; - изготовление атрибутов для театрализованной деятельности.</p>
<p><b>«Здравствуй, милая весна!»</b></p>	<p>Апрель 4 неделя</p>	<p>Весна- пробуждение природы. Праздник направлен на формирование познавательных интересов, закрепление весенних месяцев, приметы весны, способствует эмоциональной отзывчивости.</p>	<p>- разучивание стихотворений, песен, пословиц; - чтение художественной литературы; - выставка работ «Весенние мотивы»; - театр, представление «Нет зимы, пришла весна»</p>	<p>- консультации по теме; - оформление информации для родителей</p>	<p>- беседы; - консультации по требованию</p>

<p><b>«С Днем Победы!»</b></p>	<p>Май 1 неделя</p>	<p>Формирование патриотических чувств и принадлежности к мировому сообществу. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p>	<p>- разучивание стихотворений, песен; - чтение художественной литературы; - слушание песен военных лет; - акция «Цветы памяти»; - встреча с ветеранами ВОВ</p>	<p>- вечер встречи с ветеранами; - музыкально-литературная композиция «Памяти павших будьте достойны»; - праздничный концерт</p>	<p>- пополнение музея боевой славы; - фотоматериал «Нет в России семьи такой, где б ни памяти был свой герой»</p>
<p><b>« Мы уходим в первый класс!»</b> - для детей подготовительной группы компенсирующей направленности</p>	<p>Май 4 неделя</p>	<p>Включение детей в систему социальных отношений. Приобщение к элементарным общепринятым нормам правилам взаимоотношений со сверстниками, взрослыми</p>	<p>- разучивание песен, стихотворений; - акция «Подарок на память»</p>	<p>- педагогический совет «Вот и стали мы на год взрослей»</p>	<p>- родительское собрание «До свидания детский сад, здравствуй школа!»; - встреча с учителями начальных классов</p>
<p><b>«Вот и стали мы на год взрослее»</b></p>	<p>Май 4 неделя</p>	<p>Информирование родителей об итогах учебного года.</p>	<p>- инсценировки, отражающие уровень развития разных видов деятельности (согласно годовым задачам)</p>	<p>- презентационный материал для родителей по итогам учебного года</p>	<p>- участие в празднике</p>

<p><b>Развлечение</b> <b>День защиты</b> <b>детей</b></p>	<p>Июнь 1 неделя</p>	<p>День Защиты детей - праздник солнца, тепла и детских улыбок. Направлен на развитие музыкально-художественной деятельности воспитанников.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-спортивное развлечение;</li> <li>- театральное представление «Здравствуй лето»;</li> <li>- конкурс рисунков на асфальте;</li> <li>- пускание мыльных пузырей, воздушных шаров;</li> <li>- подготовка музыкальных номеров: песен, танцев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- инструктаж по охране труда;</li> <li>- изучение Конвенции о правах ребенка;</li> <li>- подготовка материала;</li> <li>- покраска оборудования на участке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пополнение игрового материала на летний период;</li> <li>- изготовление музыкально-шумовых инструментов;</li> <li>- фотоматериал «1 июня - День защиты детей»</li> </ul>
<p><b>« День семьи, любви и верности»</b> <b>(День Февронии и Петра)</b></p>	<p>Июль 1 неделя</p>	<p>Православный праздник. Символ праздника – ромашка. Направлен на формирование семейной принадлежности, приобщение к правилам взаимоотношений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продуктивная деятельность (рисунки, поделки из природного и бросового материала);</li> <li>- чтение художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- семейные хроники;</li> <li>- фоторепортажи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисунки «Семья»;</li> <li>- консультация «Из истории праздника»;</li> <li>- праздничный концерт</li> </ul>
<p><b>Летний спортивный праздник «Летняя олимпиада»</b></p>	<p>Август 1 неделя</p>	<p>Направлен на формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры, накопление и потребности двигательной активности и физическом совершенствовании. Привлечение к массовым видам спорта.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отработка элементов: игр: футбол, волейбол; ходьбы по гимнастическому бревну; бегу; прыжков в длину; метание вдаль; серсо;</li> <li>- выставка детского творчества «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационная ширма «История летних олимпийских игр»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фотоматериал «Спорт нам поможет силы умножить»;</li> <li>- консультации «Организация физического воспитания детей в семье», «Спортивный уголок дома»</li> </ul>

### **3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.



В группе компенсирующей направленности, которую посещают моторно неловкие, плохо координированные дети следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

В связи с тем что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

В целом, организация развивающей предметно-пространственной среды должна полностью соответствовать требованиями ФГОС ДО, а именно:

Образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

1) *Насыщенность среды* должна соответствовать возрастным возможностям детей, особенностям их индивидуального развития и содержанию Программы.

2) *Трансформируемость пространства* предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) *Полифункциональность материалов* предполагает:

— возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

— наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) *Вариативность среды* предполагает:

— наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и

оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) *Доступность среды* предполагает:

— доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

— свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

— исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) *Безопасность предметно-пространственной среды* предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

### **3.1.7. Кадровые условия**

Воспитание и обучение дошкольников с ТНР осуществляют специально подготовленные высококвалифицированные кадры: учителя- логопеды, педагоги, знающие психофизические особенности детей с ОВЗ с учетом их нозологических особенностей и владеющие методиками дифференцированной коррекционной работы с ними.

В штатное расписание Организации, реализующей адаптированную основную образовательную программу «Детский сад № 10» для детей с ТНР включены следующие должности:

- *учитель-логопед* – должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии:

по специальности «Логопедия» с получением квалификации

«Учитель- логопед»;

- *педагогические работники* - воспитатель (включая старшего), педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре, методист, инструктор-методист (включая старшего) - наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки имеют удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного

образования установленного образца.

*Руководящие работники (административный персонал)* – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием имеют удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования.

Организация должна самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с ОВЗ, в том числе реализации программ дополнительного образования. Организация должна осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

В рамках работы с педагогическим коллективом рекомендуется предусмотреть повышение информированности педагогов о детях с ОВЗ разных нозологических групп; формирование педагогической позиции; профилактику синдрома профессионального выгорания; сопровождение педагогов через постоянную систему консультирования и специальных курсов повышения квалификации.

### **3.1.8. Режим дня**

Режим дня в МБДОУ рассчитан на 12-часовое и представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение

Режим и дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Образовательной программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МБДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными

видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху.

Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня в МБДОУ начинают с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня является гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При

осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

### Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 минут
	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	90 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года	3 часа
	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

### Организация жизни и деятельности детей в холодный период года (старшая группа)

Организация жизни детей	время
Приём детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; завтрак	8.20 - 8.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50 - 9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 10.05
Игры, детская деятельность в ходе режимных моментов, подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, второй завтрак	10.35 - 10.45
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, труд, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность.	10.45 - 12.15
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания, подготовка к обеду	12.15 - 12.30
Обед: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды, спокойные игры, подготовка к дневному сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	12.30 – 12.50
Дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания: закаливающие процедуры, подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды, полдник	15.00 - 15.30
Совместная деятельность воспитателя с детьми: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации, дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, чтение книг, рассматривание картин и иллюстраций, продуктивная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к вечерней прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; непрерывная образовательная деятельность; платные образовательные услуги	15.20 - 17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.00 - 17.30
Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность, уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.	17.30 - 19.00

## Организация жизни и деятельности детей в холодный период года (подготовительная группа)

Организация жизни детей	Время
Приём детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; завтрак	8.35 - 8.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50 - 9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 11.00
Игры, детская деятельность в ходе режимных моментов, подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, второй завтрак	11.00.- 11.10
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, труд, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность.	11.10 - 12.30
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания, подготовка к обеду	12.30 - 12.40
Обед: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды, спокойные игры, подготовка к дневному сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	12.40 - 13.00
Дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания: закаливающие процедуры, подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды, полдник	15.00 – 15.30
Совместная деятельность воспитателя с детьми: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации, дидактические игры, наблюдения, экспериментирование, досуги, чтение книг, рассматривание картин и иллюстраций, продуктивная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к вечерней прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; непрерывная образовательная деятельность; платные образовательные услуги	15.30 - 17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10 - 17.40
Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность., уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.	17.40 - 19.00

## Организация жизни и деятельности детей в теплый период года (старший дошкольный возраст)

Режимные моменты	Время
Прием детей (на воздухе). Игровая деятельность детей.	7.00-8.30
Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин) на улице	8.20- 8.30
Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков	8.30- 8.35
Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды	8.35- 9.00
Образовательная деятельность (музыка, физкультура) на свежем воздухе	9.00 10.00
2 завтрак, подготовка к прогулке	10.00 – 10.10
Прогулка, труд.	10.10- 12.40
Игры детей. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков, Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.	12.40 – 13.15
Дневной сон	13.15 – 15.00
Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна в группе. Полдник. Воспитание культуры еды.	15.00-15.30
Индивидуальная работа с детьми, беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию, трудовая деятельность, игры, в т.ч. на прогулке	15.30 – 17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.30
Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка, уход детей домой	17.30 – 19.00

Проводится каникулярная неделя – зимняя – первая рабочая неделя января. Для воспитанников проводится непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся, а только во всех группах различные формы работы с детьми организуются утром и во вторую половину дня. В группах детей среднего и старшего дошкольного возраста непосредственно организованная деятельность (НОД) планируются не

чаще 2-3-х раз в неделю. Перерывы составляют не менее 10 минут. В середине проводится физкультминутка (продолжительность 2-3 минуты). Занятия по музыкальному развитию и физической культуре проводятся со всей группой.

Спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

### **Организация сна**

Дневной сон для детей дошкольного возраста составляет 3,0 – 2,5 часа (в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2).

Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимаются последними. При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки ко сну обеспечивается спокойная обстановка, шумные игры исключаются за 30 минут до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем первыми лечь в постель.
3. Спальню перед сном проветривается со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.

### **Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО (Приложение № 10 СанПиН 2.3/2.4.3590-20)**

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации
	11–12 часов
8.30-9.00	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак
12.00-13.00	обед
15.30	полдник
18.30	ужин

### **Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения (Приложение № 12 к СанПиН 2.3/2.4.3590-20)**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%

Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на медицинскую сестру.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке. На основе физиологических потребностей в пищевых веществах и норм питания разработано примерное **20-дневное меню**. Пищевой рацион дошкольников – максимально разнообразен и сбалансирован.

При организации питания учитываются следующие принципы:

- Адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энерготратам детей.
- Сбалансированность рациона по всем заменимым и незаменимым пищевым факторам, включая белки и аминокислоты, пищевые жиры и жирные кислоты, различные классы углеводов, витамины, минеральные соли и микроэлементы.
- Максимальное разнообразие рациона, являющееся основным условием обеспечения его сбалансированности, которое достигается путем использования достаточного ассортимента продуктов и различных способов кулинарной обработки.
- Адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивающая их высокие вкусовые достоинства и сохранность исходной пищевой ценности.
- Исключение из рациона питания продуктов и блюд, способных оказывать раздражающее действие на слизистую органов пищеварения, а также продуктов, которые могли бы привести к ухудшению здоровья у детей с хроническими заболеваниями (вне стадии обострения) или компенсированными функциональными нарушениями органов желудочно-кишечного тракта (щадящее питание).
- Учет индивидуальных особенностей детей (в том числе непереносимость ими отдельных продуктов и блюд). Обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания,



- включающее соблюдение всех санитарных требований к состоянию
- пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд.

Для предотвращения возникновения и распространения инфекционных и массовых неинфекционных заболеваний (отравлений) не допускаем:

- использование пищевых продуктов, указанных в настоящих санитарных правил;
- изготовление на пищеблоке дошкольных организаций творога и других кисломолочных продуктов, а также блинчиков с мясом или с творогом, макарон по-флотски, макарон с рубленным яйцом, зельцев, яичницы-глазуньи, холодных напитков и морсов из плодово-ягодного сырья (без термической обработки), форшмаков из сельди, студней, паштетов, заливных блюд (мясных и рыбных); крошек и холодных супов;
- использование остатков пищи от предыдущего приема и пищи, приготовленной накануне; пищевых продуктов с истекшими сроками годности и явными признаками недоброкачества (порчи); овощей и фруктов с наличием плесени и признаками гнили; мяса, субпродуктов всех видов сельскохозяйственных животных, рыбы, сельскохозяйственной птицы, не прошедших ветеринарный контроль.

Осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню.

В организации питания, начиная со средней группы, применяется самообслуживание: дети сами убирают за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

1. Мыть руки перед едой.
2. Класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать.
3. Рот и руки вытирать бумажными салфетками.
4. После окончания еды полоскать рот.

## Организация прогулки

Пребывание на открытом воздухе (прогулки) - наиболее эффективный вид отдыха, обусловленный повышенной оксигенацией крови, восполнением ультрафиолетовой недостаточности, позволяющий обеспечить закаливание организма и увеличение двигательной активности.

Ежедневная продолжительность прогулки детей *(в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2)* составляет:

- не менее 3.0 часа в день.
- прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.
- продолжительность прогулки сокращается - при температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7м/с.
- прогулка не проводится:

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

## Рекомендуемая одежда во время прогулки

<b>t- воздуха</b>	<b>Одежда детей</b>
<b>от + 6С до - 2С</b>	белье, платье (рубашка), трикотажная кофта, колготы, рейтузы или комбинезон на тонком утеплителе, куртка или демисезонное пальто (зимнее пальто без трикотажной кофты, легкие сапожки с носками или утепленные сапожки с носками или утепленные сапоги без носок;
<b>-3 - 8С</b>	белье, платье (рубашка), трикотажная кофта, колготы, рейтузы, зимнее пальто или утепленный комбинезон, утепленные сапоги, носки;

<b>- 9 - 15С</b>	белье, платье (рубашка), трикотажная кофта (свитер), колготы, рейтузы(2 пары), зимнее пальто, утепленные сапоги с шерстяными носками.
------------------	---

### **Организация самостоятельной деятельности**

Самостоятельная деятельность:

- 1) свободная деятельность воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и пр.).
- 3) Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

	5-6 лет		6-8 лет	
Самостоятельная деятельность детей	115 мин	20%	120 мин	21%

### **Организация совместной деятельности**

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению коррекционных и образовательных задач на одном пространстве в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного перемещения, размещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы воспитанников.

	5-6 лет		6-8 лет	
Совместная деятельность в режимных процессах	115 мин	20%	120 мин	21%

### **Организация непосредственно образовательной деятельности**

Соблюдение гигиенических требований (помещение проветривается, свет падает с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение отвечают педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

Длительность НОД соответствует установленным нормам, а время используется полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского

внимания.

Уделяется большое внимание подготовке к НОД специалистов и воспитателей: знают программу, владеют методикой обучения, коррекционными методами и приемами, знают возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы.

В середине НОД обязательно проводятся физкультминутки.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальной, подгрупповой, групповой).

*Формы организации детей в рамках непосредственно образовательной деятельности*

<b>Формы организации</b>	<b>Особенности</b>
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

В группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми

подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой.

Ведущим специалистом в группе для детей с ТНР является учитель-логопед. Коррекционная работа осуществляется учителем - логопедом через подгрупповую и индивидуальную работу, в соответствии с учебным планом и планом специалиста.

Учитель-логопед проводит мало подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста, нуждающимися в коррекции речевого развития по заключению ППк.

**Проектирование образовательного процесса** предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.
3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально- коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

В течение трех недель в сентябре (до образовательной работы) и в мае (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)».

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

## 2) оптимизации работы с группой детей.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

## **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ методик, форм организации образовательной работы**

1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет, форма, количество. — М.: Просвещение, 1984.
2. Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. На каждого Егорку есть поговорка. — М.: Карапуз, 2003.
3. Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. Поговорки от Егорки. — М.: Карапуз, 2003.
4. Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. Подскажи словечко. — М.: Карапуз, 2003.
5. Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. Речевые игры. — М.: Карапуз, 2003.
6. Астахов П.А. Детям о праве: Дорога. Улица. Семья. Школа. Отдых. Магазин. — М.: Эксмо, 2011.
7. Бабина Г. В., Сафонкина Н. Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.
8. Базарный В. Ф. Здоровье и развитие ребенка. Экспресс контроль в школе и дома. — М.: АРКТИ, 2005.
9. Баравалль Г. Преподавание счета / Пер. с нем. О. И. Чибисовой. — М.: Парсифаль, 1994.
10. Белошистая А. В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников. — М.: ВЛАДОС, 2003.
11. Богданец Т. И. Экология для самых маленьких. — М.: ДРОФА, 2008.
12. Бойков Д.И., Бойкова С.В. Как учить детей общаться: Руководство для детского психолога и логопеда. — СПб.: НОУ «Союз», 2004.
13. Венгер Л. А. Восприятие и обучение (дошкольный возраст). — М.: Просвещение, 1969.
14. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1991.
15. Выготский Л. С. Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.

16. Глухов В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
17. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.
18. Доман Г. Как развивать интеллект ребенка. — М.: Аквариум, 2001.
19. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. — М., 1998.
20. Иокша Е. А. Психокоррекционные занятия с детьми 5–6 лет в условиях детского дома / Под ред. Г. А. Волковой. — СПб.: КАРО, 2007.
21. Казакова Т. Г. Рисуем натюрморт. — М.: Карапуз, 2003.
22. Казакова Т. Г. Цветные пейзажи. — М.: Карапуз, 2003.
23. Калягин В. А., Овчинникова Т. С. Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.
24. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. — М.: Академия, 1998.
25. Лалаева Р. И. Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.
26. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
27. Левина Р. Е. Нарушение слоговой структуры у детей // Р. Е. Левина. Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.
28. Лыкова И. А. Миниатюры на яйце. — М.: Карапуз, 2003.
29. Математика от трех до семи / Сост. З. А. Михайлова, Э. Н. Иоффе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. Меско С. Целительные мудры. — М.: Эксмо-Пресс, 2001.
30. Пак Чжэ Ву. Пальцетерапия. — М.: Су Джок Академия, 2001.
31. Парамонова Л. А. Детское творческое конструирование. — М.: Карапуз, 1999.
32. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Сост. Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
33. Протасова Е. Ю. Строим, лечим, учим (детям о профессиях). — М.: Карапуз, 2003.
34. Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю.



Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.

35. Родина Н. М. Вчера и сегодня (историческое прошлое в сказках и картинках). — М.: Карапуз, 2003.

36. Рыжова Н. А. Программа «Наш дом — природа»: Пособие для педагогов. — М.: Исар, 1998.

37. Рыжова Н. А. Я и природа: Учебно-методический комплект. — М.: Линка-Пресс, 1996.

38. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. — М.: Карапуз-Дидактика, 2004.

39. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ. Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс,

40. Шуленко Е. Е. Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

41. Эльконин Д. Б. Психология игры. — М.: Педагогика, 1978.

42. Шебеко В. Н., Ермак Н. Н., Шишкина В. А. Физическое воспитание дошкольников. — М.: АСАДЕМА, 2000.

43. Шуленко Е. Е. Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

#### **IV. Дополнительный раздел программы**

##### **4.1. Возрастные и иные категории детей на которых ориентирована Программа**

**Адаптированная образовательная программа дошкольного образования** (далее - АОП) для детей с **тяжелыми нарушениями речи** (далее - ТНР) «Детский сад № 10 », в дальнейшем АОП для ТНР (далее - Программа), предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ) посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа ориентирована на детей от 5-х до 7-ми (8) лет с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи).

##### **4.2. Используемые Программы**

Программа составлена с учетом Федеральной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи.  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

##### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они

вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной *целью* работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической

позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих *задач*:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие *направления*:

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
- **коммуникативно - деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства.

*Формы взаимодействия с родителями*

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. *Информационные* (рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления

в СМИ; информационные корзины, «Почтовый ящик»; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)

2. *Организационные* (родительские собрания, праздники «Начало учебного года», «Конец учебного года» с участием детей, родителей и педагогов (родители знакомятся с образовательными задачами на учебный год и результатами детей на конец учебного года); анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. *Просветительские* (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. *Организационно-деятельностные* (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.).

5. *Участие родителей в педагогическом процессе* (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов;

участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах, «Клубном часе» и др.)

*Планируемые результаты работы с родителями:*

- организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.